

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بتأیید حضرت ملک العلام

سنه

مجموعه های سلام

تصنیف لطیف جناب میر انیس صاحب و میر انیس صاحب
و میر انیس صاحب و میر انیس صاحب و میر وحید صاحب
و میر انیس صاحب و رحمان و جناب نقیریس صاحب سلام رحمان

مطبع انشاء علی بنی

مطبعه طببع پهن

تاریخ انتشار در روز دوشنبه ۱۳۰۲

حق صامیاری و فضل خلاق و مایه و استقامت

محمد اندرین ایام مهینت انجام بفضل ملک العلام
موسوم به

مجموعه
سلام



۱۸۹۵

تصنیف نفیس خاندان جناب

مطبع اشاعه سید علی و علی شید
در ساج

جمعه حقوق محفوظ

سلام مولس

لحد من داغ غم بوثراب لیکلی چلے | جو نیز وال ہی وہ آفتاب لیکلی چلے

مطلع

<p>سہین سی جانیہ ہم ایک عذاب لیکلی چلے ہم اپنے ساتھ وہ فرد حساب لیکلی چلے جد ہر حسین کی علی کتاب لیکلی چلے برای بیل سدرہ گلاب لیکلی چلے غنی وہ ہی کہ جو نقد ثواب لیکلی چلے وہ ہر سوال کا اپنی جواب لیکلی چلے بنامین جبکہ فرشتے حساب لیکلی چلے وہ راہ ہی کہ چراغ آفتاب لیکلی چلے کسی مسافر پاؤں رکاب لیکلی چلے جو اپنی گہری چلے فرش خواب لیکلی چلے تو اوسکو اپنی پرونیہ عقاب لیکلی چلے ادبھی تو بزم سی و خوش آب لیکلی چلے ملک بہشت سی کوثر کا آب لیکلی چلے تو نان گرم کو خود آفتاب لیکلی چلے کہ نامہ بر میرے خط کا جواب لیکلی چلے تو جبریل ادب سی رکاب لیکلی چلے</p>	<p>سوئی عدم دل پر اضطراب لیکلی چلے پسی ہوئی ہی جو دو طرف گناہی برای گریہ ملا ایک ہماری ساتھ ہوئی رکھی فرشتوں کی شیشو نین اشک لہرائی خطا کا یہ زکاسد لیا جو ساتھ تو کیا لحدین خوف نکرین سی رکی نہ زبان بخیر رونی رد لائیکلی اور ذکر نہ تھا سپاہی شب تار لحد معاذ اللہ سفر میں ملک عدم کی کوئی شکر نشین پکارتی ہو طہین ہون خانہ بی فروش نبیب عدل علی وہ ہی اوڑسکی جو کب جو چھی مجلس شہین تو آبر و پائی گرین جین جو آب طعام کی خواہش آوٹھالی سر پہ اگر تاباں گانہ شیر ہر ایک سی کہتی تھی صنوا دعا کردوگو ہو اجو را کب دوش بنی فرسہ سوا</p>
---	---

خدیو دین نے علم ہاں کو یہ دیکھی کھا کنارہ نہر ہشتی جو تشنہ لب آیا خان میں غل تھا غش آہی بن نہر کو عجیب شان تھی میدان میں جیسے اکبر لگائی تیغ کمری بآن تیغ ہال غلاف سرخ سی تلوار کے یہ ظاہر تھا پکاری ماں علی اکبر کی دفن ہوتی وقت وہ خمیہ شد دین پھونکے میں امین ہی آتا لکھا ہی اردو رسوم اہل شام متصل سے عمار یونین کیا اپنی عورت کو سوار یہ نہشت خاک ٹھکانی لگی کھین پٹن	اس آفتاب کو یہ ماہتاب کیسی چلے تو اپنے ماتھو پہ ساغر حجاب کیسی چلے کہ ہر نیم ہی آئی گلاب کیسی چلے رضائی جنگ پر سی ختاب کیسی چلے سیر کو دوشہ شل حجاب کیسی چلے نعل میں لیٹی کلگون نقاب کیسی چلے لحد میں مای ہیمن دشیاب کیسی چلے کہور دوشہ جلی غلاب کیسی چلے سحریب رسالت تاب کیسی چلے علی کی بیٹو کو بی نقاب کیسی چلے جو بخت سوی درو تراب کیسی چلے
--	---

سلام میر امین

کچھ اور خبر سخن نہیں اہل سخن کے پاس مجرائی گہری گا امام زمان کے پاس کس کو فراق قبر کی دہشت ہی قبر میں کبھی تھی دیکھ کر لب دندان کو شہ کی کو سبھی یہ سب کہ خون محمد ہوئی شہید چلائی بانو دیکھی اکبر کو قبر میں تاسم جو مر گئی تو کہا شہنی رد کی یہ	مجرائی کیا زبا کی سواہنی بن کی پاس ہو تاہی اشیائے بلبل جن کی پاس آنسو ہماری ساتھ میں صرٹی کھنچ کے پاس شمرن درعدن کی ہی نعل میں کے پاس ردی ہوئی حسین جو آئی ہن کی پاس جھکو ہی گاڑی کوئی اس گلہ کن پاس پہنچی حسن کے آج امانت حسن پاس
---	--

سوفاجس کا ترنہ ہونو جن حسین سے	ایسا نہ تیر تھا کسی نوک فگن کے پاس
صدی سے کا پنی لگی عابد کے ماتر پان	جو وقت شیریاں نظر آئیں سجن پاس
شہ پڑہ چکی جو عقد تو آئی سلام کو	دولہ کے پاس موت رنڈا یاد و کین پاس
دریا میں خرلہ نی لگایا بونہ تیر	چلو ہی لائی تھی نہ شہ دین سجن پاس
سینہ یہ بعد مرگ رہن زار دیکھی بان	یار اب لحد انیس کے ہو کفش کن کی پاس

سلام میر انیس

زرد چہرہ ہی خیف و زار ہوں	ما تم سجاد میں بیمار ہوں
مثل بوی گل سفر ہو گا میرا	وہ نہیں میں جو کسی پر بار ہوں
بلیں دم بہر جہا ہوتی نہیں	کس گل تر کی گلی کا بار ہوں
عالم پیر میں آئی کون پاس	ای عصا گرتی ہوئی دیوار ہوں
ہر کس و نا کس سے جھکنی کا نہیں	ہمدونین تنغ جو ہر وار ہوں
ای زمین جگو حقارت کو نہ دیکھ	آسمان کا طرہ دستار ہوں

قطعہ

شہ کو عرضی میں یہ صغرائی لکھا	رحم کیجئے طالب دیدار ہوں
شام سی گنتی ہوں تار سے تار سحر	صورتِ متاب شب بیدار ہوں
شریت دیدار ہے میری دوا	ای مسجائی زمان بیمار ہوں

قطعہ

کتنی تھی عباس ای فوج نرنا یار	میں غلام سید ابرار ہوں
میرا آقا ہی حسین ابن علی	ابن زہرا کا علیہ وار ہوں

<p>خجک کرنے کے لیے تیار ہوں صف شکن ہوں صفدر و جہان ذوالفقار حیدر کرار ہوں ای تمگار و خیف و زار ہوں پاؤں برہہ سکتے نہیں ناچار ہوں کس طرح دوروں بہت بیمار ہوں</p>	<p>زور جعفر کامیرے بازو میں ہے کون ہی کوئین میں مجسما جبری کاٹ ڈالوں گا سہرا عداوی دن کتنی تہی عابد اوئین کیونکر قدم وہبدم کیچ نہ میرے ہاتھ کو میں پیادہ تم ہو گویا و نیسوار</p>
--	---

قطعہ

<p>ورثہ دار حیدر کرار ہوں میں شباب خلد کا سر دار ہوں برق تہر حضرت قہار ہوں شیر ہوں جہاں ہوں کرار ہوں ایکدم میں ان صفوں سی بار ہوں کیا کروں مجبور ہوں ناچار ہوں</p>	<p>کتنی تہی آعدا سی حضرت وقت شگ میں چڑھا ہوں مصطفیٰ کی پوشہ خرمن ہستی ابھی ہو جلکی خاک بنت احمد کا پیاسا ہے منی شیر پہلی جلی میں اولٹ دوں فوج کو بج میں ہی است جد کا قدم</p>
---	---

قطعہ

<p>میں نثار سید ابرار ہوں شاہ پر مدتی اگر نقو بار ہوں تو ہی غافل اور میں ہوشیار ہوں نور ہو کر بہر شہر یک نار ہوں حکم کر دیجی تو آتش بار ہوں</p>	<p>بول لاخر لالچ و یا جب ثمر نے پہر فنا ہو چکی جسرت ہو مجھے مجھ کو بکا تا ہی او شیطاں خلق جوڑ کر کہہ کو آون سوی دیر کتنی تہی تیغ ملی یا شاہدین</p>
---	--

سبکو کردیتی ہوں فرشتے کی آن میں	عرش ہی اوتری ہوئی تلوار ہوں
مینی کاٹی ہین پر روح الٹا میں	مین علیکی تیغ جو ہر بار ہوں
چار آیتہ ہو بر میں یا رزہ	چار کردون او سکو جس سی چار ہوں
کیا کردون ای خاص آل عبا	آپ کے اس رحم سے ناچار ہوں
کہتی تھی زینب دودائی یا علیؑ	سہرہ پنہ میں سہرہ باز اہ ہوں
سو کھ کر کاٹنا ہوا ہوں پرانیس	آنکھ میں دشمن کے اتیک خار ہوں

سلام انیس

خط گریہ یا تم سرور میں ہو سکتا نہیں	سر جہا کر سیدہ مجلس میں جو رو سکتا نہیں
رات اندھیری پر شمس عالی اندھا نہیں	قبر میں ہی چین سے انسان ہو سکتا نہیں
کار ذاتی میں بین عاجز پاک سازان نہیں	گردانی موندگی پانی آپ ہو سکتا نہیں
کہتی تھی حضرت وہ مشرق میں کہ منور نہیں	دوستوں کی ہم نہ کام آئیں یہ ہو سکتا نہیں
شاہ کہتی تھی یہ دنیا ہی ہو عجز کی جگہ	مر گیا بیٹا جوان اور باپ ہو سکتا نہیں
نظم ہی یہ یاد ر شوار کی لڑیاں نہیں	جو ہری بھی اس طرح موتی پر ہو سکتا نہیں

سلام انیس

مجرائی بزم شاہ میں آہ و بکا رہے	گلشن میں بلبلوں کی فغان کی صدا رہے
انسان کو چاہی کہ خیال تضار ہے	ہم کیا رہیں گے جب نہ رسول خدا رہے
مرئی کو ہم بھی اتی ہیں دہان ای جادو	نزدیک کفش کن کی ہماری بھی جادو
چنتا ہی او۔ نسے کب کوئی مضمون کرے	ہو مد تو ن شناور بھرا لگا رہے
او سکو کسی مرض کو نہ پہنچی جہانیں رنج	باز وہ جسکی صرہ خاک شفا رہے

جبل المتین جو ہو وہ رہنمائی بندہ کی	کیا قرعہ امام کو پناہ میں شیریں
بحر جانین جس کا علی ما خدا ہے	گشتی کو اوسکی موج عواذت ہو غنی
کچھ دن صدف میں اور دُوبی بہار کا	کرتی ہن مدح گوئی دندان ہم
ہر پہر کی پیر نیات کی رستی بہ آری	شکی خباب حرمی بہت راہ رستی
ہم آج رہ کی اودھ گئی گل اور آری	اکا ہی محل ہی بہت عاریت سر
ہو اس طرف نجف تو او دہر کر بلا رک	یا رب ہو چرخ میں لہر ڈاکر حسین
خداست گذار جسکی سدا اسپا رہی	چپکی وہ پستی چین میں کیوں چرخ
اب تابا جشم تھی بہن ہم جدا ہے	زینب کو آری تھی صد شہکی بھل
دیکھن کہ ان جابو نکلی کب تک آئے	بحر جانین قطرون بھی سر او سہا تر
دشمن بھی گریہ ہے تو زبانیہ فرار ہے	اللہ کیا نمک ہی کلام انیس میں

سلام میرٹس

وہ دریا ہوں جسکا کنارہ نہیں	میرا زول آشکارا نہیں
وہ بوہوں کہ جو آشکارا نہیں	وہ گل ہوں جدا سے ہی جس کا رنگ
وہ آتش ہوں جس میں شرار نہیں	وہ پانی ہوں شیریں نہیں جس میں شور
میں وہ نوجوان ہوں کہ نار نہیں	بہت ذوال دنیا نی دین بازبان

قطبہ

امیر و کایا تیک گذار نہیں	فقر و کی مجلس ہے سب جدا
جو دارا ہی ہو تو مدارا نہیں	سکند کی خاطر ہی ہے سد باب
فرشتہ کا جیسا گذار نہیں	اگنی ہنی اعلین و مان مصطفیٰ

جنم سے ہم بقیرارون کو کیا پہری دوست جب ہو گئی تہ بند گرسے ڈگلا کر زمین پر حسین تیری صبر کی مین نند ایا حسین کسینی تیری طرح سی امی انیس	جو آتش یہ پھر سے وہ پارا نہیں کھلا اب کہ کوئی ہمارا نہیں فرس سے کینے اوتارا نہیں چہر کی تلی دم ہی مارا نہیں عروس سخن کو سنوا نرا نہیں
--	---

سلام نفیس

پس از وفات بھی خشت فی جا گیر ہے شب شباب گئی آئی صبح سپر کی خدا کی راہ میں دی ورنہ مال غریبہ مثال آئینہ ہو مال قبر ای غافل نہیں جو خوف بھی کچھ فشار کا امی قبر نہیں ہو گر چہ موافق تو ہے دُنیا ہزار گل تر و تازہ سخن سے میں پیدا عجیب فزودہ یہ عدم کی خشت صدایہ آئی ہو مرقد سی ہر گہری ہر بنانا دہر میں بیکار ہی عمارت کا ملی گا جو کہ مقدّر میں ہو گیا تحسیر نشست گر چہ ہوشا ہو کی تخت زین بروز خشر زبانی سے یہ کہنا ای آقا	و مان چلا ہوں جہاں قبریں اندر ہے مال سوچ لے غافل ہی سویرا ہے یہاں سے بھیج دیا جو وہ مال تیرا ہے ادھر تو روشنی ہی اوس طرف اندر ہے کفن بسا ہوا خاک شفا سی میرا ہے فقیر نے تیری جانب سے موند کو میرا ہے نہیں جو خوف خزان کا وہ باغ میرا ہے جہاں کسی کا نہ خیمہ ہے اور نہ دیرا ہے چراغ لائیو ہمراہ بیان اندر ہے ہو نام شمس کا عودہ مقام تیرا ہے ہر ایک لبش کو ہو او ہوسنے گیرا ہے ہزار شکر کہ منبر مقام میرا ہے نفیس بندہ ہی تیرا غلام میرا ہے
---	--

بنانا وہرین بیکار ہے عمارت کا ملی گا جو کہ مقدر میں ہو گیا تحریک نہست کر چہ ہی شاہوں کی تخت زین بروز حشر زبانی یہ کہنا آقا	ہی نام جس کا سزا دہ مقام تیرا ہے ہر ایک لشکر کو ہوا ہو س گیارہ ہزار شکر کہ منبر مقام میرا ہے نقیس بندہ ہے تیرا غلام میرا ہے
---	--

سلام میثوس

ہے تخت پر جلوس جناب امیر کا کیفیتیں اوٹھائی نہ کیوں دل فقیر کا واقف خمار غم سے نہیں دل فقیر کا شہر ہی شش جہت میں حدیث غدیر کا چند جای دل چین میں نہ کیوں مصفحہ کا ہو جای پست اوچ نہ کیوں مصفحہ کا غل سکی عندیہ تلم کے صریر کا دولت سی فقر کی ہی غنی دل فقیر کا جاری ہی کیا ہی فیض جناب امیر کا دیکھا ہی موندہ جو تیغ جناب امیر کا جلوہ ہی او سطر ہی جناب امیر کا بعد از ہی ہے تخت جناب امیر کا التدیری فقر حیدر گردون سریر کا دیکھو کرم رسول خدا کی وزیر کا	دیکھا ہی اب جہان میں ہی کی وزیر کا نہ پڑا ہو اہی شراب غدیر کا پیما نہ کش ہوں بادہ خم غدیر کا بیعت کو ماتمہ اوٹھا تھا صغیر کا میری ہر اک صغیر میں عالم ہی تیر کا بلوئی کی نہر یہ شور ہی میری صغیر کا زنگ اوڑ گیا ہی صاف میری صغیر کا محتاج بادشاہ کا ہوں نہ وزیر کا دامن درویشی پہرتی ہیں برطیر کا بجلی بنا ہی آئینہ مہر میر کا موندہ ہی جد ہر پہر اہوا مہر میر کا سلطان کی مملکت میں عمل ہے وزیر کا رتا تھا خواب گاہ میں لبہ تر حیر کا قاتل کو بھی نچی نے دیا جامہ شہر کا
--	--

<p>کرتی تھی شکہ پانک کے ارد شمع کا بارہ دری میں رہتا ہی سبتہ فقیر کا چکھا تھا جب مرا ہی نہ مادر کی شیر کا جس وقت لیکن نام جناب امیر کا سدرہ یہ اشیان ہی میری صغیر کا</p>	<p>ہی جای گریہ حال جناب امیر کا انتہا عشر کی گہرا گد اہون پتا بہ ہی یہاں اون دنو لشی شہہ فصاحت ناز پلین پل صراط سی گز رنگی سونین ای باغبان میں بلبل گلزار قدس ہون</p>
--	---

قطعہ

<p>کیا مرتبہ ہی بادشہ قلعہ گیر کا دیکھا خدا سی قرب جو اپنی وزیر کا تہا ہر جگہ ظہور جناب امیر کا حیدر نہ کیونکہ لقب ہو میری دستگیر کا ای چرخ دیکھ دو چ میو دستگیر کا لیکن پسند طبع تھا بستر حصیر کا</p>	<p>اصحاب سی رہ صاحب معراج کتنی پائی کسی بنی رسانی نہ اسقدر پہونچا جہان جہان میں نظر کی جہد ہر دو آنکھوں ہی کلا اژدر کیا ہی دو کعبہ میں دوش پاک بنی پر رکھی قدم تختار عرش و فرش تھی ہر جہد بوزراب</p>
---	---

قطعہ

<p>شق ہو گیا تھا فرق جناب امیر کا پیر خون تھا رخ رسولی مہر منیر کا زخمی پڑا تھا شیر خدا ای قدیر کا بچان ہوا امام صغیر و کبیر کا سونہ ڈانپ کی رو سی شہ بی نظیر کا لائی کفن خیالشی شہ قلعہ گیر کا</p>	<p>اس زور سی لگای تھی قاتل فی ضربتی تہرا رہی تھی مسجد کوفہ کی بام و در سریشی تھی گرد نازی کہے ہوئے آئی نہ صیام کی اکیسوں جو رات زہرا کی دو دو بیٹیاں سریشی لکیز فرزند غسل و کچی جدم تو جبریل</p>
--	---

<p> یوں رخ ہی سبز خضر و گردون سیر کا تہا زہر میں بجھا ہوا بتو شریہ کا تا بوت لیجلی جو تہی کے وزیر کا لیل کے نام پاک جناب میر کا وارث اوٹھا جھانسنے یتیم ویسیر کا اکھہ دو لگا ہوں غلام تہی کی وزیر کا </p>	<p> پوچھا حسین نے یہ حسن کے کہاں بیان مونہ پیٹ کر وہ بولی کہ اسکی ہر جہت آہ و بکا سی حشر تھا کو فہ کی راہ میں قیدی دو ماٹی دیتی تھی روٹی تھی فقیر رائدین پکاری تھیں کہ ہی غصہ تھا پوچھیں گی جب آنیس مگرین قبر میں </p>
--	---

سلام میر انیس

<p> ان آنکھوں نے دریا روان کر دیا ضعیف نے ہمو جو ان کر دیا مگر ہنسنے پہ گر ان کر دیا تجہ بات میں آسمان کر دیا عجب جنس کو را ایگان کر دیا زمین میں پسہ کو نسان کر دیا قلم فی بہن نکتہ ان کر دیا مگر ان جنازہ رواں کر دیا عجب رتبہ ہمان کر دیا اوسی دم میں جان جہان کر دیا خدائی کسے مہربان کر دیا سہرا کو صرف زبان کر دیا </p>	<p> غم شہ کا جہنی بیان کر دیا گستاخ و مشق سخن بڑھ گئے سب ہو چلی تھی تر از وی شعر میری قدر گرامی زمین سخن نہ کی آہ کچھ عمر رفتہ کے قدر نہ دیکھی گئی شہی اصفہر کی لاش کبھی شہ کی خال منبر کی مدح فلک سی ہوا کس دن اجڑی کار زہی شفقت اشرف کائنات کوئی جانتا بھی نہ تھا خبر کلام کمان ایک ذرہ کمان آفتاب گستاخ مین جسم مثل مسلم </p>
--	---

مقدور نے ویران مکان کر دیا تجھی جس نے بی آشیان کر دیا کسی یہ زمین میں نہان کر دیا انہیں جب خدا نے جو ان کر دیا ترائی میں شہ نے نشان کر دیا ہر ایک زراغ کو خوش بیان کر دیا	پھر کہا ہی کیوں اتنا ہی مرغ روح نشین بھی دیگا وہ فردوس میں ہوئی دفن اکبر تو چلاے مان چھپائی لگی ہمسے مو نہ قبر میں جو پوچھی عہد ارنے جاے قبر نواں بیچون تیری اے انیس
--	---

سلام مولنس

انسان کفش سول فلک پناہ یہ ہے وزیر اعظم پیر آلہ یہ ہے وہ مرتبی میں جو خورشید میں تو ماہ یہ ہے فلک پناہ یہ ہے اور جہان پناہ یہ ہے کہ جلوہ گاہ شہ عرش بارگاہ یہ ہے صدایہ آئی کہ انکو نسی چل کر راہ یہ ہے زمین مدفن سردار دین پناہ یہ ہے مقام حسرت و اندوہ دانشگاہ یہ ہے حسین سبط پیمہ کے قتل گاہ یہ ہے بہشتی پتر تا تھا کل آج رو براہ یہ ہے کہ خاندان محمد کا خیر خواہ یہ ہے بہشتی نگہ کو شرکی ہمو جیہ یہ ہے	سلامی جسکو سمجھتی ہیں ہم کراہ یہ ہے عروج و یکلی حیدر کا لوگ کتہی ہتی ہوئی یہ وہ دو لبشر ایک نور سی پیدا وہ زیب عرش برین یہ نہ یب وہی بین ادب سی نرم غزای حسین میں بیٹو ہوا اکلم کا ایک دن جو کر بلا میں گذر ادب کی جاہی اوتاری ہو یا دوسری تعلیم بہی گا اسپہ ابو مصطفیٰ کی پیار کیا خبر نہیں تجھی کیا اس زمین کی امی ہوسا چلا کل کے اودہرے جو حور تو سب کہا عجب نہیں جو رہ خلد اسکو بلجائے اوٹھا کی مشک کو کا ندھی یہ کہتی تھی جاہ
--	---

کہا زیدنی آیا جو سامنی سر شاہ	تباہ غرق بخون کس کار شکاہ یہ ہے
پکارا شہر تری فوج فتح کر آئی	بغور دیکھ سر شاہ کم سپاہ یہ ہے
ہٹا کی کانٹوں کو متصل سے کتنی تہی ہر	صفار ہی کہیری گلکی خواجہ گاہ یہ ہے
لگائی ناریوتی گہرین آگ زہرا کی	نہ سمجھی آہ کہ دولت سرا می شاہ یہ ہے
طمانچی ماری سکینہ کو ایک ڈر کی لئی	تطاہل ستم شہر دویا یہ ہے
صدہا یہ آتی تھی گرد و نشی قتل ہر	نہ فوج کر اسی شہر بگینا یہ ہے
اوتا یا دُن یہ سینہ علی کا سینہ ہے	ہٹا چھری کہ متحد کی بوسہ گاہ یہ ہے
ہوا یہ کوفہ میں غل دیکھ کر سر شہر	گناہی بیابا میں جس کا گلا دہ شاہ یہ ہے
کہا سر شہر دین کی کہ پوچھو خنجر سے	ہماری تشنہ دہانی کا اک گواہ یہ ہے
جہان میں رستہ ہی اک دن کی رشتی ہو	ہمیشہ اسکو سمجھتے صبح گاہ یہ ہے

سلام میر انیس

صبر کرتی تھی سلامی شہ والا کیا کیا	اہل کین دیتی تھی مظلوم کو اند کیا کیا
بانو کہتی تھی کہ سہرا ہی نہ دیکھا آفتا	تھی مجھی سپاہ کی اکبری تمنا کیا کیا
تیر کہاتی ہی گلیمیں جو دم اصغر کارو کا	شاہ کی ماتونہ تریا ہر وہ بچہ کیا کیا
دیکھتا جو سر قاسم کو دہ کتار و رو	حسرتیں لیگیا دنیا سے یہ دہ کیا کیا
لاش عیاس یہ آئی جو نہ دیتی تھی عدد	تشنہ لب شاہ لڑی بن لڑ کیا کیا
منع جو رو نیکو کرتا تو یہ کہتی سجاد	کیون نہ رو دُن ستم ان گنہ گار کیا کیا

قطعہ

شاہ دین کی حرم آئی تھی وطن حیدم	خاک پر پیٹ کی سر ردی تھی صغرا کیا کیا
---------------------------------	---------------------------------------

اور ایک ایک سی کتتی تھی بتاؤ کو گو
کھ گئی ہن مجی مرقی ہو ی بابا کیا کیا
سینہ شہ سی نہ بن ذبح گئی او تر شہر
گرد پٹی کی تڑپتی رہی زہرا کیا کیا

قطعہ

پاؤ کتتی تھی تصور میں علی اصغر کے
پانی دودن نہ ملا تیر گلی پر کیا یا
دیکھ کر بات کٹی باپ کے عابدنی کہا
شاہ فرماتی تھی پانی نہیں ملتا لیکن
دشت پر خار سی جاتی تھی جو پیدل جا
دیکھ کر شہکی غم زید و نکو عد و کتتی تھی
لاش اصغر پہ کہا بانو فی امان صد

دودہ بن ترپاہی ہی میرا بچا کیا کیا
اتنی سے زندگی میں سہ گئی اذ کیا کیا
بعد مر نیکی ہی صد مہ تمہیں پہنچا کیا کیا
سامنی آنکھوں کی لہر آتا ہو دریا کیا کیا
پوٹ کر دوتا ہا ہر آنکھ کیا کیا
صاحب حسن خدائی گئی پیدا کیا کیا
غنی سی جان پہ گزری ہو بیٹا کیا کیا

قطعہ

شہ میری کتتی تھی یہ رور و سیاہ
طوق وزنجیر سہا لون کہ مہار او شہ کے
دھوپ میں لاش جلی ہاتھ گئی بچھو نشی
شاہ کتتی تھی سکنہ میری مر نیکی بعد
دفن کا لاشہ شہیر کا جب وقت آیا
باغ میں دیکھتی جب سر کو عابد کتتی
سر جکالتی تھی صغرا کو ی کتا تھا کہ
قید خانہ میں سکنہ کو جو یاد آئی پدر

رنج دیتی ہن مجی راہ میں اعدا کیا کیا
کام اتنی میں کروغین تن تنہا کیا کیا
بعد صرون ہی ملی شاہ کو اند کیا کیا
کیا کمون پتہ ستم ہو و نیکی بیٹا کیا کیا
دفعاً ہو گئی اسباب میا کیا کیا
کٹ گئی قمع ستم سی قدر عنا کیا کیا
کو کو فہ سے پدرنی تمہیں پہنچا کیا کیا
رات بہر سینہ میں دل شہا شہر کیا کیا

دیکھا مرنی پہ کمر باندھتی جب بابا کو
 بانو کنتی تھی اب اکبر مجھی سمجھاتی نہیں
 رو رو دیہم کنتی تھی صغیر کہ گئی بھاتا صد
 کنتی عابد خیر قتل عزیزان سنکر
 خط لئی لاشہ اکبر پہ یہ کنتی تھی امام
 دیکھ کر فوج سینی کو حد و کنتی ستے
 ساتھ جاتا نہیں کچھ خبر عمل نیک آفیس

سراوٹھا کیسہ یہ سجاد نے پٹکا کیا کیا
 یاد مادر تیری باتیں کری بٹیا کیا کیا
 توئی کیا کیا کہا اور بابا نے پوچھا کیا کیا
 اپنی بیماری کا ہوتا ہی مداد کیا کیا
 دیکھو بیٹا تمہیں صغیرانی یہ لکھا کیا کیا
 ساتھ لائی بن جو ان سیدہ الا کیا کیا
 اسبہ انسان کو بچو اسٹھو نیا کیا کیا

سلام مولنس

وطن سے مجھڑی شاہ زمن نکلتی ہیں
 صد ایہ آتی تھی غربت کا غم نہ کیا شبیر
 ملانہ کبہ میں ہی چین قبلہ دین کو
 خیال قاسم عباس خون رو لانا ہو
 حسین کنتی تھی باندھی ہو نہیں تیغ دوم
 سکینہ کنتی تھی یہ فحط آب ہے لوگو
 حرم یہ کنتی تھی اصغر ہی جان بلب
 بڑی ہیں خاک پر مجروح لالہ نیرنگ
 علی پکار ہی میں کہ جلد آشبیر
 اشاری کرتی تھی اصغر کہ جا بند و اٹا
 فرسہ چوتھی ہیں غشین سید والا

ارٹول قبری با چشم تر نکلتی ہیں
 کہ تیری ساتھ ہی تربت سی ہم نکلتی ہیں
 حرم سی اب معہ الحرم نکلتی ہیں
 جب آٹھویں کو گھر و لے علم نکلتی ہیں
 کہ جسکی خوف سی شیر ذکی دم نکلتی ہیں
 کچھ استوا شک بھی آٹھویں نکلتی ہیں
 شگاد و پانی نہیں گھر سی ہم نکلتی ہیں
 رگو لے قطرہ خون و بدم نکلتی ہیں
 میری نواسونکی اب نفسی دم نکلتی ہیں
 کہ آج پہلی پہل گھر سے ہم نکلتی ہیں
 صفوئی قتل کو اہل ستم نکلتی ہیں

دم میں نعل ہو کہ بکیس کے تھانسی کو چلو دو ٹائی دیتی ہیں رائدین کی یا علی فریاد یہ نعل تھا شام میں میر آج دیکھنی کو چلو یہ قید خانہ میں رو رو کی گئی تھی عابد ق	لس اب رکابو لسنے شہ کی قدم نکلتی ہیں برہنہ سرسبز بازو اہم نکلتی ہیں کہ قید خانہ سے شہ کے حرم نکلتی ہیں کہ دیکھیں کو لسنے دن یہاں سی ہم نکلتی ہیں نہ بیرون لسنے ہماری قدم نکلتی ہیں سبھو کی سنیلو نالی ہم نکلتی ہیں تن حسین سے تیر ستم نکلتے ہیں کہ چشم ترسی گھر و بیدم نکلتی ہیں
---	---

سلام میر نہیں

غبارِ رہ کر بلا ہو گئے روائین بھی سر برہنہ اسے فلک الہی مجھی میں نہ تھی کچھ دقا یہ عقدہ نہ کہتا کہی خستہ ترک خوشا صرہ کر بلا کا اشر	میری خاک بھی کیا ہو گئے یہ تو قیر آل عبس ہو گئی کہ دنیا ہی سب بیو نا ہو گئی عنایات مشکل کٹ ہو گئی گرہ و مان گلی بیان شفا ہو گئی
---	---

قطعہ

نجف میں شراب آ کی سر کہ نبی زہی سطوتِ عدل شیر خدا کباشہ فی زمین سی اکبر کی بعد	وہ کیفیت نشہ کیا ہو گئی کہ نسبت الغب پار سا ہو گئی بہن روح تن سے جدا ہو گئی
--	---

قطعہ

کیونچہ چلنی لگے تیغ ہجر	نبی جب نبی سے جدا ہو گئے
یہ دولہائی دست تاسف ملی	کہ ناتوانی سرخی جنا ہو گئے
نہ گل میں محبت نہ بلبل میں انس	الہی یہ کیسی ہوا ہو گئے
یہ صدمہ ہوا وقت خٹک بدل	کہ غش بنت مشکلی کشا ہو گئے
خزان کا جو گلشن میں جہونکا چلا	تو بس جان بلبل ہوا ہو گئے
وہ قمر لعل ہو حسین سازش نہو	وہ رقت ہی جو بیریا ہو گئے

قطعہ

تلاطم سے نکلا ہمارا جہاز	مناسب موافق ہوا ہو گئی
ہست درسمندر کی لہر و نکاہت	طبیعت مگر آشنا ہو گئی
کیا ابر رحمت نے ایسا کرم	کہ پانی رہ کر بلا ہو گئے
نگہبان کشتی جو ستا فخر نوح	ہر اک موج خود نا خدا ہو گئی
جہی پر نین کچہ علی کا کرم	ہزار و نی حاجت روا ہو گئی
کاشانی نکلا جو اصغر کا دم	میری پھول سے بوجدا ہو گئی
فلک کیون نہ پٹ کر زمین پر گر	علیکی ہو بے روا ہو گئے
دم نزع کس کس کا شکوہ کرین	نہ اک تاب و طاقت جدا ہو گئی
رباعہ توں ساتھ جس روح کا	وہ دم بہرین نا آشنا ہو گئی
گنایہ غم شہ میں عابد کا غم	قباہتی جو تن میں عبا ہو گئی

قطعہ

سکینہ یہ کہتی تھی زندا نہیں	محبت عنایت وہ کیا ہو گئی
-----------------------------	--------------------------

گلا میرا باندہ نہ پونجی خبہ کئی دن نہ پانیکا قطرہ ملا کینی نہ پونجھا لکینولنے آہ انیس آچکی تھی تھتہ تیغ مرگ	چچا بس میں متی خفا ہو گئے سافر پہ کیا کیا جفا ہو گئے کہ معصوم سے کیا خطا ہو گئے سپر مونسوں کی دعا ہو گئے
--	---

سلام مونس

چلے ہیں دلیں جو ہم لیکمی آرزوی بولای ساقی کوثر جو بجو سوئی جکلی ادب ہی یہ جبریل رو بروی ہمیشہ کعبہ میں احرام آرزو باندہ علیکو دیتی ہیں زاریں کا پیرسا ملک یہ کہتی ہیں روضہ میں اکی صلا بڑا ہوا ہوز لیس شوق بلبل سے دام گن ہر یوچین ملک ہو تربت میں کہلا میر گلشن عالم میں اونکی کو کسی حسین فی تو شرف خاک کر بلا کو دیا بس اپہ تلالم طوفان کا ڈر نہیں	تو روح پہلی ہی راہی ہوئی پونجی تو جلو دنیسی یون باوہ ہوئی نجف کہ بہر گئی سیر شکر گاہن خاک کوئی نجف ہوا نصیب تہ لیکن طواف کوئی نجف یہی سبب ہے کہ جاتی ہیں پہلی سوئی نجف نجف میں بوی جان ہر جانی میں نجف اوی تلاش چن مجا کو جستجوئی نجف علی علی میں کہوں ماتہ ادھام کی سوئی نجف کہ قمر لیکو ہی ہی اشتیاق کوئی نجف بڑا ہی ساقی کوثر فی آبروی نجف پنج گئی میری کشتی کنار جوئی نجف
---	---

سلام میر تقی

عجب وقت ہی اور عجب انجمن ہے سلامی یہ آل نبی پر مہن ہے	سلامی یہ محفل علی کا چمن ہے کہ بالہ تو بازو میں اور ایک ہن ہے
--	--

میری ماتہ میں خستہ بخت ہے
میری ماتہ میں دامن بخت ہے
یہ رنگ حسین اور وہ رنگ حسن ہے
کہ آخر یہی خاک ہی اور کفن ہے
اشارہ کیا قصد نہر لبں ہے

نہیں آؤ گلیاں پلچ نہر لبین گویا
گریبان میرا چوڑا ہے ترص و نینا
کھلا یہ دوزنگی سی برگ خاک کے
پہنشی سی برہنہ زاری جسم کب تک
کہان فی جاتی ہو اصغر کمان تم

قطعہ

کہ ہر ایک جنت میں پر تو فگن ہے
تو وہ دوسرا رشک لعل یمن ہے
دل اس وقت کچھ خود بخود لعل دران ہے
یوہین مرضی حضرت ذوالمنن ہے
یہ قصر حسین اور وہ قصر حسن ہے
مرا جدمر حرم خیر شکن ہے
لعینون یہ سپید غریبا لوطن ہے
کہ ہم میں ہی شکل کشا کا چلن ہے
یہ کتبہ علی کا اسیر معن ہے
یہ زہرا کی بیٹی ہوشہ کی بہن ہے
یہی نامراد ایک شب کی دولہن ہے
کہ تیر و نسی غریباں سارا بدن ہے

سکان دیکھی ہوا چین دہنی نے
محل ایک زمرہ کا ہے رشک طوبی
کما سرخ اور ستر کیون ہیں بدو نو
کہا حال ہی نے سر جھکا کر
کردن مختصر عرض ہے طول اسین
صفین توڑ کر رنیں کتنی ستے اکبر
کہا حریفی نتغین نہ حضرت پہ کینجو
گلیچین سن جب بند ہی بولی عابد
اسیر و نکو د کھلا کے غولی پکارا
سرا جکی بازو میں ہے رسیان کا
موتہ اپنا ہو کر دو نو ماتہ نسی دیا ہے
کما شہ فی قاتل سی زانو اوٹھا ہے

قطعہ

یہ نعلش امام غدیبا الوطن ہے
 نئی گردش ای آسمان کہن ہے
 لہہ حق میں راحت یہ رنج و محن ہے
 یہ وہ امان صحرا سہارا کفن ہے
 یہ غم بھی کہ زینب اسیر محن ہے
 یہ دولت ہی تو ٹوڑی کہ شیرین محن ہے

نظر آیا نقل تو عابد پیکار کے
 نہیں جسم پر ایک چادر کا سا یا
 خدا آگئی لاشے سے پٹیاں رو دو
 یہ نیز و نکی چو بین بین تابلوت اپنا
 نہیں رنج کچھ اپنی عریان تنی کا
 انیس اس قدر شور و رنجی کا شکوہ

سلام مولنس

ابرنیسان پیر بریس کرانی جو ہر کو لک
 کورما و زرا و انکھین مثل اختر کھو لک
 نجل کا در بند کر لی خیر کا در کھو لک
 قمری بھید قبر انکھین اسی سکندر کھو لک
 جس گرہ کو ناخن تدبیر حیدر کھو لک
 اپنا موہنہ جب بھکیان لی لکھی کھو لک
 مان میرے بازو جیٹ کر باب خیر کھو لک
 جز تیری تیغ زبان کی کون جو ہر کھو لک
 اپنا جو ہر وار آئینہ سکندر کھو لک
 مان گرا دی بادبان کشتی کا لنگر کھو لک
 سیری پر قاضی بازو کو تر کھو لک
 کیون علی اکبر گرہ پٹلی کی مادر کھو لک

غقدہ سدا گمراہی دیدہ تر کو لک
 گویا بند نقاب روی تو تر کو لک
 خیر کو منع گلو کی کیسہ زر کھو لک
 تیرگی ظلمات کی کیا ہی سیال ہی لک
 دست قدرت ہی کسی پر یہ بڑا بڑا کھو لک
 شمر کہتا تھا چلین اوس دم گلی ریت پر ظلم
 فتح تبت ماتھے آئی جب احمد فی حد کھو لک
 تو ہی دانا ہر رنگ ریشہ کا اوس کی لک
 صاف کہتا ہوں کہین دین کدور کھو لک
 آئی طوفان میں بچانی کو علی ابی خدا
 قید میں بلبل ہی دیتی تھی علی کو یہ خدا
 کہتی تھیں بانو کمر باند ہی تھی صبح سے

<p>خبر کا مشتاق ہو گا کون ایسا جزیر شہر سی کہتی تھی زینب نہ تر حیدر ہو نہیں شہ فی قاصد سی کہا تیغونی ہری ہستی والی عقدی اس طرح آہوں کی ہوں کوئی تیر کہا ناشہ کا یاد آتا ہوں اس کو بوب</p>	<p>ہنس کی جو بند گریبان زیر خنجر کو لک میرے بازو کی رن بہر میر کو لک تو خط صغرا کا سر نامہ برادر کو لک جیسی غنچہ گرہ گلشن میں صرا کو لک جلد اب قصدر گ جان غم کا شہ کو لک</p>
---	--

سلام انس

<p>ای سلامی غمی شہ کی دلوں بمل کر دیا دواہی شیرینی لطف عطا تو را ب</p>	<p>ما تم شہینہ فی سر و لگو بیدل کر دیا اشیر کا کاتہ سعین بہر قاتل کر دیا</p>
--	--

قطعہ

<p>زینب شہ سی جنگ کھلا کوئی نار سی گرا کی زبان کی گفتگو جس بد زبان کی سانی ملک جن شاہوں کی تھی زیر لگیں کل خلق زور اعضا گت گیا جب بڑہ گیا حسن فرط غمی حال مابہ کا نہ لکھا شرح دا اکتی تھی مان کل تک اصغر گنیمت تھی کون پر سان ہی بین کیوں شادون چون</p>	<p>تیغ نے سید با سقر میں او سکود خلی حجت خالق فی دوا تو نہیں قایل کر دیا آج خود او کو اجل نے نقش بن اطل کر دیا آب ناقص ہو گئی جب حق فی کامل کر دیا کلمک فی مضمون کو پابند سلاسل کر دیا آج او کو موت نے سید انکی قایل کر دیا انس اس بقدری عالم نے بیدل کر دیا</p>
---	--

سلام انیس

<p>صورت آئینہ استغنا کی جو ہر کھل گئے سکرانی میں جو دندان پیغمبر کھل گئے</p>	<p>ایک درہمیر ہوا اگر بند سودر کھل گئی صاف گویا عرش نورانی کی اختر کھل گئی</p>
--	--

مطلع

مهرجید رجب ہوتی فردوس کے در کھل گئی	باب رحمت ہمیشہ شل باب خیر کھل گئی
چرخ سی ہر رسول وتری تہی نشانی	آئی قبضہ میں غلیلی جب تو جو ہر کھل گئی
آج کچھ ڈھلنا نظر آتا ہے جو بن ماہ کا	غالباً بند نقاب روئی اگر کھل گئی
کب بیان ہو سکتی ہے شکی مصیبت	جب پڑا ہمنی مصائب غلی دفتر کھل گئی

سلام میر انیس

سلامی خلق کا آغاز و انجام اور نظام سی	کہ جو اول ہو ہر اول سی ہر آخر سی آخری
ای بخش دی ہی کرم سی میر عیساں کو	کہ میں ہوں بندہ محتاج تو ہستی پہ قادر
دو عالم دو ورق ہیں اک کتاب صفیہ	یہ مجموعہ ہے وہ جس کا نہ اول ہے نہ آخری
کہا عباس ثانی قرینی دو مسلمانو	تمہارا میہان بیاسا ہے بیکیں سے مسافر
جو اچھی ہیں اور نہیں ملتا ہے مکر و جھوٹ کا	قیرب قبر سرور تربت ابن مطاہر ہے
کہا حضرت فی حسی قیساں فاقہ کیوں کہ	میری احوال سی زباق عالم خوب ہے
حسین ابن علی اہی تہی گراست کی کام ہے	یہ بھی ہی میر موجود ہیں یہم ہی حافی
بہلا اونکی ثنا کیونکر کری کج محج بیان	فرشتوں کی زبان مداحی حیدرین کا ہے
پیادہ سید سجاد سوی شام جاتی ہیں	نہ محل ہی نہ ہو دوح ہو نہ اشتر ہی نہ قاتر

قطعہ

پکارا غولی ملعون صف آرا جہت حق خضر	بنی جکوب بر نہ سر نظر آئی یہ کیا سر ہے
حصین ابن نیر روسیہ فی تب کیا بنکر	یہ دلا دیتی کا سحر ہے جو تجھ پہ ظاہر ہے
جیب ابن مطاہر تب پکاری ہی ہے	خدا لعنت کری بیدین ہی تو مرتد ہی کا ہے

<p>یہ اعلیٰ ہی یہ اتنی ہی یہ طبعیہ طبعیہ یہ وہ سید ہی جو قبر محمد کا مجاور ہے اری او کو رہا بطن اس کا رجب سب پیر خدا کو حبیب ہی پناہی وہ انسی ہی پیر خدا کا دوست ہی دیندار صابر و صبور بتی کی لال کی خاک قدم کل جو اس سے لٹا دینکو گھر موجود ہی مر نیکو حاضر ہے یہ رہبر ہی یہ سید ہی یہ سرور ہی یہ مبارک نہ کچھ اسلام کا ہی پاس نہ ایمان کی خاطر کوئی اس ماجر کیا پوچھنی والا ہی آخر یہ رہبر ہی رہبر ہی یہ سرور ہی رہبر یہ حق کا برگزیدہ ہی یہ حاجی نہر زائر شقی تو صاحب عجاز کو کہتا ہوسا رہا تمہاری آل کا مداح ہی سید ہی ذکر</p>	<p>نبی کی لال کی رہبر ہی شاید تو نہیں توف یہ وہ شبیر ہی مان ہو خباب فاطمہ کی اگر یہ شبیر ہو چھوچھو لی شکرین اور دے کلید قفل جنت ہو دلا آل محمد کے کسی کا کچھ گلا کرنا نہیں دو دنی فاقین جو اندھا ہی تو انکسین چلکی مل غلیس سرور سخی یا ہی یہ سید کہ رہا است عامی مدینہ ہی سوی کعبہ کیا کعبہ سی بیان آیا ہزاروں ملکی ٹرنی آئی ہو یکسے چھاپے چٹھڑی کسپہ ہو جو نکی کو قتل کرتی ہو یہ سر افضل ہو افضل ہی یہ علمدار اعلا کلی ہیں بیاہرہ پیش رج انسی مدینہ زبان جل جائیگی تیری سعادۃ توبہ خبر لیا آئیں نہ ار کی یا احمد مرسل</p>
---	---

سلام میر انیس

<p>جو رکنتی بین تو عشق روضہ شبیر رکنتی ہم اپنی چشمین و نرات کی تقدیر کرتی نہ کا ندھی سو سپر نہ ماتہ و شمشیر رکنتی میر کو سوز نالی ہی غضب تاثیر رکنتی</p>	<p>نہ منصب ہوسن خواہش جاگیر رکنتی خیال زلف دروی حضرت شبیر رکنتی شب شتم ہی ہو خیل و غضب جان رکنتی ٹپک پٹری بین مثل شملہ نمہ جلنی والو رکنتی</p>
---	---

بلاتیدائین سائل تباہ حکم سید و صفدر
تجز و پیشہ بین حکومت ہی تعلق سے
سختی جو بین وہ دروازہ بین کتب بخیر کئی از
کمرین بہر قطع آمد و شمشیر کئی بین
انفیس افسوس ہم بھی کیا بڑی تقدیر کئی بین

سلام میرانیس

شبیدہ امام زمان کیچھے ہیں
جگہ بول سلم ہی منرار و نکی خاطر
بہت ہلو پیسہ ای اکدن کچھی بھی
قرین سر کے ہی آفتاب قیامت
محبت کا رشعہ نہایت ہونا زک
دیکھا دون زمین نجف کی بلندی
تصور بین تصویر جان کیچھے ہیں
زمین پر شہ دین نشان کیچھے ہیں
شکستہ میں ای آسمان کیچھے ہیں
لحد پر عبث سایبان کیچھے ہیں
مجھ کس لئی قدر دران کیچھے ہیں
بہت ایکو آسمان کیچھے ہیں

قطعہ

تپ غلی شدت سی کتی تھی عابد
سبکباری امت بد کی خاطر
زمین کی تلی جھکو جانا ہے اکدن
فقیر و نئے بیان پاؤں پہلا دی
جہکاتی ہیں سر آستان عکس پر
نکلیو نہ بدلی سے ای برق حلف
عجبت ہیں حدود در پئے قتل اصغر
وہ ہیں پہلوان ہم جو قوت دیکھائیں
عجب نخیان اتھوان کیچھے ہیں
ضعیفی ہیں بارگراں کیچھے ہیں
وہ کیوں سر کو تا آسمان کیچھے ہیں
عبث ماتم اہل جہان کیچھے ہیں
سرخسز تالاسکان کیچھے ہیں
حسین آہ آتش نشان کیچھے ہیں
یہہ اند اکین بل زبان کیچھے ہیں
نلک پر سر کشان کیچھے ہیں

چڑی ہیں جو انوکھے زور و پنہ بازو	یہ کمزور اور تری گمان کیجئے ہیں
عجب کیا جو حاسد کا دل ہونشانہ	کہ ہم رستماں گمان کیجئے ہیں
غم شہ میں سرگرم ہیں اربعین تک	یہ جگہ میں ای گمان کیجئے ہیں
سجن ہے اگر باعث تلخ کامے	تو ہم آپ اپنی زبان کیجئے ہیں

قطعہ

زمینداری سیراب ہیں کربا کے	اذیت امام زمان کیجئے ہیں
اوسہر خشک ہی فاطمہ کی زراعت	وہ کیتون میں آب روان کیجئے ہیں
ہوا لگنی دیتی تھی جن کو نہ بلبل	وہی گل جنائی خزان کیجئے ہیں

قطعہ

گمان بیریان اور گمان پائی عابد	یہ لنگر کینا تو ان کیجئے ہیں
پیادہ گئی شام تک اس روشن سے	شتر جطر ساربان کیجئے ہیں
پسینہ نہیں پوچھتی رخسہ حضرت	گلاب گل ارغوان کیجئے ہیں
نہ ہوگی صفت خال خسار شہ کی	یہ غفت عبت نکتہ وان کیجئے ہیں
کہا تھی شہنی گنا ہولسی تیرے	خط عفوای مہمان کیجئے ہیں
انہیں کے ای ہی زبانیکی تلخی	بڑے رنج شیرین زبان کیجئے ہیں
عجب حال ہی دختر فاطمہ کا	رو اسہ سی انداز سان کیجئے ہیں
پکاری سیکہ دوامی ہی بار بار	شکر میری بایان کیجئے ہیں
کئی باقی ہیں گردانی بے بیونکی	رسن کو جو انداز سان کیجئے ہیں
یہ عالم ہی فرقت میں کتنی تھی صفا	کہ رنگ سے جطر جان کیجئے ہیں

<p>ہم اب تیغ آتش نشان کینچے میں بس اب رخت سوی جہان کینچے میں یہ وہ کہ عابد ناتوان کینچے میں وہ تصویر رنگین بیان کینچے میں جو تین پے امتحان کینچے میں قدم جسطرح ناتوان کینچے میں اکلیجہ سی بابا سنان کینچے میں اکست تلم کی عنان کینچے میں</p>	<p>کہا شد فی ہشتیار ای قوم نار سی سبت باغ دنیا کی کانٹوں سے اولی قدم پیر یونین میں رتھی میں بازو جی دیکھ کر ہوئی مانی کو حیرت لکین کسطرح ناتوانی عابد قلم یون ہی کا غد پہ ہتم ہتم کی چلتا کہا رو کے اکبر نے اوردو ہتم جا انیس اس زمین میں بہت کم ہی وسعت</p>
---	---

سلام نفیس

<p>ملا وہ گہر کہ جہان حشر تک اندھیرا ہو کفن بسا ہوا خاک شفا سے میرا ہی فقیر فی بھی منہ اپنا اود ہری پیرا ہی کہ روشنی ہے اود ہر اوسطر اندھیرا ہی چراغ لائیو دمانے یہاں اندھیرا ہی تال پر ہی نظر کر ابھی سویرا ہے یہاں سے بھی دیا جو دمال تیرا ہے جہاں کسی کا خیمہ ہی اور نہ دیرا ہے مشر بہشت ہی جس کا وہ باغ میرا ہی خزان کا ڈرتین جسکو وہ باغ میرا ہی</p>	<p>پس از وفات بھی حشت فی مجھو گیارہ لحد میں نگہت حشت کی احتیاج نہیں اگر نہیں رخ دنیا اود ہر تو باگ نہیں مثال آئینہ ہی زندگی و موت کا حال زمین قبر ہر اک کو صدایہ دیتی ہو شب شباب گئی اٹھی صبح پیری کی خدا کی راہ میں وی دور نہ مال غیر سمجھ وہاں چلی ہیں جہان سے مقام کر نیو ریاض مدح علی فی عجی کیا سہیز کہی نہ جائیگی تا حشر اس میں کی بہار</p>
--	--

بروز شرف خدا سی یہ کہنے کا مولا | نفیس بندہ ہے تیرا غلام میرا ہی

سلام مولس

آئی جو خاک ثرت شبیر ہاتھ میں
سجھو نہ مرثیہ کی یہ تحریک ہاتھ میں
شیعوں کو کیا ہی وہ غمہ آفتاب شر
چمکا وہ دشت آئی جو عباس نامور
پیچہ کو ناز تاکہ زہی فیض پنجتن
علوم ہی سب اپنی مصیبت میں کو
عرش تھاپہ بہر زیارت ہر ایک ملک
سر نہ کا دیکھ دیکھ کے زینب زہتی
گرتی تھی جبکہ ضعف سی عابد زہین پر
سر کھتا تانہ چور و لگا کر ہی میں کبی
دست خدا فی جھکو دیا وہ غنی ہوا
جب سر جدا کیا اوٹا شمر سینہ سے
سونس نہیں ہی دھڑ کہ صدہ شہ کی

ہو جائی گرد مجبوری اکثر ہاتھ میں
ہی مقتل حسین کی تصویر ہاتھ میں
اوسدن ہی ہو گا دامن شبیر ہاتھ میں
لیکھ نشان شکر شبیر ہاتھ میں
رکھتا ہوں آفتاب کی تصویر ہاتھ میں
گویا ازل سی تا خط تقدیر ہاتھ میں
رکھتا ہوں قرباب کی تصویر ہاتھ میں
تا بنی تاسعین کا بی پیر ہاتھ میں
رو کر سکنہ تہمتی زنجیر ہاتھ میں
مختلک ہی دامن شبیر ہاتھ میں
خالق فی کیا بہ بخشی تھی تاشیر ہاتھ میں
کب چوڑتی ہیں آئی جو نچیر ہاتھ میں
ہو خلد کا قبائل جاگیر ہاتھ میں

سلام مولس

فیض خاموشی کی ذکر خوش بیانی کر دیا | ہر سر سو کو زبان فی بی زبانی کر دیا

سطح

ہر صفر و فلین بیان روضہ خوانی کر دیا | نرم زمونی بابل صدرہ کا ثانی کر دیا

مطلع

دوست کیا دشمن کو محو خوش بیا بی کردیا
 تیسری کو خاص آلی جباد اخل ہوا
 دیدہ بدو ر کیا ہی شوخ ہیں طغلاں
 احمد و جید رہتی دو نو ایک صالح لی کر
 نہ سنگد رہی نہ دارا ہی نہ کسب شای طلاق
 جہہ سا کیونکر نہون سب یا امام دین
 تشنگی کا حال سنگد شہری رویا نرید
 فقر میں ہی زرد می تن نی دیکھایا اپنا یک
 نو کرین دنیا کی آخر ہو گئی عمر عمرینہ
 اللہ اللہ کیا شہید و کی بین اعلیٰ مرتبہ
 شمع کی شعلہ فی محفل میں بہت کینچا اہتا
 تن کی کستی تھی جیب بن مظاہر ت شگ
 بٹہ کر بجا وجہ و ہستی زمین سی آہ کی
 اسی قلم مہنی مرتع کر لیا کا کینچ کر
 سید سجاد کو غنیمت گملا یا اس قدر
 دیکھ کر کش باہ نہ جھک جھک ہوا ہی
 فیض میں شہسی تھی فردی طوسی کر
 منموئے پاؤں تہراتی بین دیکھو ر فقیر

لحن داد می نی پتھر کو ہی پانی کر دیا
 ظالمون نی ساتوین سی بند پانی کر دیا
 آتش و زرخ کو چیتی دیکھی پانی کر دیا
 نقش اول او لکو انکو نقش ثانی کر دیا
 موت نی اکدم بین کس کس گھر کو فانی کر دیا
 حق نی جو کٹ کو تیری کعبہ کا ثانی کر دیا
 بیکسی شاہ کی پتھر کو پانی کر دیا
 گیر دی کپڑو کو میرے زعفرانی کر دیا
 دانی کس دولت کو صرف قصہ خوالی کر دیا
 موت کو خکی خدائی زندگانی کر دیا
 ہنسنے باطل دعویٰ آتش زبانی کر دیا
 شوق نی جو رد کی پیر پیکو جوانی کر دیا
 نالہ و لکو عصائی نا توانی کر دیا
 تجھ کو رشک خامہ ہزار دمانی کر دیا
 جسم اطہر کو شبیہ نا توانی کر دیا
 تنکسہ سوزنی نی پیر پیکو جوانی کر دیا
 تیر وختی نی ہمیں ہندوستانی کر دیا
 بوریہ کو ہنسنے تخت خسروانی کر دیا

دیکھ کر آئی ادسی تکلیف کی خود خیابام ق	حر کو مولانی رہین مہربانی کر دیا
تھر حنبت دیکھی جو رہین کین عطا بخشی تصور	دولت عقبی کو صرف مہمانی کر دیا
جو لکھا تھا پھر کتا قاصد سی صغرائی ہا	خط کی سب مضمون کو پیغام زبانی کر دیا
کتنی تھی عباس لای پیاسی سیکندہ صبر کمر	بس کلیجہ کو تیرے رونی نے پانی کر دیا
بعد اکبر خون نہ جسم شاہ والا میں رما	ضعف فی رنگ مبارک زعفرانی کر دیا
خوب مدح شاہ والا میں لکھی شعر بلند	اس زمین کو قونی مونس آسمانی کر دیا

سلام میر انیس

مجرئی قید سے جب عابد بی پر چوٹے	شام میں شور ہوا آل پیر چوٹے
رہن فرمائی تھی ابر کر نفس سر و چین	تجسسی کیا کیا میری اس شیت میں چوٹے
باتو کتنی تھی کہ ماتو نئے اجل کے ہی ہی	نہ تو اکبر ہی پکی اور نہ اصغر چوٹے

قطعہ

خریدہ کستا تا کر ڈنگا در سبط رسول	اسین فرزند جدا ہو کہ برا در چوٹے
ایک عالم سی جو چٹ جادو تویر دانت	پر نہ ماتو نسی میری دامن سرور چوٹے
خاک بر لگ کی دم نزع یہ اکبر نے کہا	اب یقین ہو کہ نہ تا حشر یہ بستر چوٹے
شمنی زینب سی کہا ملکی لگی وقت داغ	ای بہن ہنسی ہم اب تا دم حشر چوٹے
بی بیان کتنی تھیں کیوں اونٹ یہ در پور پور	سرور وارث نہ ہی قید ہوئی گھر چوٹے

قطعہ

لاش اصغر یہ کہا بانوئی امان صدقے	چند مہینی میری جہا تیشی دم بہر چوٹے
آکی جنگل میں کیا باب کا پہلو آباد	مان سی اس عمر میں بیاعلیٰ منہ چوٹے

<p>مورقین آنکی صغرا کو بہت سبھماستے تھیں وہ یہ کہتی تھی کہ مان ایسے جو چوٹا ہو شاہ کہتی تھی کئی خلق مگر ہاتھوں سے کہتی تھی بابا کی سکنہ ستم اعدا سے</p>	<p>ق تیری روئی سے تو ہمسائیوں کی گہر چوٹے اوس سے رونا کھو دوزخات کا کیونکہ چوٹے داسن صبر نہ زبردست خنجر چوٹے ہاں امان نہ میری کان کی گہر چوٹے</p>
---	---

قطعہ

<p>گر تھپاتا کوئی مسند یہ تو کہتی سبجاو زیر سر ہاتھ دہری خاکہ سورتا ہون شاہ کہتی تھی رفیقوں سی چٹا گودریا اصغر و شہ کی لگا گردن و بازو بہ چوٹیر کانکی درو سی کیا بابا کی سکنہ تر پے لاش پر مٹی کی شہ کہتی تھی ہسی افسوس یہ غم اکبر عباس میں کہتی تھی حسین خلد میں رُو کی سکنہ فی کما سرور سے آرزو یہ ہی کہ شہ گامہ محشر میں آئیں</p>	<p>ہوئی چالینس بر سن لاش بہت چوٹے اودھ گیا چین ہی جسے زسی سرور چوٹے یہ دعا مانگو کہ بیاسو لشی کو شہ چوٹے خون کی دوزخوں سے فواری برابر چوٹے بد گہر کی نہ مگر ہاتھوں سے گہر چوٹے بعد اٹھارہ برس کے علی اکبر چوٹے آج حیدر سی چٹا آج پیمبر چوٹے قید زندان سے تو ہم چوٹے یہ مگر چوٹے ہاتھ سی سر سے نہ دامن پیمبر چوٹے</p>
--	--

سلام میرے انیس

<p>مشال بد زجو حاصل ہوا کمال مجھے</p>	<p>اکھٹا گھٹا کی فلک فی کیا ہلال مجھے</p>
---------------------------------------	---

طلع

<p>کمال شوق زیارت ہوا ابکی سال مجھے</p>	<p>کریم نہ کی ظلمت سے اب کمال مجھے</p>
<p>بزرگ سبزہ بیگانہ باغ و بہرین تھا</p>	<p>تیری سحاب کریم فی کیا نہال مجھے</p>

<p>کریم جو تھی دنیا ہو بی طلب دیدی نگاہ نامہ اعمال پر جو کی پس مرگ جو خضر نجات بھی کر بلا میں پنیادی یہ نصین ہی بین دنیا میں یاد گاری فلک میں سنہرہ پگانہ اس میں بین کہی خوشی ہی جو دنیا میں انکدم گذرا غم حنین میں کہتا ہوں زخم دل ہر دم کسی سانی کیوں جا کی ماتہ بھلاؤں پھرک پھرک کی مرونگا وہ نیم سبیل ہوں بھلا میں دون قدر اکبری کس طرح شبہ لہو بزد کا عرق ہو کے بہ گیا سارا تیری مدد کا فقط یا علی بہر و سا ہے نہ خضر ہو کہ ملی بادشاہی دینا کی اجل قریب ہی جلدی نجف میں پہچاد حسین کتنی تھی پروردگار رہو گواہ</p>	<p>فقیر ہوں یہ نہیں عادت سوال مجھے گناہگار نظر آیا بال بال مجھے نہ آئی خواب میں بھی ہند کا خیال مجھے میرا خیال تھی اور تیرا خیال مجھے یہ کیا روش ہو جو کرتا ہی یا مال مجھے وہ صدمہ کش ہوں کہ ہوں ہلاک ہو جگر کا ہی گر ہو اندام مجھے میرا کریم تو دیتا ہی بے سوال مجھے فلک نے گند چہر لسی کیا ال مجھے چمن میں سرودیکھائی تو اپنی حال مجھے ہوا یہ اپنی گناہوں سے انفعال مجھے کسی کی آس نہیں وقت انتقال مجھے غلام سمجھیں اگر قبضہ و بلال مجھے بس ای نصیب نہ اگلی بریں مال مجھے کہ قتل کرتے ہیں ماضی یہ بدخصان مجھے</p>
---	---

قطعہ

<p>جب آئیں بیٹوں کی لاشیں تو کہتی تین فدا کروں گہری بای ز ہر ابر و غامین تیغوں کی پهل کہاں ہوں تن پہ</p>	<p>کچھ انکی مرثیہ کا مطلق نہیں ملال مجھے دئی تھی حق فی اسو اسطے یہ لال مجھے نہال کر گئے یہ میری زونہالی مجھے</p>
--	--

دکھادی اسی علی اصغر جہند ولی بلان مجھ	ہو جھٹارا تو نکو جب دل تو کتنی تھی بانو
بہو دین نہ زرد چاہی نہ ڈال سب مجھ	حسین کتنی تھی اک ذوالفقار باقی ہر

قطعہ

ہلی گا آج بہت ساسناح دہاں مجھ	چڑیا یہ لکلی جو سینہ پہ شاہ کی قاتل
نہ کر تھی کی نواسیکی خوشی لال مجھ	پکارتا بھر بدن کہ انیشت اسی شمر

قطعہ

تو بانو کتنی تھی تاشاند دہاں سب مجھ	جدا ہو کر تھی اعدا ہزار اصغر سے
کہ شب کو چونک کے ڈھونڈ بیگا لال	نذا کی واسطے قتل میں جھگو رہی دو
مدد کا وقت ہوا ہی سیکسی سنبال مجھ	حسین کتنی تھی پشت فرس ہی گرتا ہوں
دکھا دو یا علی اب چاند سا جمال مجھ	اندھیری قبر میں مشکل انیس کو ہی بہت

سلام میریس

مطلع

کہ ایک بازو کیوتر کا آشیانہ ہوا	علی سا ہی نہ کوئی عادل زمانہ ہوا
---------------------------------	----------------------------------

مطلع

ہوا ہی ظلم سی جب گل چراغ خانہ ہوا	سیاہ دیدہ شب پیرین زمانہ ہوا
-----------------------------------	------------------------------

مطلع

وہ گہرا و جڑ گیا عمارت وہ کارخانہ	ایر جس در دولت پہ ایک زمانہ ہوا
-----------------------------------	---------------------------------

<p> او ہر تہی ذات خدا اور او ہر رسول کیم نثار دست و کف پنجہ ید اٹھای کتاب کفر کا یون کھل گیا تھا شیراز بہلا بیان ہو کیا حال گر مٹی عاشور بگولی اوٹھتی تھی جیلوینین خاک اوڑتی تھا ہوا کی گرم سی کاٹھا ہوئی تھی سوکھ کی نخل لحد سے پاک و ٹپا پاک خلد میں پہنچا ہم اوس زمین پر ہوئی دفن ایچو شامست غضب کی جاہی کہ دربار میں شکر کے یزدت تخت بہ تھا او ترلی حسین کا سر ہزار حیف چھٹھ قافلہ سے پیری میں فراق شاہ میں صغرا کو سید کیا آتی </p>	<p> سوای پر وہ خیشم اور کچھ حجاب نہ تھا محلہ کون تھا خیر کا جو خراب نہ تھا کہ فصل تھی کوئی باقی اگر تو باٹ تھا فلک پہ آگ بھڑکتی تھی آفتاب تھا پٹری تھی خشک زراعت کنوئیں آٹ تھا تری کلی میں نہ تھی یہ ولین گلاب نہ تھا میں کس شمار میں تھا کچھ میر احسان تھا سوای رحمت یار می جہان عذاب تھا کھڑی تھی بنبت علی اور کچھ حجاب تھا اولٹ گیا تھا زنا نہ یہ انقلاب تھا پیام موت کا تھایہ سحر کا خواب نہ تھا وہ شب تھی کونسی جو دلدل کا اضطراب تھا </p>
---	--

قطع

<p> ہر ایک سحر کو یہ کہتی تھی اوٹھ کی نالی سو بہلا پیام زبانی تو بھیجتے با با بر نہ آٹھو نہ سید ایساں تہیں بلو تہیں پٹری تھی بالونکی چلین پہ اوڑکی چادر گرد ہوا تھا اہل زمین پر یہ آسمان نخل عراق کی فصحا کیوں نہ سہر جکایون </p>	<p> مدینہ دور نہ تھا بند خط کا باٹ تھا اگر مرض کا خط قابل جواب نہ تھا وہ دیکھتی تھی تاشا چینین حجاب تھا کسی کا چہرہ پر نور بے نقاب نہ تھا کہ ہنڈک کا تو کیا بارہ سحاب نہ تھا کسی سوال کی شبیر کا جواب نہ تھا </p>
--	--

و غامین تیغوتیہ پیغین لگین تیر نہ تیر	جراحت تن تبیر کا حساب نہ تھا
وہ خیمہ ہونک دیا جین تہی بود لکی	جگر تھا کس جو اس لگ سی کباب نہ تھا
وہ لوگ جمع تہی قتل حسین یہ کہ چہنر	خدا سی خوف محمد سی کچہ حجاب نہ تھا
وہ ذوالجناح کی تہی بالی کہ گیسوی	اکہلی تھی حشیم بری حلقہ رکاب نہ تھا

قطعہ

علیکی ماہتہ نیای تہی حق نے بہر کرم	شمار خیر کا بخشش کا کچہ حساب نہ تھا
شمر شجر کو دی گل کو زر و صدف کو گہر	وہ کون تھا جو زانیین فیضیاب نہ تھا
نصیحت شد دین ابن سعد کیا سنتا	کہ ولین رحم نہ تھا آنکہہ بین حجاب نہ تھا
گناہ عفو ہوئی کو شر و بہشت ملا	اچھانین رونے سے بہتر کوئی ثواب نہ تھا
حسین روتی تہی بچو نکی بقیراری پر	اکہ آب آب کا تھا سو راد آب نہ تھا
انیس عمر بسر کرد و خاکساری میں	اکہین نہ یہ کہ غلام ابو تراب نہ تھا

سلام میر انیس

سلامی حشیم سی رہ رہ کی خون دل نکلا	غم سجا و بیکس ملین کاٹا سا کٹکٹا
------------------------------------	----------------------------------

مطلع

سلامی حشیم بن آنسو ہین یا دریا چکٹا	جگر ہین داغ ہین یا کیت لا کا کٹکٹا
وہ تحریر گل زری ہی یا سطرین ہین غنہ	صریرہ کلک ہی یا باغین بلبل چکٹا
پہری تھی کر بلا کی راہ سی کچہ سوچ کر خضر	وگر نہ رہ میر عالم کہین رستا بکٹا
حرم روی کہا جب آسمان کو دیکھ کر سنی	علی اکبر ازان دو صبح کا تارہ چکٹا
کہا صغرائی شاید میری بابا جان سی	گلہین سا توین تار سی بانی اٹکٹا

<p>زمین کر بلا پر فاطمہ کے پھول بکھری ہیں شہ دین دیکھتی ہیں شوق حرمین بوسہ ہی ہیں علی اکبر طلب کرتی ہیں رخصت کو کیا جاتا گل زہر کی غمسی نوحہ خوان ہیں بلبلین تباہ تن تجروح پر ماتہ اینا زینب کے نہیں وہاں بٹھا ہو غلہ خط ہویاں آپ دہ کا سکنہ ناز پر ہو قید کی آفت کو کیا جاتا</p>	<p>شہید دہلی ہر خوشنوی کہ سب بگل بہکتا ہو کہ جیسی کوئی اینکی کیسی راہ نکلتا ہے لگی ہو مانگو سحلی غم سے اور زینب کو سلتا ہو صدا فریاد کی آتی ہے جب غم جو ٹھکتا ہو تپ غمسی بدن سجاد کا سارا دہکتا ہو ادھر فاقہ ہو اور کہا نا وہاں لشکر ملتا ہو یہ عالم ہی قفس میں جسطرح جائز تھا ہو</p>
---	---

قطعہ

<p>کسا بانو فی شہ سی تیر حلقی میں کلیجہ پر یہ نہنی نہنی دو نو ماتہ بل کہا تی میں گنہ بچا لو واسطہ زہر کا صاحب میری ہونہ صراحی وار یہ گہر دن ڈھلی جاتی ہوں با دغا میں حضرت عباس لون جاہ شمع بنو زہرا کی کستی ہی جا جا کی دیوری یہ غل تھا شام کی لشکر میں کیشو کی پیشا اندھیر میں جو گہرا تاری دم ایام گر میں انیس لکھ تجھ یہ مہل کردی قبر کی نہرا</p>	<p>میرا مونہ جب یہ بچہ زگر گئی تو کلتا ہو سوڑی ہو گئی میں نیلگون باتھکتا ہو یہ بچا دودھ پیتا نہ اب گلین چلتا ہو گلین سالن جب رکتی ہو سر وید ٹھکتا ہو گر نہ شیر جیسی جانب ہو لیگتا ہے اری پانی کوئی لا دو میرا بچہ بلکتا ہو نشان سجدہ کا ہی یا صبح کا تارا چلتا ہے ہر ایک بچہ در زرد اپنے سر ویدی ٹھکتا لحد کا وہاں جب تائی کیا یاد دل ٹھکتا ہو</p>
--	--

سلام سلیمس

<p>تمنا زری را کہتی ہیں نہ حب جاہ کہتی ہیں</p>	<p>جو سلطان دین و دنیا کا بوسہ آہ کہتی ہیں</p>
--	--

خوشا قسمت جنین قربت مزار پاک حلال
 جبین و عارض شد کا تصور سکوثر
 ادب سی سب ملک خاک شفا کو یوا
 عدم کی ملک اسی موت استون پیر
 کما شہر سیکنے سی تہین کس طرح پانی دین
 جو سالک بن رہ حق کو طریقت انکا پیشہ
 ملائک شعلی کی یہ جلا کہ ہونہ دہانہ
 کما شہ فی میری نصارت خاص بندہ
 شہادت کی یہ جلدی تھی کہ جلی میری رخصت
 ہوئی عبرت ساجب قصہ خوان یوسف کو
 کما شہنی خوشی ہو مرگ کی ایسی فیقونکو
 وہیں سیراب ہیں جوتہ میام محب ہیں
 وصال جو رخت ہو گا حاصل باغ غنیمت ہیں
 علیکی راہ راست ہی کی صراط حق جو جنت
 دولہن کو چور کر جاتی ہیں میدان شہاد
 جو مالک بن حق کی ہیں کسی سوا کو طلب
 بر غبت فوج کین ہو کیونہ حرا ناسو حشر
 تلبیس انکو بہار باغ وصال کی طلب

شہنشاہوں کا رتبہ خادم درگاہ کرتی ہیں
 ہم اپنی سامنے تصویر مہر و ماہ کرتی ہیں
 کہ جیسی چوم کر سر یہ کلام اللہ کرتی ہیں
 کہ خضر راہ کی ہم بھی نہایت راہ کرتی ہیں
 تصرف میں نہ دیر یا ہی نہ کوئی چاہ کرتی ہیں
 قدم اپنا کین دہ راہ کی راہ کرتی ہیں
 گلا اپنا تہ خجستہ دیجاہ رکتے ہیں
 کہ رغبت موت اور زیست سوا کرتی ہیں
 دولہن کے پاؤں سر قاسم نوشاہ کرتی ہیں
 برادر کو برادر بھی اسیر چاہ رکتی ہیں
 کہ مجھ سی ہلی یہ غم شہادت گاہ کرتی ہیں
 اوغین کیا چاہ دنیا نسج و نیکی چاہ کرتی ہیں
 کہ عشق مر قضا ہم ولین خاطر خواہ کرتی ہیں
 دہ بن گمراہ جو اس راہ کی گمراہ کرتی ہیں
 کہ اب خواہش عروس مرگ کی نوشاہ کرتی ہیں
 کین دنیا سے الفت عاشق اللہ کرتی ہیں
 کہ باطل سے متفرم و حق آگاہ رکتی ہیں
 بسان گل جہانین عمر کو تادہ رکتی ہیں

گناہ گار بھی دوانسی شباب پتر ہے
 در فرار علی دیکتی ہیں جب ز ایر
 محال شئی کی تمناعت ہے پیر ہیں
 زمین پہ پرتے ہیں یوں بی ثبات نیست
 اوسیکو ملتا ہی دنیا میں جاؤہ حشمت
 ان انسود کی ہی کیا نرمین روان خوشبو
 ہماری چشم سی ایک پل قابلہ تو کرے
 ہم اپنی فاقوین اس طرح مست پرتی ہیں
 ہوجام ہی تو مناسب ہی کر بلا کاسفر

جو کر بلا میں گیا کامیاب پتر ہے
 نظر میں گلشن جنت کا باب پتر ہے
 کین گیا ہوا عہد شباب پتر ہے
 کہ جیسی بانگی اوپر جاب پتر ہے
 جوڈ ہونڈتا ہوا راہ ثواب پتر ہے
 کوئی لئی ہوئی جیسی گلاب پتر ہے
 یہ موتہم جیسی ہوئی کیون سیاب پتر ہے
 کہ جسطرح کوئی پیکر شراب پتر ہے
 کہ پختہ ہوا سی جو جو کباب پتر ہے

قطعہ

وفا میں سب طبع پیر کی ساتھ ساتھ اقبال
 طغری پرتی ہی شل ہوا اوسی جانب
 حسین کہتی تھی اکبر چچی کہاں وہوڈ ہون
 نفیس ہدی اب چلکی دیکو وہ سکر

ادب سی گھوڑ کی تباہی رکاب پتر ہے
 جدہر جدہر فرس لا جواب پتر ہے
 پد کی آنکھوں میں تیرا شباب پتر ہے
 جہان سی جالی ہر ایک فضا پتر ہے

سلام سلکس

در علی کی بدولت امیر ہم بھی ہیں
 نہاتہ اور ٹامین لٹای جو گنج کچھ

اوسی جناب کی اوفا فقیر ہم بھی ہیں
 وہ بادشاہ اگر ہو فقیر ہم بھی ہیں

قطعہ

چپک کی آنکھوں سی کتابی شکاتہ شہ

حکام میں رشک دہری بیلہ ہم بھی ہیں

سیان ہوتا ہو جیسی دوی صوفی کا لڑا
 علی اسطرح جنت صوفی الیسی دوزخ
 صوفی ہوئی ہو پختہ جنت میں گئے غمیں
 صوفی ہوئی ای صاف کلام زہر دہان

<p>یہ اوعای ہراک آہ کا غم شہ بین نبی اصل کوئی مومنہ سی زمرہ نکلی حنین سا کوئی آقا نہ مدح خوان ہسا بھی گا ہسی کہاں اوڑ کی طایر مضمون اشاری کرتی تھی اصغر کمر لی جلی کوئی پکاری شاہ جو اکبر کا دم شکنے لگا لگا دی ہونٹوں سے جام لب لباب تاتی</p>	<p>جگر کو توڑ کی نکلیں وہ تیر ہم ہی ہیں چمن کی سیر میں امی ہمسفر ہم ہی ہیں وہ بیدیل ہیں تو بی نظیر ہم ہی ہیں وہ تیز پری تو بوجید گیر ہم بھی ہیں پدر کی گود میں شقائق تیر ہم بھی ہیں تمہیں تمام نہیں کچھ اخیر ہم ہی ہیں کہ تشنہ می خرم غدیر ہم بھی ہیں</p>
--	---

قطعہ

<p>سکینہ قید میں روی تو کہتے تھے سجاد بہلا حنین کو کس طرح دھونڈتی جا میں بساط کیا ہی کہ حیدر کرین غرور سلیس</p>	<p>قدم میں بیروینیں دستگیر ہم ہی ہیں جو تم ہو قید تو بی بی اسیر ہم ہی ہیں بس ایک عید ذلیل و حقیر ہم ہی ہیں</p>
---	--

سلام میرٹس

<p>گرد ہی اکثر خاک کربلا کے سامنے کہتی تھی حضرت علی اکبر کا منہ غیب خلق سی او تری کہ آنکھیں سرودل بند خوف کیا ہی بہریشش آئیں گمراہ گیر جسم کو اکدن فنا کر دینگے چو نکلی آہ کی جب سکینہ کی زبانیں پہنچیں گانچ عقدہ دن بند ہل جاتی ہیں کہ آگ</p>	<p>زرد مٹی کی حقیقت کیا طلا کی سامنے ہم نہ دنیا نسے گئی اوسن لربا کی سامنے گرد ہو جاتی ہی تپ خاک شفا کی سامنے بندہ جند رہو نہیں کہہ دن خدا سامنے بات کیا ہی خاک اوڑا دیا ہو اکی سامنے سر جھکا کر مشک کی آبی حیا کی سامنے کیا گرہ کا کوٹنا مشکل کشا کی سامنے</p>
--	---

<p>فاحمد کیسا ادب پرستی او د هر داخل ہو مخز کی دورت کو کیا خالق نی بخشا ہو کمتی تو خولی سی عابد چادر زینب چهر پرده پوش عاصیان ہی اتحاد انا بیع ذوالفقار سید رصقدر سی شرفانی کوی یاد رکھ ظالم پریشان ہو گا مجمع حشر کا فصل پیرمین ہوسن تیا کی تو بہ کر انیس</p>	<p>کر بد جنت کی جنت کربا کی سب ہاتھ پھیلاتا ہی سلطان ہی گل لک ہاتھ باندہی جانیگی شکل کشا کی سب کیا گنہ کا دمانینا آل عبا کی سب پر نیسان تہی زہرا کی زنا کی سب فاطمہ حب بال کو کی خدا کی سب حشر میں کس نہ نہ ہی جانیگا خدا کی سب</p>
--	---

سلام میرٹس

<p>اگنہ کا بوجہ جو گردنہ ہم اوٹھا کی چلے خیال کیا دنیا کی بی ثباتی کا جسی ملا اوسی افتادگی سی اوج ملا طلب سی آری اللہ کی فقیر و نکو سمند شاہ سی تشبیہ ہو دیتی ہے مقام یون ہو اس کار گاہ دنیا میں حنین کہتی تھی و احسرتا علی اکبر چلی وطن کو جو عابد تو کہتی تھی افسوس ملک یکاری کہ اوٹنا زمین کا طبقہ او دہر تہا شور کہ بچہ بیائیں بھین ملی نہ پونو نکی چادر تو اہلیت رسول</p>	<p>خدا کی آگی خجالت سی سر جہا کی چلی چلی جہا نسے جب صغر تو سکر اکی چلی اونون نی کہا نی ہی ہو کر جو شہر تیار کہی جو ہو گیا پیر اصد اسنا کی چلی کہہ رہی کبک ذرا چال تہنا کی چلی کہ جیسی تو کو مسافر سر این آگی چلی بہار باغ جو انی بہین دیکھا کی چلے علیکی چاند کو ہم خاکین چپا کی چلے حنین فوجیہ جب آستین چڑا کی چلے جو دو ہی ہاتھ ادھر سیف مٹا کی چلی مزار شاہ پہ لخت جگر چڑا کی چلے</p>
--	--

تمام عمر جو کی سبب بیرخی مجھے
کفن میں ہم ہی غرزدن سے ہونہ چسپاں
انیس دم کا بہرہ سائین ہر جاؤ
چراغ لیک کہاں سانسے ہوا کی چلے

سلام اللہ

غم حسین میں رومجری ثواب یہ ہے
سجھہ اشک کو رشک رخوش کی یہ ہی
لحد میں دیکھو چراغ غم حسین کے صنو
زوال جسکو نہیں ہی وہ آفتاب یہ ہے
امام کہتی تھی یہاں تھا مگر افسوس
ضیافت اوسکی کچھ ہوسکی حجاب یہ ہی
رگڑ کی ایڑیاں قاسم فی وقت نزع کہا
عدم کی بین سفری اینا یا تراب یہ ہی
بے کی لاش پر روی پکار کر نہ بنی
امام کہتی تھی بن پانی بکھے مرقی بین
مرون تو سرج سی چھٹ جادون کتنی چھٹی
زمین جہاڑ کی بالوں سے کتنی تھی نہ ہرا
امام کہتی تھی کیونکر رکھوں نہ ترکو غیر
سوال خط کیا قاصد فی جب تشنی کہا
کہا یہ قاسم و اکبر کو دیکھ اعدائے
ملا نہ مالک کو شر کو ایک قطرہ آب
دیکھا کی حاکم کو فہ کو شمر فی یہ کسا
ملک فلک یہ یہ کتنی تھی وقت قتل حشر
سوار دوش رسول خدا کی جاتی یہ
بیدر کو کھو کی پیری زندہ کتنی ہی عباد

سجھہ اشک کو رشک رخوش کی یہ ہی
زوال جسکو نہیں ہی وہ آفتاب یہ ہے
ضیافت اوسکی کچھ ہوسکی حجاب یہ ہی
عدم کی بین سفری اینا یا تراب یہ ہی
بیا و شرم ایسی کتنی ہاں حجاب یہ ہے
فراٹ سامنی ہی اور قحط آب یہ ہے
بدنسے جان کھلتی نہیں عذاب یہ ہے
چھبی نہ کچھ میری بچی کا فرشتہ خواہ یہ ہے
خدا گواہ ہی لاکو نہیں انتخاب یہ ہے
جواب ہکو دیا زیست فی جواب یہ ہے
وہ ماہ چار آدم ہی تو آفتاب یہ ہے
ہنوز خلق میں دریا کو پیچ و تاب یہ ہے
ہن حسین کی زمین جگر کہا یہ ہے
جفا و جور یہ ہی ظلم حجاب یہ ہے
چڑا ہی شمر زمانیکا انقلاب یہ ہے
کسین گے کیا بھی اہل وطن حجاب یہ ہے

سوال آج جو کرتی تھی شہ تو دشمن ہیں چھپا کی بالوں سے چہرہ کو کہتی تھیں زلزلین اسیر دیکھ لی عابد کو کہتی تھی کونے	لگا کی تیر ستم کہتی تھی جواب یہ ہے روا بس اب یہی ہے پروا یہی ہے نقاب ہے بند ماہی جگا گلا مالک لڑتا اب یہ ہے
---	---

قطعہ

رسول کہتی تھی بازو پکڑ کی حیدر کا جسی پہنچا ہو مجھ تک وہ اس سی راہ کی	یہ نہ علم کا تو میں ہوں اور اب یہی ہے خطا کی اور میں رستی روٹا اب یہی ہے
--	---

قطعہ

صفائی حسن کے اکبر کی دیکھ لو لی عدو نہ سمجھو اب وہ اس مجہدین کی نقطہ فال نجل ہی زلف کی خوشبو یونس عیسیٰ	نگہ نہرتی تھیں رنجیدہ تاب یہ ہے کتاب حسن کے ایسے ست فحاشی ہے عرق نہیں گل خیار پر گلاب یہ ہے
---	---

قطعہ

یہ بازو کہتی تھی اکبر کی لاش کے رورو ہماری چہائی یہ آرام کرتی تھی تک نسب بہان کیا اپنا جو شہنی بولی عدو دیکھا کی خبر کین شہر کی کہا شہ سے	ٹرپ رہی ہوں میری دلکش خطا ہے زمین پر سوئی ہو تم آج فرشتے ہیں جواب کیا دین کہ تقدیر یہ لا جواب ہے جو تین روزہ کی سیاہی ہو تم تو اب یہ ہے
--	--

قطعہ

حقیق ضرب پڑی ہی ہماری ہاتھ کی ہڑ لگا کی خون جبین ریش پر کہا شہنی	علیک لالی ہی سرور کسین تاب یہ ہے جہاں سی جاتی ہیں ہم آخری نصاب یہ ہے
---	---

دعا می بخشش است خوشنوی کی تہ تیغ ہر ایک زخم کی اوپر لگی تھی سوسوز خم زمین پہ دیکھ تہ نشہ کو کتنی تھی زہرا نیزہ بدتخت کی اوپر ہوا درتلی شہر	ندامی غیب یہ آئی کہ سحاب یہ ہے جراحت تن شبیر کا حساب یہ ہے اڈر او خاک کہ فرزند بو تراب یہ ہے انیس دیکھ زمانیکا انقلاب یہ ہے
---	--

سلام مولس

قبر میں خاکِ شفا ہو لو نکی چادر باہر دیکھ عورت سی ذرا گور غریبان کی طرف ات گیا خاک سی تربت میں بدین کا کیا صفائی ہے کہ آیا جو کبھی عکس غبار خانہ دل ہوا ویران تو بستی کیسی باغ عالم میں چلی ہی یہ ہوا جنت کی ذہن میں غیر کا مضمون جو گزرتی کیا وہ جنت پہ گیا جب کوئی بی حب علی قتل سرور کا یہ صدمہ سی کہ نہ انکس نہ سمتو مانند کمان گوشہ نشین ہیں لیکن ہی زبان سونہ میں مگر تیرا شہر و گھر ای صبا بوی گل فاطمہ بیان ہی لانا قامت اکبر گلگون سے میں کیا دوں یہ کتنی تھی فاطمہ صغرا کہ قلق ہے لوگو	مجرمی بوی ارم پیل ہی اندر باہر استخوان قبر کی اندر جن تو پتھر باہر کیا تکلف جو شجر کی ہی چادر باہر دی صدا آبِ شینل نی کہ باہر باہر چوڑ کر شہر بانیگی کوئی گھر باہر غنجہ کتنی ہیں کہ شہی سی ہنوز رہا ہر دی صدا دل نی کر است سی کہ باہر آئی رضوان کی یہ آواز کہ باہر باہر لخت دل چشم سی آتی ہیں برابر باہر تیرا ہو نکی کل جاتی ہیں اکثر باہر ایں شمشیر تو کاٹھی میں ہیں جو ہوا اس چمن سے نہ چلی چائیو باہر باہر کین جامہ سی ہنو ہو جانی صنوبر باہر ہنیک دون چیر کی پہلو دل مضطربا
---	--

شاہی حرنی کما پانی بھی مٹی بن قبول شاہ خیمہ میں ہیں ڈھور پیہ علقہ حسین غل ہوا تیغ حسینی سی شہر ارجی اور بانو کنتی تھی تیر ہو اپنے دما میں لوگو	ہاتھ جنت کی در پچہ میں ہیں سانہ ہر ہر ہی برت شرف میں نہ انور باہر دیکھو پر ویسے نکل آئی ہیں اختر ہر گہری اب پہل پہل جاتی ہیں جھنڈا ہر
---	--

قطع

چل گیا غلم کی برجی کا جو پہل سینہ پر مٹکی حضرت سی کماروئی چلا کی آپ ہاتھ شہ کی لئی جیب کفن سے ہرم دیکھ کر شہ یوان طلا کار حسین کا کھل دہر ہر کی جو بوجا ہو نیچی شاہ کنتی تھی وہ پیاسا ہون گے گھوٹا ہون جبک گیا خلد میں تسلیم کو سر طوبی کا غل ہی پنجہ کی تجلی یہ پہر ہر کہیں نہیں اسقدر پیاس سی بیتاب ہیں لعلیا بانو غش ہو گئی ہی ہی سیری پیار کی کہ رہو کی نہ کنتی تھی زینب سے خجاست ہر	نکل آیا دل ہنشکلیں پیہر باہر کہیں سپرد کی شکل آئین نہ ماور باہر ہاتھ میرے ہی زمین مثل سکند ہر مہر کتر کی نکل جاتا ہی باہر باہر شک نافہ سی نہ دریا سی ہو غنڈ ہر نکل آئی ابھی فردوس سے کوثر باہر جبکہ نکلا علم فوج پیہر باہر حور غرقہ سی نکالی ہوئی ہی سر ہر نکلی آئی تھی لئی ہاتھ نہیں سانہ ہر موندہ سی دیکھی جو زبان علی کبر باہر دو جباری نہ گئی گہری برابر باہر
--	---

قطع

خاک اور آئی ہوئی دوزی ہوئی تھی شاہ چلائی کہ بھائی تو ابھی جیسا ہے	شہر نیسا لے کینچا جو میں خنجر ہر تھکو نہ ہر کی قسم نکلو نہ خواہر باہر
--	--

سینہ شاہ پہ نرا زور کما قاتل نے بین کرتی تھی یہ زینب لحد سرد پر ای فلک توئی عجب تفرقہ والا ہو دامن ابری خورشیدنی موند نہ دانیا آل بسین کی یہ صورت ہو کہ زندہ ہوا کنج مرقد سی نکل آئی پیمبر با حشر گھر سی نکلی ہو نین بی مقنعہ چادر ہا بہائی تو قبر کی آغوش میں خواہر باہر دختر فاطمہ نکلی جو کملی شہر باہر شکر کنجی لئی جاتا ہی کملی سر باہر	
---	--

قطعہ

زور کی چلائی تھی زینب سیری منکوحہ میں قید خانہ سی نکل کر تجھی کیونکر دیکھوں ہو عید مونس کہ تمنا کہ دم ہا پسین کز مقفل کی بستی میں شکر با حشر ہامی سنتی ہوں کہ شکا ہے تیرا سہا در سرد رسے ہنود می میرا سہا	
--	--

سلام مونس

مجرئی لال پیر ہر کی جو گریان ہوا خون دل کب غم شہر میں بہا یا مہنی خولی و حرمہ و شمر و سنان ابن سعد سر کملی جیسا گئی دربار میں گریان پیر بیکسی شہر ہی حضرت پہ کہ کہ گہری کی بعد اوسکا آنسو کبھی رشک و سلطان ہوا کب عقیق جگزی رونق دامن ہوا کون شہر کی اک جان کا خاواں ہوا کونسا دشمن دین تھا کہ جو خدان ہوا تا بہ جہلم کفن و گور کا سامان ہوا	
---	--

قطعہ

بایں کی لاش پیر و کر یہ سکینہ کی با یا نیچہ میں کے عالم فی طمانی باری بانو کہتی تھی کہ تم گھٹینہ چلی آئے کو کس تجھ یہ ستم ای شہر ویشان ہوا سیتی خدیجہ دہری کی اور کوئی خوانان ہوا کامی اصفہر کوئی پورا میرا ارمان ہوا	
--	--

خسری شہ کشتی تھی دعوت تیری بیان بیکسی	حیف تو آگے وطن میں سیرا مہمان ہوا
قطعہ	
ہاشا کبریہ بیان کرتی تھی رورو کی آہیں	ای سیری چاندیہ بابا تیری قربان ہوا مر گیا رخصت تو اٹھارہ برس کا ہو کر بیاد ہو نیکا بھئی ہی ہی کوئی سامان ہوا
قطعہ	
کب سیم پوش ہو این ز شیب قبل حسن پہول جب تک اوتی فاطمہ کی پیار ہو قید پیدا دین عابد کی رہائی کی گئے سہنی کس نغم سرور میں نہ کی سینہ زنی جنگ لاکھوں ہی ہوئی زمین پر گواہ در شہ پر ہوا کونسا محتاج غنے بجوتی یاد الہی میں جو شہ گام اجل جس طرح خانہ زہرا کی ہوئی بربادی دیکھ کر نہیں سیم بکھری ہوئی تیسرے شہ باب کیو اسے کس روز نہ رہی سجاد آج تک خلق خدا میں علی حضرت کی سوا عمر ہر سیالی کی ماتم میں رہی زمین زار رہ کی خرابی تھی سجاد کہ سب مر گئی آگ تید تھی سی سکینہ کو رہائی نہ ملی	صبح عاشور کو کب چاک گریبان ہوا کوئی فتنہ کسی گلزار میں خندان ہوا غیر زنجیر کوئی سلسلہ جیان ہوا کب دل زار اس اندوہ میں لاکھ خلف چید کر کرار سہرا سان ہوا کونسا یہاں تھا کہ اتھا کہ جو سلطان کرب کچھ شہ کو تہہ خنجر تران ہوا گھر کسی کا کہی یوں خلق میں میرا بیچ شام میں کون تھا دل جہ بکار نشان چشمہ چشم سے کب نہک طوفان ہوا تک لین تیر تم سے کوئی نہوان واقف چادر اطہر سر سر بیان ہوا سخت جان یہم ہی کہ بیاہی جی جان جب تک شاہ کا سردار نہ ملے نہوان

شہ کا سر کشتی ہی قیدی ہوئی رونے والی	اکوئی خیز زخم بدن لاشہ گریان ہوا
شب کو جلتی رہی داغ دل نہرا کی چراغ	گور پر شمع سر گور غریبان نہ ہوا
دیکھنا شوقی نقدیر کہ اتیک مونس	کہ بلا اپنی کوی جانیکا سامان ہوا

سلام مونس

نکل جائی گا تائب قابوسی میرے	کہ شلی اب کچھ ہی ہین پیلوسی میرے
------------------------------	----------------------------------

مطلع

شرارت شکیلی ہی آنسو سی میرے	نہ اد بلی مژدہ غفل بد فوسے میرے
زبان اور پڑھتی ہی مطلع یہ کہہ کر	کہ ہی آبروی سخن رد سے میرے
خجالت سی نجم سحر زرد ہو گا	لڑتا ہی کیون آنکھ آنسو سے میرے
غلش و کی بچین کرتی ہے یارب	یہ کاشا نکل جای پہلو سے میرے
نہواک سر موٹنا زلف شہ کی	جو کلی زبان ہر سر موسی میرے
کنارا کیا سب فی تربت ہین رکھ کر	مٹا داغ حسرت نہ پہلو سی میرے

قطعہ

اسد ہو نین کستی تھی عباس غازی	قدم کیا ہین گے لب جو سی میرے
مرد لگا ہین اور یہین دفن ہونگا	کہاں جا سکی نہر قابوسی میرے
خیال آ گیا کسی زخم جگر کا	لھو کی جو بوائی آنسو سے میرے
کرین مجھسی پہلو تھی اہل مجلس	کہ دل اب نکلتا ہی پہلو سی میرے

قطعہ

کاشہ فی اصغر کو دو بوند پانی	کرد باغیو شہر ہم گلرود سے میرے
------------------------------	--------------------------------

اشارہ یہ تماشہ کی چین چین کا | اکہ خیر ہوئی کتہ ابرو سے میرے
قطعہ

کما شہ می عباس نے وقت رحلت | علم اب اوٹھالہ جو پہلو سے میرے
چہمی شک پانی نہ پیا سو کو پہنچا | نیکر یہ سکا دست بازو سے میرے

کما شہنی اندا اسی ہی صاف ظاہر | محمد کی بوجہم خوشبو سے میرے
پیغمبرنی بوسی لئی ہیں مکڑ | ملا کر دہن چشم دابر سے میرے

مین وہ ہوں کہ زہرا ہو بیکر دل شکستہ | جو ٹوٹا کبھی مار گیسو سے میرے
کمان اب مین مادرید راب کمان مین | نکالیں جو تیرا دنگو پہلو سے میرے
کمان اب مین مانا جو آنکھوں سے دیکھیں | گزرنا سنا تو نکا پہلو سے میرے

یہ تھی مرکب شہ کی رہیں اشارے | طراری دو بالا مین آہو سی میرے
اور دن گرتو پیک صبا ہی نہ ہو چنے | ابھی پر نکال آئیں پہلو سے میرے
یہ کہتا تھا قاتل خوشنسی او گلا | دبا زخم سینہ جو زانو سے میرے
کما شہنی خون زخو نشی او بلا | دبا سینہ شہ جو زانو سے میرے
دم و بچ خیر کو ناٹو نشے پکڑا | کسی شخص نے آکی پہلو سے میرے
خدا جانی تھی کون بی بی گلی سر | کہ وہ لپٹی جاتی تھی بازو سے میرے
رکھا خلق پر نور پر جبکہ خنجر | صدا آئی رو نیکی پہلو سے میرے

قطعه

<p> دم دفن عابد کو آواز آئے یوں ہیں جاؤنگا سامنے مصطفیٰ کے ہو واجب رواں کاروان آنسوؤں کا یہ ہم بالیدہ گئی ویرشہ پہ محکو اوڑھی مثل کافور آتش کی گرمی صراط و جہنم میں ہوگی جو لغزش حسین و حسن و ستیگر کی کرینگی کہو نگا خلیل خدا سے ارم میں یہ کہتی تھی سرور کہ ابرو دینی کے علی انکبیں ملتی تھی صدیقی تین زہرا نہ باندھی کوئی اسکو چوب سنانی </p>	<p> نہ پوچھو کہ دوست و بازو سی میرے نکالو نہ تیرو نکو پہلو سے میرے جرس کی صدا آئی پہلو سے میرے کہ ہے استحقاق تنگ بازو سی میرے جہنم ہو اس درد آنسو سے میرے مدد گار ہو بخین گے ہر سو سی میرے یہ جوش کئی گانہ بازو سی میرے چمن بن گئی الگ آنسو سے میرے نہایت مشابہ تھی ابرو سی میرے یہ تھا عشق جعد من بوسے میرے کئی دم ہیں وابستہ گیسو سی میرے </p>
--	--

قطعه

<p> تریب کر یہ بستر پہ کہتی تھی زہرا شکستہ ہیں سب استخوان اطراف لی جاؤنگی قبر میں داغ سیلی کہا رہیں اکبر فی مین نور حق ہوں بکاری یہ شہ اہل کنعان کمان میں چہ شہر چاہتی پشہ کی یہ کہہ کر </p>	<p> کہ ظاہری درد دل آنسو سی میرے نہ سر کاؤ تکیوں کو پہلو سی میرے نشان یہ مٹی گانہ بازو سی میرے شرف پوچھ لو شاہ خوشنویسی میرے لائیں تو یوسف کو مہ روسی میرے ہلا اب ٹھکلی تو پہلو سے میرے </p>
---	---

کہا شہ فی روی نہیں، تین مہلت	کہ امان سرک جائیں پہلو سی میرے
کہا شہ فی قاتل سے انا ہٹ کر جان	کہ امان سرک جائیں پہلو سی میرے
کہا شہ فی اللہ ری تشنہ کامی	زبان لپٹی جاتی ہے تالو سی میرے
کہا مان فی کل تک تو تھی ساتھ اصغر	جدا ہو گئی آج پہلو سے میرے
یہاں قدر کیا گوہر بے بہا کی	بہت کم ہی قیمت میں آلو سی میرے
کہا شہ فی فاسد سی لاشی دیکھا کر	یہ گل لٹ گئی باغ خوشبو سی میرے

قطعہ

اشارہ کیا شاہ فی وقت رخصت	سکینہ کو سر کا کچھ پہلو سے میرے
کفن لاؤ مرثیہ کا طالب ہوں مرثیہ	بس اب کہو کو تو نیک بازو سی میرے
غم شہ میں سینہ سی اوٹتی ہیں شعلی	سرک جائیں دلوں پہلو سی میرے
یہ چلائی تھی اونٹ پر بہت زہرا	ٹھا دسناؤں کو پہلو سے میرے
ہوا شام میں ظلم کی چیل رہی ہے	ہٹی جاتی ہیں موی سر رو سی میرے
خراشیدہ چہرہ کیو نہاتوں نے ڈبا یوں	رسن کو لدی کوئی بازو سی میرے
کہا شہ فی اعدا سی مجرم تو میں ہوں	عداوت تمہیں کیوں ہی لگرو سی میرے
پلانیدو اصغر کو تھوڑا سا پانی	یہ دریائے کم ہو گا چلو سی میرے

قطعہ

یہ کی عرض عباس شہ سے رو کی	روان ہی لہو دست و بازو سی میرے
علا در حضرت کا ہوتا ہی رخصت	یہ رایت اوٹھائیے پہلو سی میرے

قطعہ

کہا شہ فی آعداسی بین ہوں مسافر	ق اوٹھا وہ خیمہ لب جو سے میرے
سب سے گرمی کا ترین کی سب سے	جو نکلی گی یہ ہنر قابو سے میرے
غلیکی میں بیٹی ہوں کتنی تھی زینب	رسن کو لدے کوئی بازو سی میرے
غم شاہ میں اشک جاری ہیں ہنر	نجل عطر نہ گس ہی آنسو سی میرے
کیا پاک دریا ہی رحمت فی سولس	گنہ دہو گئی ایک آنسو سی میرے

سلام سلیس

ای اسلامی تیغ دشمن کار گر ہوئی نہیں	حفظ خالق سی کوئی بہتر سپہ ہوتی نہیں
محبوبی شہ جان دینی میں خدا کی راہ میں	گر لکین تلو تیر عاشق کو خبر ہوتی ہیں
کتنی تھی حضرت رہی گام صبر تکبارین	یہ ہم حب تک نہ سر کی جای بہتری نہیں
راست باز و نکو در مقصود ہلکا تا جلد	جو کہ سچی ہیں صدف وہ بی گہر ہوتی نہیں
کتنی تھی حضرت غم عباس نے خم کر دیا	بی حد میں سوی اب سیدی کمر ہوتی نہیں
کیون نہ ماتم دار حضرت کی پہلی ہوتی نہیں	کون شاخ نخل ماتم بے ثمر ہوتی نہیں
کتنی تھی صغرا کہ نانی تاکا ناری کنون	کیا شب فرقت کی دنیا میں سحر ہوتی نہیں
بل گیا عرش خدا زینب فی جبے پاوی	آہ ماتم دار ہر گز بی اثر ہوتی نہیں
شام سی کتنی تھی یہ شوق شہادت حسین	دم میرا گنتا ہی کیون جلدی سحر ہوتی نہیں
بو جہی اوس سی کہ درد امیر ہو جس کلام	سبیت موزون کوئی بی خون جگر ہوتی نہیں
کتنی تھی حضرت کہ مشتاق نماز ظہر ہوں	بڑہ گیا ہی کیا یہ دن جو دوپہر ہوتی نہیں
فق ہو اجاتا ہر مو نہ زینب جو گئی ہی	آمد صبح قیامت ہی سحر ہوتی نہیں
اطلاع قتل سرور ہو گئی ہر شہر میں	پس ہی مخفی خون ناحق کے خبر ہوتی نہیں

مین دیا کرتا ہوں روز اشکو کونسی بی بی یا	شاخ نخل آرزو کیوں بارور ہوئی بغیر
مدح دندان دل بے شبیر باہم جا ہی	شیر خالص مین حلاوت بی شک ہوئی ہنر

قطعہ

کستی تھی بانو سیکھ جان دگر قید میں	کونسی شب ہو کہ روئے مین بحر ہوئی ہنر
بیکھ مارا ہو تلو اور لئے جسکی آپ کو	کوئی بھی اس طرح ہی بی بدر ہوئی ہنر
جمع ہونا ایکجا خندین دشواری سی ہی	خیر ہوئی ہی طبیعت مین تو شہر ہوئی ہنر
کستی تھی شہ آب دریا سی کنارہ ہی مجھی	اتو بی کو شہ زبان خشک تر ہوئی ہنر
یادنی حق سائیں ار کی لیجے خبر	میرے مولا اب کسی صورت لبہر ہوئی ہنر

سلام نفیس

مجھری جب تک کہ دم مین دم رہے	فاطمہ کے لال کا ماتم رہے
پاؤں جب تک چلتی مین مجلس میں جا	ماتم جب تک تنہا مین ماتم رہے
کستی تھی شہ گھر میرا برباد ہو	دین حق کی پرست محکم رہے
شہ کی غم مین چین بے روی ہنر	لخت دل نکلی جو آنسو تہم رہے
لطیف کو شہ ہی سبیل شاہ مین	کیون نہ او سکی چاہ مین زفرم رہے
تخم نگی بو اگر لینا ہے پھیل	خاکین بلجا کہ نقشہ جم رہے
قبر مین پہنچیں جو سینہ تک نہ ماتم	روح میری صاحب ماتم رہے
اہل دین کی بھی کمی ہے راستی	حسن سجدہ ہی جو گردن خم رہے
دیکھ کر راہ محرم ہونے شاہ	زندگی کی دن بہت اب کم رہے
اونکو اکدم بھی نہ چوڑا موت نے	لوگ جو سو شو رس باہم رہے

وار دینا جائی آسائیں نہیں ہم رہیں گی کب تلک عالم میں آہ شہنی نانا سے یہ کوثر پر کہا داور لیا لاشہ شبیر پر دیکھ کہ سر پر خم محراب تیغ بتلا رہتا ہوں غم میں شاد کے تفرقہ ڈالنا ملک کی عاقبت عمر کی کچھ کی نہ اصغر سے ونا جانی والی کر بلا پونچھے نفیس	خوب سمجھی تھی جو اصغر کم رہے جب نہ عالم میں شہ عالم رہے تین دن دریا پہ پیاسے ہم رہے دوبوب و کورات نکو شہم رہے دیر تک سجدہ میں حضرت خم رہے چاہی دنان یہی ہی ماتم رہے پنجتن بتوری دلون باہم رہے سال بہرے ہی جہان میں کم رہے وای قسمت اس برس بھی ہم رہے
---	--

سلام میر انیس

کوئی پیری جوانی دیکھ لے نیک تو بد اور برے اچھی ہوئی دانہ زرد لوگوں سے بالائے گیس برق تھی گویا کہ چمکی چپ گے قید میں جدم گھٹا کبرا کا دم	تین دن کی زندگانی دیکھ لے منصفہ کی قدر دانی دیکھ لے حنس راحت کی گرائی دیکھ لے تیری مدت امی جوانی دیکھ لے اپنی دولہ کی نشانی دیکھ لے
---	---

قطعہ

کہتی تھی سجاد غم میں باپ کے طوق لنگر کا ادھار شکر ہے اوہ گیسٹو شعر تر کھ کر انیس	دیدہ تری روانی دیکھ لے بیر لونی کی گرائی دیکھ لے کیون طبیعت کی روانی دیکھ لے
--	--

سلام میرانیں

<p>بہرا ہی غم شہ سے سینہ ہمارا دل پاک رکھتی ہیں ہم پاک طینت پکاری نبی قبر سرور پہ آکر لپٹی جو بی تو کھتی تھے حضرت نہ چھاتی سے لپٹو کہ اب شہر نہیں بجز خشت کینہ نہیں نقش و لیر چلی شہ وطن سے تو کھتی تھی بجا یکایک صد قبر احمد سے آئی یہ کندہ ہی نام علی نقش و لیر کما شہ فی قاتل سے زانو اڑانی عبت بیگنہ قتل کرتا ہے ظالم علی بن ور علم شہ نبوت کما وقت مرگ پسر شہ فی زو کر</p>	<p>اسلامی یہی ہی خزانہ ہمارا نہیں جرم رکھتا نگینہ ہمارا ایسی خاکیں ہے دھینہ ہمارا بس اب ساتھ چوڑو سکینہ ہمارا وہائی گا زانو سے سینہ ہمارا ان امون کا گری ہی نگینہ ہمارا بس اس سال مشکل ہو جینہ ہمارا ہوا آج خالی مدینہ ہمارا وہ درخفت ہے نگینہ ہمارا کہ زخموشی ہے چور سینہ ہمارا زمانیکی زینت ہو جینہ ہمارا شقی تنگ گہری یہ کینہ ہمارا تیری موت اکبر ہی جینہ ہمارا</p>
---	--

قطعہ

<p>ا وہ دولت سمجھتا ہے جینہ ہمارا گری جس زمین پر پسینہ ہمارا</p>	<p>کما شہ فی بہائی نہ چوڑ گیا ہمو بہائی ہو اپنا عباس اوس جا</p>
---	--

قطعہ

<p>پسند خدا ہے قسرنہ ہمارا</p>	<p>عمری کہا حرنی ناجی ہین ہین</p>
--------------------------------	-----------------------------------

وہ کشتی تیری بہہ سفینہ ہمارا کی خوشگلی میں ڈوب اس سفینہ ہمارا بنایا ہی ماتم کو سفینہ ہمارا نہیں ڈوبنے کا سفینہ ہمارا گرا سنگ پر آگینہ ہمارا ملی یاسین اب مہینہ ہمارا	تجھی حب دینا بھی حب جنت حرم کستی تھی تہا یہ انت میں طوفان خدائی عطا کی میں رو نیکو آگین نگہبان علی نا خدا لوح آشت ہولی سخت انداز بانگی ماتون تہید ست کب سی آفیس آیکا ہے
---	--

سلام سولس

قرآن لپی پیری میں ستمگر کہاں کہان بجائی ہو کو دیکھیں مقدر کہاں کہاں چیتی پیری وہ بیکس مضطر کہاں کہان برساحاب رحمت داور کہاں کہاں اکہائی میں زخم امی علی اکبر کہاں کہان	ای مجبری گیا سرور کہاں کہاں کستی تھی شاہی بہہ میرا آخری سفر سسلم کی لاؤ لو نکو اجل فی زہرہ آکا پانی دیا امام لی جب حر کی فوج کو کستی تھی شاہ رو کی دیکھا دو باب کہان
--	--

قطعہ

یار بے بہنا لون طوق کا لنگر کہاں کہان میں کیختا بہرون تن لاغر کہاں کہاں انصاف کر کا تیرا خنجر کہاں کہاں ای بھالی روی و خیر حیدر کہاں کہان پیشی سر اپنا جا کی بہہ خواہر کہاں کہان جا جالی روین عاشق سرور کہاں کہان	سجاد کشتی تھی میری کشتی تیاہ ہے بابا فوسر کٹا کی ہوئی بھر خونین غرق تاکلی ہی شاہ کستی تھی کیوں دیکھی تھی مقتل میں شہ کی لاش پہ زینت تھی غنم ہیں غرق خون کین تو بچی کین پس اکبر گریہا میں شاہ کی ماتم کی مجلس
--	---

<p> دلو باہی ایک غم کا یہ نشتر کہاں کہاں برپا ہی ایک ماتم سرد در کہاں کہاں چکی علی کی تیغ و دو پیکر کہاں کہاں کھری گل ریاض پیمبر کہاں کہاں مکی شمیم کامل سر در کہاں کہاں دیکھو درد کو آستین حیدر کہاں کہاں شکا خون سبط پیمبر کہاں کہاں لشکا ہی شہ کا فرق مطہر کہاں کہاں رکنا حسین کا سہل نور کہاں کہاں آل نبی پیری میں کمالی سر کہاں کہاں ہائیکو روی زمینب مضطر کہاں کہاں تیغ سخن کے ہونچنی میں جوہر کہاں کہاں </p>	<p> دلوں جگر میں مسیہ سرخسین جان میں افلاک میں زمین میں دیوار میں بکار میں صفین میں حسین میں خیر میں بدر میں شہد میں کربلا میں نجف میں مدینہ میں چین و ختن میں دشت خطائیں میں دو کھڑ میں مرض میں نزع کی اندائیں میں صحرا میں قتل گاہ میں برقی میں نہر میں چوب سنان میں قلعہ کی دور میں خوشتر صندوق میں تنور میں زندان میں میں رمی میں و شق دروم میں کوفہ میں میں شہر وین و جگنوین بہار وین و شت میں نولس تری سخن کی ہو شش حبت میں میں </p>
--	---

سلام انیس

<p> مجھ ہی مہمان پیا سارہ گیا دور لا کھون کوس سایا رہ گیا دو کمانسے فرق او نارہ گیا ہم گنگارو نکا پردہ رہ گیا شکر ہے آنکھوں کا پردہ رہ گیا پس فقط آنکھوں کا پردہ رہ گیا </p>	<p> بیکسی شہ کی چر چارہ گیا دیر آئین یہ جلد آسے رسوا گیا اللہ اللہ قرب معراج رسول فیض تہابی پروگی میں ال کے گورہو نین او سکا جلوہ جیکہ گیا او نہ گئی مابین سے ساری حجاب </p>
---	---

جور ہو کر ول کاشیشہ رہ گیا	بیتری سختی پر فلک پتھر پڑین
کونسا آفت کا رشتہ رہ گیا	جب شکستہ ہو گیا مار نفس
ہای مین غربت مین تنہا رہ گیا	کاتب اعلیٰ ہوں رخصت ہوئے
ہای خالی اون کا جو لارہ گیا	کہتی تھی مان سوئی اس غرقہ مین
پہر جانین کس کا پر وہ رہ گیا	جب ہوئی بی پردہ آل مصطفیٰ
بعد مرنکی ہی پہلکار رہ گیا	قبر مین ہوگا حساب زندگے
جانہ اصلی مین و تبار رہ گیا	نشست و شوی گوہر او جلازل
مین نئی گہر مین اکیلا رہ گیا	قبر مین رکھ کر نہ ہر اکوئی دوست
تخیر قاتل بیا سارہ گیا	اس قدر تہاشک حضرت کا گلا
بہر کی ٹہندی ساتس بچارہ گیا	بیتر گردن پر جو کہا یاد ہو پ مین
قافلیہ شیرب کا بیا سارہ گیا	سب ہوئی سیراب تجھسی ہی فرا
ساحب لشکر اکیلا رہ گیا	ظہر تک سب فوج ہوئی خلد مین
جہد کی برجی مین کلیجہ رہ گیا	زخم کمانی ہے جو اکبر گہر پڑے
کانب کر عرش معلارہ گیا	ڈوگ کا کر جب جہکی گوریہ شاہ
وران جہت غفلت مین تھوڑا رہ	سو ڈوگی کیب تک لبراب او تھوڑا

سکھام مونس

سلامتی صفت زبان ہجران دہائی ہیں | اس سے حق کا سراپا ان اوٹھا

مطلع

غم جان ستم آسمان اوٹھاتے ہیں | وہ کاہ ہم مین کہ کوہ گران اوٹھا

نہ پیاری بجی اتنا گلی لگا اسی قبر
 فروتنی کی بھی مدد ہو چکی اب ہو پشیدار
 علیؑ کی صفحہ ہستی سی یون مٹا یا کفر
 ستون بھی گر گئی خم ہو کی طاق کسر کی
 کسینی کی نہ خریداری شاع کمال
 بنائی روضہ شہدیکہ کہ نلک فی کما
 علیؑ کا دست کرم ورفشان جو ہوتا ہے
 او کما کر درخبر علیؑ نے دی یہ صدا
 بہادر و فکی دو پشیر یہ نقش کندہ ہو
 نما و صورت یست علم عزادار و
 حسینؑ کتنی تھی ای آسمان کمان شہید
 نہ گل کو دی کہی اندانہ رنج بلبل کو
 ہوا نشانہ سی واقف نہ جنگا تیر کہی

کہ اب شکست میری استخوان وٹھائی تیر
 زمین سی ہم ہی سرای آسمان وٹھائی تیر
 کہ جیسی حرف غلط نکتہ وان وٹھائی تیر
 لیکن کے بعد یہ ٹر یاں مکان وٹھائی تیر
 بڑا و جنس کہ ہم ہی مکان وٹھائی تیر
 زمین پہ اور کوی آسمان وٹھائی تیر
 تو اپنی اپنی طبق آسمان وٹھائی تیر
 کہ اس پہاڑ کو یون پہلوان وٹھائی تیر
 کہ نام لیکلی علیؑ کا نشان وٹھائی تیر
 کہ اب ضربت امام زبان وٹھائی تیر
 بتی کی روضہ سی اندا انسان وٹھائی تیر
 عبت چمن سی بہین باغبان وٹھائی تیر
 یہہ بیرخی کہ وہ ہمیر کمان وٹھائی تیر

قطعہ

کہا امام سی عباسؑ نے سنا آقا
 ازل سی ہی بھد ترای ہمارے مضہین
 یہاں اشارہ لبر و بہ تیغ چلتی ہے
 کہا حسینؑ کی قوت دیکھا وی ہی پیری
 خم حسینؑ ہی جل ای چراغ و لغ جگر

ہمیں فرات سی یہہ بد گمان وٹھائی تیر
 درشتیان کین شیر زبان وٹھائی تیر
 وہ اور ہو گئی جو زخم زبان وٹھائی تیر
 کہ لاشہ پسر نوجوان وٹھائی تیر
 ہم اپنی آنکھو نہ تیرا دہوان وٹھائی تیر

<p>حسین سر کو سوی آسمان اوٹھاتی ہیں کہ زخم تیرے زخمی ابرو گمان اوٹھاتی ہیں یہ روایت آب روان اوٹھاتی ہیں علم لعینہ کی دست لمان اوٹھاتی ہیں گرین جو گل تو اونہیں باغبان اوٹھاتی ہیں یہ شعلہ ہرگز نہ دہنی ہوان اوٹھاتی ہیں</p>	<p>حسین پر آکی جو گلتا ہی کوئی تیرے ستم یہ انقلاب ہی دشت بلا میں کوئی تیرے حسین کہتی تھی پیاسی تھی تین روز کی ہم دشمنین ہاتھ جو شپہ کا نہیں تہمتا سیوم کو ہی نہ اونہی بھول باغ زہری غم حسین میں چشم پر آب ہے ہر دم</p>
--	---

قطعہ

<p>سنبھل سنبھل کی قدم نا تو ان اوٹھاتی ہیں امام لشکر طوق گران اوٹھاتی ہیں سہلا یہ بوجہ کہیں نا تو ان اوٹھاتی ہیں نہیں دیکھتی میں بستر جان اوٹھاتی ہیں تہرتی پہر نہیں بستر جان اوٹھاتی ہیں تو اس حسین سی ہم اس شہید اوٹھاتی ہیں</p>	<p>نہر ٹہر کی لکھ اسی ملک حال ابیر کا ہنسا غم کی گردن تو اوٹھ نہیں سکتی وہ باو این سو جی ہوئی اور وہ طالع جہنمیں زیارت سرور کا عشق چو لکے ہنسا سے کرتی ہیں طلی راہ کر بلا زائر وہ یہی ہو فانیان مونس</p>
---	---

سلام احمدی

<p>خدا کی شان نظر اگنی جد ہر دیکھا کہل جو آنکھ تو پہلی خدا کا گرد دیکھا غم حسین میں عابد کو تو نہ دیکھا جہاں پاک شہید شہید دیکھا دیکھا شہید شہید دیکھا</p>	<p>اوی کی تو کہ ہر شے میں جلوہ گر دیکھا علی کو حق کی اور ارا تو عین کعبہ میں بزد زخید ہی کی جو کوئی ملے نہ ہی شہید عین کی تو گمان کہ یہ یہ شہید شہید دیکھا</p>
--	--

گر نشان ہوئی اعلیٰ اب سعیدی کریم
و رانی کریم اناک و عشرت لوح و قلم
ولی ملی کہ عداوتی جہان جہان پیچا

کے سب سے زبردست حریف زیادہ تر دیکنیا
وہی کانورجیا لوینین جلوہ گرد دیکنیا

کسان ملک کوسن نکاح و ماتمیر
 قریب قبر هم آی کبان کبان
 لحد میه کتبی هی میت کو دین لیکن
 او نهایی رنج نزارون طر حلی شیراز
 نه نکلیش اشک جو آنکو نسی بوننه کو آبی
 سنان کار نم هی جس نو جو انی سنی

تمام عمر ہوئی جب تو انا گیا
میں مسافر غریب
خوشی نہ دلو کہ کسی شام اور صبح دیکھا
غیم حسین میں ہر دلیہ پیدا ہو گیا
اگر حسین فی اکبر کو نامہ بردار دیکھا



۱۱ / ۱۲ / ۱۳۰۴ هجری قمری - شاه کاشغر و یکه

عجب سفر سفر کہ بلا ہے دنیا میں
زہی گرم کوئی خالی نہ پیر کی گھر آیا
جو کچھ بہار زق مقد رطاودہ گہریشی
ہمیشہ فرش شجر یہ جو کہ بیٹھتے ہتی
مقام کس کا ہوا اس ہر ای فانی میں
خدا کی گھر کو نبایا تما جکی خانہ فیض
کیچہ حید گیا بالو کا غم دین احمد خدی
بیان کیوں ہوا طوفان لوج حیرت

لیس ایک جہان میں جو دیلہا علی کا ہے
نہ از شکر نہ ہنسی کسی کا درد یکہا
نہ آؤنکی قبر پر بھی سایہ شجر و یکہا
ہمیشہ اک کی لحد ایک کا سفر یکہا
اوس کی آل کو خلقت نی در بند یکہا
بدن ہوا جو کلا صورت گہر و یکہا
تصور میں زمانہ خولی نی شبہ کا نہ و یکہا

نہال عمر لگا کر عجب شردیکہا
 رخ حسین کو حسنی عرق بین ترویکہا
 خدا کی نور کا جلوہ ادھر ادھر دیکہا
 کہ زایر کو تڑپتے ہی عمر بہر دیکہا
 رسول پاک کا دریا خدا کا گردیکہا
 فلک فی صبح تک آئینہ قمر دیکہا
 نہ اوسنی پہر کسی آئینہ قمر دیکہا
 پہلی دیکھی تو آئینہ قمر دیکہا
 یہی زمانہ کائنات تک عمر بہر دیکہا
 تڑپ گئی جسی آمادہ سفر دیکہا
 عروج مہر ہی دیکھا تو دوپہر دیکھا

نہال شاخ چھبکی جب تو ہم پہلی ہو
 یقین ہوا اوس پہلی نقاب پر شبنم
 خوشار و اق عطر دار و دھندہ شبنم
 وہ کیا نہ ہی خوشالذت زیارت شا
 کہی کیسی مکاتین نہ یوں گئی بہر پہلی
 پڑا جو عکس رخ شاہ چرخ پر شام
 فیضی روی شد دین جسی نظر آئی
 قدم بین شد کی نظر آئی آفتاب منو
 کسی کا غزل کی نقاب کسی کا زوال
 اگر کی قدم پہ جو زایر کوئی نجف ہی ہوا
 کیسی ایک طرحی اسیر ہوئی نہ آئین

یہ تیر لکھ کر دودھ کی گواہ حبیب دیکھا
 گھنڈا بنی کھڑا تھا کھڑا کھڑا کھڑا
 دیکھتے ہی دیکھتے ہی دیکھتے ہی دیکھتے ہی

سلام مولیس

مغربی ہر اشک کا گوہر گلابی ہو گیا
 تن تو کا ہی اور رخ شبیر گلابی ہو گیا
 آئینہ ہی ماتہ بین اکثر گلابی ہو گیا
 واسن حنوت دل حیدر گلابی ہو گیا
 چاندنی کا پہولی ہی کہل کر گلابی ہو گیا
 حنوت دل گرنی لگی ساغر گلابی ہو گیا
 بیگ کر سب گوشہ چادر گلابی ہو گیا

مدنی روتی رنگ چشم تر گلابی ہو گیا
 مرنی رم چک چک کے خون بہم کو گلابی ہو گیا
 ای خوشا رنگ گل خسارہ مشکلی بنی
 جہرہ کلون اصغرہ پر جو ڈھانپنا دھوپ تر
 جس گلستان پر گل زہر اکاسیا پر گیا
 سامنی جب آیا پانی یاد ای شہ کی پتہ
 اشک رنگین بنیت زہر لہو چو چھو گیا

دیکھتے ہی دیکھتے ہی دیکھتے ہی دیکھتے ہی

مثل اسفندی خبر سنتی ہی ہوا و تھا ہو	صاف سینہ بانوی بی پر گلابی ہو گیا
بیمہ کرجس فرش پر سجا دروی اشکون	زرد زنگت ہو گئی بستر گلابی ہو گیا
شوق مہبای طور امین جو باہمی شہید	ہر حجاب چشمہ کوثر گلابی ہو گیا
خون زخم سری نو آئیں جب بہر شہید	پرچہ الماس سرتاسر گلابی ہو گیا

سلام میرانیس

لحدین سوئی بین چوڑا ہی رشتہ نشینو	اکمان مکان سی اجل لیگی مکتونکو
-----------------------------------	--------------------------------

مطلع

لال نقبر ہی شاہی ہی پاک بنونکو	یہ خاک تختہ ہم بوریا نشینو
--------------------------------	----------------------------

مطلع

سدا ہی فکر ترقی بلند بینون کو	ہم آسمان سی لالی پن ان زینونکو
رواق شاہ سی یہ لڑکھیں بین مانظ	گاہ رکہ میری انکھونکی دور بینونکو
یہ جہریان نہیں باتو نہ نہعت سرتی	چٹائی جائہ اصل کی استیتونکو
بڑی جو غیر خدا اور سمت دست قلب	تو باندہ دوینین گریبانسی استیتونکو
بین پیاون نہیں کتی بین فلک پناغ	خدا فی اوج دیباہی گایہ کیتونکو
نہ زارونکو ملیں سفر فرایان نہ	اکمان نصیب کہوین ملک جنونکو
یشہ سمنہ مضامین کی تازہ ہو گئی	بسا دیباہی سلامونکی ہی زینونکو
کارماہون مضامین نوکی پھر انار	خبر کرو میری خرمن سکھونکو
نخل تمام مہربوت بچب چری حینو	جڑا ہی ایک انکھونکی بہ دولکونکو
مین کتی ہی اکبر سی کیون نوکھ عشق	کہ دوست رکھتا ہی اقدحی حینونکو

کمال شہزادہ کمانی تھی زخم تیغ و سحر	بہادر و نئی سپہ گردیا تھا سب
چیز زخمی اور زخمی بزدل و بے پند	جو غصہ کمری لایا وہ غیر و نکی
لانا غلام ارجاب چاہی ہر دم	اتیس نہیں نہ گاہ جائی آبکینہ
سلام مولس	
جاگی نصیب دیکھا جو بخ بوتراب کا	احسان ہی عجمی میری آنکھوں نہ
مطلع	
کرتی ہیں وصف خالی رخ بوتراب کا	تراخ عطر بخنچت ہیں مشک نار
مطلع	
دیکھائی روز حکم اگر بوتراب کا	توڑی جگر کو سنگ کی شکنہ جا
مطلع	
بافظ اگر ہو صدی کرم بوتراب کا	آتش کا گھر ہو آب میں آتش میں
مطلع	
ای نہر اند عشق ہو گر بوتراب کا	ساقی سے کام رکھ جو مزہ پشوا
مطلع	
انہری شل شمس کے غصہ جناب کا	پانی ہو ماری خون کی زہرہ چہ
مطلع	
شاہ سبقت جو حکم کرین انقلاب کا	بیر کین پیر نمود ہو عالم شہا
مطلع	
بادہ ہی یحییٰ علی کی شاہ کا	نیائی امری میں ہی پتوں آقا

<p> ہر صفت بہ وصف گلستان حد تک کہتا ہوں جب قلم صفت زلف مرثا قرآن ہی ہمہ صاف یہ نکتہ ہوا اجر نماز و روزہ و خمس و زکوٰۃ و حج حاصل میں شریں ہی یہ کیفیتیں معراج میں نبی کی ادھر اور ادھر لڑا اگر وہ یوسف مصر کرم و رحم حسن علیکو دیکھ کی ایسا اور ایسی اوٹتای گری یا فتنہ قبر کی ہر شجر بانی علی کا سک تو گردش کری اہی مہر شمع عطیہ علی علی نے کی اگر سر ہائی پینہ و نس کی یا علی </p>	<p> نغمہ دین بہ و دیہی چٹا کتاب سما نامہ واد است کو لتی ہی شکراب کا اوصاف مرثا ہی نتیجہ کتاب سما سب خاک ہی جو عشق نہیں بو تراب کا لنگی علی کی ہاتھ سی کا نہ شراب کا جابل فقط تہا ہی میں پردہ حجاب کا پائی کبھی نہ حسن ز لہنا شباب کا گو یا عرق کینچا ہی گل آفتاب کا دین ہی کو ن شرف ہی بہ کیون کا واسن بکر کی قطب ملک آفتاب کا دیکھ ہی جو ماہر تھند گیا شیشہ کتاب کا جب قبر میں ہو وقت سوالی جواب کا </p>
--	--

سلام مولیٰ

<p> مدد کو قبر میں فرزند بو تراب آیا بھٹھل تھا نفوس پر اجب گلیں چو کہ تمام عمر تو پیدا رہا ن افسوس نور سن کہ فلک کہہ رہا ہی او نا علی جو دیکھو سوئی کہ شجر او بو تراب گناہ دہو کی اس شکر و تہا ہی </p>	<p> سلامی ولی جو ارشد شمع آفتاب آیا گن میں برج الہیہ کا آفتاب آیا عدم کو فنا فلجانی لگا تو زو اس آیا چہ شکر کہ تراب ہو شمع آفتاب آیا جو دیکھو سوئی کہ شجر او بو تراب آیا گناہ دہو کی اس شکر و تہا ہی آیا </p>
---	--

مجاہد قحطین کی شہ فی حق ہی ایش کے
 پلایا شکر خیر کو امام نے پانی
 لکھا جو شہ کو خط اشتیاق صفر نے
 لکھی جو کوئی یہ سلم شہید ہو نیگو
 دل و جگر میں نہ طاقت رہی جہنم
 یہ جلد پیر ہوئی ہم کہ کچھ خبر ہی نہیں
 سفید بال چمکنی لگی تو چونکے ہم
 نبامکانی عیوض قبر اس خرابہ میں
 مرض ان آنکھوں کو تھا جاگنی کا بروک
 حسین سا کوئی بیابا نہو گا دنیا میں
 فرس پہ خیر نہی کو تنہا نہیں انہی جو
 ملک جو لکھی شیشوئیں یہاں لکھی
 گلی لگایا شفقت سی بن زہرائی
 شمار رحمت مولا کہ خر کا ذکر تو کیا
 حسین کہتی تھی واحد ستر اعلیٰ اکبر
 وہ گھر سمجھتی تھی قدسی حجاب نور حبیبی

تر رہا عتوبہ برستا ہوا سحاب آ
 سخی کو پیاسوں کا مونہ دیکھ کر حجاب
 لیں گے حشر میں اب وہاں سنی یہ جوا
 کہا فلک نے لب بام آفتاب آ
 ش باب جاتی ہی اک جان پر غدار
 روانہ ہو گیا کب ادر کب شباب آ
 اکلی تب آنکھ کہ جب سر پہ آفتاب آ
 کہ وقت مرگ کا اوخانا خراب آ
 ملا جو سر مر خاک شفا تو خواب آ
 کہ تین روز میسر جی نہ آب آ
 فلک سی روح لایین تہا نہی کار آ
 بکارین حورین کہ لونہ کا گلاب آ
 خطا کو جوڑ کی جب حوسوی ثاب آ
 کہی نہ جاتکی دشمن یہ ہی عتاب آ
 پدر سی چٹ گئی جب موسم شبار آ
 غضب کی جا ہی کہ وہاں شمر سحار آ

قطعہ

نہرتی ہوڑیہ عباس کے قدم کیونکر
 حرم سر این چو پنچا تو کیا لیکھی سلم
 کہ خون شانوں سے بہہ بہہ کی تار کا
 پسر ہو میں بہری لیکھی مشک آ

سوال آپ کا پیا سیکو یہ جواب آیا سحرین سوئی صحبت شراب آیا کبھی جو سامنی عابد کی جام آپ آیا ہوا یہ غل کہ تہ کوہ آفتاب آیا وہ قافلہ سدا بازار بی نقاب آیا اسیر طوق و درسن ہلکا تر قاب آیا اندھیری قبر میں کس طرح آج خواب آیا	لب حسین یہ مارا امین نے تیر ستم یہ انقلاب بھی آفت کا تھا کہ قتل کب پدر کی تشنہ لہی یاد کر کی رونے لگے چہرہ جو سینہ سرور پہ شمر سنگین دل ملک نہ آتی تھی بی اذن جنگی محلوں میں خدیو دین کی حرم آئی گردن میں ڈالی نہ شب کو سوتی تھی بی روشنی کبھی ہوسا
---	---

سلام انیس

مجرئی وہ فرد عصیان ہو گئے پاؤں پہلا کر لحد میں سو گئے سنتی سنتی قلب پتھر ہو گئے آج سب و عدی برابر ہو گئے جان لیکر آئی بیجان ہو گئے اور کچھ اپنی گرہ کا کو گئے پہر نہ آئی وہ جہان سے جو گئے	آکی جو بزم عزائیں رو گئے یاد آیا دامن مادر کا چین اشک کیا تخلین کرے احوال پر سوت آئی ای مجھو انفراق باتہ سی جاتا رہا نقد حیات عالم فانی میں بہکو کیا ملا راحت آباد عدم ہی خوب جا
--	--

قطعہ

لعل سی جان اپنی اصغر کو گئے بہر کی آہ نہ ہر تہ ہی رہ گئے ہاں آج اصغر اکیلے ہو گئے	ہیرہ گیا شل گتر ناوک سی حلق خون گردن سی جو نکلا گرم گرم رکھ کی ترتیب میں پکاری شاہدین
---	---

قطعہ

خاص بان حق زہراؤ علی	سورہ لہن و تیرا ہو گئے
چہین کر باغ فدک کیا پل ملا	اسنے حق میں آپ کا ٹی ہو گئے
تہکڑی اور بیٹری لیکہ دیکھ کر	دست دیا عابدہ کی تہندی ہو گئے
عالم پسری میں بیچہ غفلت آنس	رات بھر جا گئے سحر کو سو گئے

سلام میرا نس

لحد میں سامنے جب دفتر حساب آیا	گناہ دیکھ کر کیا کیا بھی جواب آیا
ہمانہ ڈھونڈتی ہی حجت اہی گنگا کا	خدائی رحم کیا جب بھی جواب آیا
پیام مرگہ ہی سوی سفیدای غافل	کہی سنبا ہی کہ پسری گئی شباب آیا
رخ حنین سی مینی کہی نہ دی شبیرہ	جک کے سانی تلو بار آفتاب آیا

قطعہ

حسینِ حرکی ملاقات تھی کہ عالم نور	او دہری ماہ بڑا تہا کہ آفتاب آیا
صدایہ آئی کہ گردن او ٹھاکر دیکھ کر	معاذ اللہ کو تیری مالک آفتاب آیا
مطش نے شاہ کی سینہ میں آئی نہر کا	مگر زبانہ نہ حرف سوال آب آیا
ورق ہین مصحف ناطق کی اکثر صغیر	جو بعدیل ہی سورہ تو لا جواب آیا
وہ کون لوگ تھی ہیجا سلام حب پر	ضریح قبلہ حاجات سی جواب آیا
چکھ نہ پای جو کثرت سی سانس لہنی کا	میان بحر فتاد م نجرود جواب آیا
نسب شرع تو دیکھو کہ بن گیا سرگرم	نخف کی لاوین جب شیشہ شراب آیا
نہ سیر او ٹھاکر بحر حمان اسی غافل	صدایہ دی گیا پانی پہ جب جواب آیا

میری ز بانیر خرام ابو تراب آیا	زمین کا زور چلا خاک ہنشی وقت فشار
ہوا یہ شور کہ نیر سپہ آفتاب آیا	حسین گیا شام میں جو وقت سحر
او دہر چمک گئی بجالی دہر سحاب آیا	غم حسین میں جبکہ کی تو برسی آنک
لو اپنی خاک پہ فرزند بو تراب آیا	فلک پہ شور تھا پہنچی جو کر بلا میں حسین
زہی نصیب غلام ابو تراب آیا	آو ترا منجھو لحد میں تو دی زمین کی صدا
لوسی ز خون کی لکھا ہوا جواب آیا	گیا جو نامہ خرا تو قتل ہوئی تھی شاہ
نہ عمر رفتہ پہرانی نہ پہر شباب آیا	جہان سے ہم سہی حسرت میں پر ہو کی طلی
ادھو آئیں دھو سر پر آفتاب آیا	کوئی بھی سوتا ہی پیر میں اس طرح غافل

سلام میرا نہیں

دل سیری گدائی جناب امیر کا خالی کبی رہا نہیں کاف فقیر کا

مطلع

حافظ اگر ہو عدل جناب امیر کا شعلہ میں کی جسم میں کرتا حریر کا

مطلع

مناحق پسند فقر جناب امیر کا اتک ہی بسجد و نین بچو نا حصر کا

مطلع

مشکل کشا ہی نام میری دستگیر کا رشی سی کھو ل دیتی ہیں بازو دیکر کا

مطلع

عاشق ہوں روی پاک جناب امیر کا کعبہ کی سر زمین یہی بستر فقیر کا

مطلع

کیا پوچھی ہو مذہب شرب فقیر کا	شیشہ لعل بین ہی می خم خدیر کا
-------------------------------	-------------------------------

مطلع

کرسی پتی کی عرش خدای قدیر کا	وہ شاہ کی جگہ یہ محل ہی دزیر کا
------------------------------	---------------------------------

مطلع

مطلب یہی ہا تہ کی ہر ایک لکیر کا	و امن نہ چٹنی پای خباب امیر کا
----------------------------------	--------------------------------

مطلع

کیا خوش نما تھا فقر خباب امیر کا	ا تو کو رہا بقایہ نقوش حصیر کا
----------------------------------	--------------------------------

مطلع

کیا پوچھی ہو نام میری ہستگیر کا	باز دنی کا ماتہ خدای قدیر کا
---------------------------------	------------------------------

مطلع

کھل جائی گا اشاری میں عقدہ فقیر کا	مشکل کشای نام خباب امیر کا
------------------------------------	----------------------------

خیبر کا در او کمار لی ای جل شانہ	لکڑا نک سی کما می جو نان شعیر کا
----------------------------------	----------------------------------

ایکبارستی جی بھی ہو پناوی ای ناک	کر لون طواف قبر خباب امیر کا
----------------------------------	------------------------------

جب مر گئی علی تو دینہ میں شور تھا	آج اوٹھ گیا شفیق یتیم و یر کا
-----------------------------------	-------------------------------

ہر صبح چاہی مجھی لعل علی کا وصف	جب تک شکر نہ تو مزا کیا ہی شیر کا
---------------------------------	-----------------------------------

یوں شش جہت میں غاصب علی کا	ہفتہ میں جیسی روز ہی نخوس پر کا
----------------------------	---------------------------------

پیاسا ہون ساقی کو شری خم کی خیر	بہر دی خدا کی راہ میں کا ن فقیر کا
---------------------------------	------------------------------------

احسان بو تراب کا گرد نہ پوچھو سے	سر کس طرح جگہ نہ رہی چرخ بیر کا
----------------------------------	---------------------------------

یارب دیکھا دی خواب میں جگہ بخت کا	آگین ملون میر عین و مطلب جبر کا
-----------------------------------	---------------------------------

<p> عادی ہونین طہارت آب کثیر کا اوس دوش پر تپا دارن خباب امیر کا جبریل ہی مرید ہی شیونکی پیر کا نکلا کہانے ماتہ خباب امیر کا شیونین ہی یہہ جزر صغیر و کبیر کا دم بند ہو گیا ہی ہر ایک سفیر کا یہاں ایک مرتبہ ہی صغیر و کبیر کا کروں طواف قبر خباب امیر کا سب ماتہ دیکھتی ہیں میری دستگیر کا جب آگیا خیال یتیم و یر کا قاتل کو جنسی پہنچ دیا جام شیر کا کانسہ دیا جو آب فی قاتل کو شیر کا ہی وادی السلام میں بستر نقیر کا </p>	<p> اشکو غین سب بگو دی مچھی فرحیم دست خیال جو رہے سپاہ جہان کہی دیکھو ہماری رتبہ اعلا کو شینو مومن و کونین سو رخ لین پڑکی بات ہے سبطین مصطفیٰ کو سمجھتی ہیں شین گلشن میں سنکی زعفرانہ پر از یونکی موسم معصوم سب ہیں جو شن باز دی صلفا پیری تو آچکی ہی مگر مہلت ای اجل حکم خدا سی قاسم ز راق خلق بین کیا رحم تھا کہ شیر الہی نے رو دیا اوسکی پیر کو پانیا قطرہ ملی نہ مای حیدر کی علم و رحم پر رونے لگی حنین یونچی کوئی تیا تو یہ کہہ دیکھو اتیس </p>
---	--

سلام میرالس

<p> کہ منت علی بے روا ہو گئے جہنم کی آتش ہوا ہو گئے اجابت شریک دعا ہو گئی ننان شہر مہی کیا ہو گئی یہ بستی ہی اب کر بلا ہو گئی </p>	<p> سلامی قیاست بپا ہو گئی غم شہ میں رسی جو آنکھوں کی اشک اونٹنی تخت قبہ جو زائر کی مات کٹی جیب سی تاثیر خاک شفا نہ تیغ نہ روم ہی سینہ میں دل </p>
--	--

دم ذبح کرتی ہی خون حسین	زمین رنگی خاک شفا ہو گئے
نہی دست چنڈر کی زر ریزیاں	غنی جس سے خلق خدا ہو گئے
یہ زرم ہی اک قدرت بوتراپ	کہ مٹی میں مٹی طلا ہو گئے

قطعہ

یہ کہتی تھی صغیرا کردن کیا علاج	ہوا زور کم تپ سوا ہو گئے
بجای ہونا نہ کرے دبدبم	چمن میں سے بلبل جدا ہو گئی
بولایا نہ بابا سے کہہ کر مجھے	سکینہ بھی دوان بیوفا ہو گئی

قطعہ

یہ میدانین دولہ پیتھیں چلین	کہ سب پرتزی پرتزی قبا ہو گئی
دولمن نے جو باتوں سی پوچھا ہو	تو زخمون لبوی حنا ہو گئے
نرس پرچہ مشکل احمد چڑھا	تجلی عارض سوا ہو گئے
اوڑایا جو گرما کی اسب عتاب	خجل ہو کی ٹھنڈی ہوا ہو گئے
کاشہ فی اکبر نہیں مر گئے	میری جان تنسی جدا ہو گئے
رگ جان ہی ہزار زلف حسین	خطا کیون کہا یہ خطا ہو گئے

قطعہ

دم ظہر آئی یہ شہ کو ند	بہت آج تجھ پر جفا ہو گئے
دیکھا دی جلال علی ای حسین	بس اب مبر کی انتہا ہو گئے

قطعہ

ادٹھای خوشنسی خان فرس	پری تھی کہ اور کر ہوا ہو گئی
-----------------------	------------------------------

گئی سایہ میں جس شجر کے حسین کما شہ نے پیاسوں کا یہ خون بہا کفن کے شہید و نکو پر واپس کیا جاگر چاک ہو کس زبان سی کھون جسی چو متی تھی بنی ہے غضب گذر روح زہرا کا بیشک ہو اس	ہراک شاخ بال ہا ہو گئے کہ گلزنگ خاک شفا ہو گئے جمی تن پہ گرد اور رد ا ہو گئے شہ دین پہ جو کچھ جفا ہو گئے چتر لپسی وہ گردن جدا ہو گئے کہ پر نور بزم عنرا ہو گئے
--	---

سلام النس

ہوا جو عشق شنائی ابو تراب مجھے	سند اس نے کر دیا زرہ سے آفتاب مجھے
--------------------------------	------------------------------------

مطلع

تہ زمین نظر آئی ابو تراب مجھے زمین ہند میں مٹی میری خراب ہو کبھی نہ دون عرق ردی وہی نسبت غم حسین میں ندی جبری یہ شکوہ کی یدر کے غم میں تری ہون کئی تھی جہلکی جام رہن میسکہ رہی آباد شنائی شہ میں جو طفلی سی کی عرق بڑی گل حدیقہ زہرا کی آبرو دیکر	لما ہو قبر کی خلعت میں آفتاب مجھے کر و نجف میں طلب یا ابو تراب مجھے ہزار طر حے چشتی جو دی گلاب مجھے کہ آسمان نظر آنے لگا جاب مجھے چنین آتی ہوا می بی بی بیونہ خواب مجھے ختم غدیر کی دی سابقا شرب مجھے بڑی زبان کی فصاحت ملا شرب مجھے کلی سے چھول کیا پھول سی گلاب مجھے
--	---

صد ایہ آتی تھی مقتل سو بے قتل حسین
 غریب و بیکس مظلوم و تشنہ کاشمید
 بند ہی رس میں جو گردن تو بولی جانے لڑ
 سکینہ کہتی تھی بابا کیجہ پہنکتا ہے
 یہ قول حرمہ کہ میں دفتر جہانیں میں
 صد ایہ دیتی تھی حضرت کو ذوالفقار
 وہ برق ہوئیں کہ ٹکری ابھی اور دو گئی
 حسین کہتی تھی امی تیغ سب فنا ہو جائے
 تیرا نظیر دنیا میں کون اور میرا
 رخ حسین سے دعویٰ ہمہ سہی کیا تو
 نقاب مونہ سی اوٹھا دیجی یا علی اکبر
 لحد میں آ کی نکرین فی کیا جو سوال
 وہ تشنہ کاشم ہوں سحر جہانیں کہتی تھی
 قدم نہ چہور دنگی میں شہ سی کہتی تھی ترے
 حسین کہتی تھی وریا پہ مر گئی عباس
 سندھانی عصا کی ہی ہر اک ورق
 یہ میں کرتی تھی زینب کہ ای علی اکبر
 لمو میں ڈوب کی گھر آئی جہنم بگس
 سکینہ کہتی تھی زندانیں یوں نہ سو دنگی

کسی خبر ہی جو حاصل ہو اثر اب مجھے
 ملی ہیں خلق میں سرور کی یہ خطاب مجھے
 خدائی آج کیا مالک القاب مجھے
 خدا کی واسطے ادا دو کہیں آپ مجھے
 کیا ہوش فی ہزار و نین انتخاب مجھے
 کہ کسی کہنی یا ابن بوثراب مجھے
 سمٹ کی رو کی تو ڈالو نہ کیا یہ حجاب مجھے
 ستم کی فوج یہ آئی اگر عتاب مجھے
 تجھی ہلال بنایا ہی آفتاب مجھے
 ویکو ماوی زلف تو چہرہ آفتاب مجھے
 چمک دیکھا کی جلاتا ہی آفتاب مجھے
 تباوی میرے مولائی سب عتاب مجھے
 کہ پھوٹ پھوٹ کی روی گاہر عتاب مجھے
 جلو میں چلنی دو تہا بنی ہوئی رکاب مجھے
 چہر کی دہاڑی اب کم نہیں عتاب مجھے
 پسند ہی غم شبیر کی کتاب مجھے
 پکارتی ہوئیں دیتی نہیں جواب مجھے
 پسہ بھی نہ ارنہ کمالی شباب مجھے
 سلا میں جہاں یہ بابا تو آئی خواب مجھے

بہت فشار پہ آمادہ تھی زمین امی آتش | اگر بچا گئے اگر ابو تراب مجھے

سلام بولس

<p>ترپنی نہ سلامی شہ سہدر تھہ خنجر حضرت سہاسی غازی کوئی دنیا میں ہوگا لاسع تھی جو تیغ و زربان شہہ الا زینب کی کہا قسین جو دی جاتی نہ تھہ شہہ مانگتی تھی پانی تو کہتا تھہا یہ قاتل مرہو بونکی یہ کہ کثرت تھی شہزینہ قتل کیون ترک کی نہ چلتا کہ گلہیں شہہ بونکی</p>	<p>دکھلائی غضب صبر کی جو ہر تھہ خنجر پشانی تو تھی سجد میں اور سر تھہ خنجر اعدا کو نظر آتی تھی خنجر تھہ خنجر جامعہ بیباکی پر ابر تھہ خنجر ہو جای گا اب خشک گلہ تھہ خنجر تھی تیغ تھہ تیغ تو خنجر تھہ خنجر پیکان تھی کی صورت نشہ تھہ خنجر</p>
---	--

قطعہ

<p>جو پوچھتا دربار عین میں بے تعجب کاتب اوٹتا تھا اور شہر عین کتا تھا گردنی رگین کٹ گئیں اور ذکر خدائیں</p>	<p>یہ سچ ہی کہ ترپنی نہیں سرور تھہ خنجر زخمی کی یہہ دیکھی نہیں تیور تھہ خنجر ہلتی رہی شہہ کی لبابہ تھہ خنجر</p>
---	---

قطعہ

<p>دکھلاتا ہوں قتل شہہ مظلوم کی تصویر سینہ بہ عین لب پہ زبان خاک کی سیو اک آن میں کردیتی شاد فوج ستم کو شہہ دیکھتی کشتوں کو ترپتے تو یہ کہتی کہتی تھی ملک چرخ پہ بداحست و دوزا</p>	<p>استان سی تھی سبب پیٹیم تھہ خنجر خنجر تو تھہ ریش تھا خنجر تھہ خنجر فرزند کو گر دیکھتی حیدر تھہ خنجر شہہ پیر الی نو مضطر تھہ خنجر ہی شہہ دہن مالک کو تر تھہ خنجر</p>
--	---

میشم شہ مطلوب سی آنسو نکل آئی	یاد آیا جو آغوش پیمبر تہ خنجر
شہ کتنی تھی اسی سمر ندین پانیکی رود	ہی بیش نظر خستہ کوثر تہ خنجر

قطعہ

سہ پیٹ کی چلائی تھی یوں شمر کو رنب	کس شخص کے گردن ہی سحر تہ خنجر
د آئند اگر آج کی دن خلق میں ہوتی	رکھ دیتی خلا اپنا پیمبر تہ خنجر
شہ کتنی تھی ہی دم کی کشا کشیدہ دم	جلتای میری خلق پہ خنجر تہ خنجر
سرننگی جو زینب کی محل آگ بکا غم تھا	خیمہ کی طرقت کتنی تھی سرور تہ خنجر
کیا تہر ہی مونس کہ ٹرپ کر ہوا چین	پیا سا خلیفہ ساتی کوثر تہ خنجر

سلام سلیس

سب مہر زہد آشنا ہوا بانگی	تبرین پیو ند جہنی ہین جدا ہوا بانگی
کوی پوچی گانہ یہ کیا تہ گذری ہر	قیر سی بد تر عنبر زہد آشنا ہوا بانگی
و امی تنہائی نہ پہر سو گامی نا شہر	تبر تک پہنچا کی سب تھی جدا ہوا بانگی
سب ہین شلم اندامی سوجہ ہم نیست	جب یہ رشتہ ٹوٹ جائیگا فنا ہوا بانگی
قبر میں ہونگی شریک کسی ہائی بند	تفق سب ہونگی اعضا ہی جدا ہوا بانگی
جو تھی مطلوب ہی ابن ابی طالب تھا	شکلین حل ہونگی سب مطلب ہوا بانگی

قطعہ

وقت رخصت شہنزی زینب سے کہاں کو	عصر کو ہم راہی ملک بقا ہوا بانگی
پہر ملاقات اب کین تاحشر ہونگی ہنر	تم جدا ہوسے تو ہم متسی جدا ہوا بانگی
کیا ہو کسکا اس چین میں دست اور چین	پہنوں چین نو لگا تو کانی جٹ ہوا بانگی

<p>دیگای ز رحمت مجھی خالق دو نعت خلقین او نہ گناید غ جہانسی بلبل گلزار ہند صورت شمع بحر دنیا میں کوئیدم میں اور دوست اپنی زلیست ملک میں شاہی علی شکر شہ کی غم میں رو کی تو اشکو کو دہن یون بودی پر جیمہ تو یاسند زرتارہ پیر گاشن ہستی میں مرکز ہی نہ ہونگی بار ویش ماتم شہ میں ٹپک کر خیم کی کتی میں شاک کتی تھی انصار نعمت گر شہاد کی سٹے ننگ رہ دنیا میں آغا فل تو حاصل ہو با مشرکی دن دیکھنا اس مدح خوانی کا فرا شاہ کتی تھی دم رخصت سیکنے سی ہی خوف کیا ہی اگر عدم جانگی ہم پہلی پہل</p>	<p>دانت کشتی تیری ہی امی سیا ہو جانگی اپنی اپنی جا پہ سپ خوش نوا ہو جانگی جب ہو اکالگ گیا جو کا فنا ہو جانگی بعد مر نیکی یہ سب نا آشنا ہو جانگی بڑے کی گوہری یہ قیمت میں ہو جانگی قبر میں کیساں فقیر و بادشاہ ہو جانگی ہم جہانسی مثل بوئی گل ہو جانگی قبر میں ہم درو عیسا کی دوائی ہو جانگی ہم ملک سی اپنی آقا کے ادو ہو جانگی قبر میں اعمال بد تیری بلا ہو جانگی لاکھ گرا یک پت کی بدلی عطا ہو جانگی گہری نکلو گی تو ہم بی بی خفا ہو جانگی رہ کی دوانکی راہ سے ہی آشنا ہو جانگی</p>
--	--

قطعہ

<p>وقت رخصت قبر احمد پر یہ کتی تھی چوڑ کر شہر اپنا جاتی ہیں دیار غیر میں کر بلا میں تین دن پانی نہ دینگے اہل شام روز عاشورہ مدد بھی گا اودم کی آپ آج اگر شاہو ملک سیم و زریہ کی میں تو کیا</p>	<p>نا نا صاحب آپ سی اب ہم جدا ہو جانگی اب معویت میں سفر کی شبلا ہو جانگی ہم غریب بیکس بی آشنا ہو جانگی مثل جب میری عزیز و آشنا ہو جانگی قبر میں کل ادنکی تن نقش شاہ ہو جانگی</p>
--	--

فلک کی مخبری کا مین کے میرا پیاسا گلا جای حیرت و سلیس دم صحن اقدس میں ہون	آپ کی است بہ ہم نانا فدا ہو جائیگا واہ سب اعضا ہی تن خاک شفا ہو جائیگا
--	---

سلام نفیس

بار اکم دور سے سرور نہیں اٹھتا شہ کہتی تھی عباس علی اودود کو ناستہ آنا ہی دوا انسودن گلشن جنت گہر فاطمہ کی دلیں ہی ادن کو گمنا دلسد	ای مجھ کی افسوس قدر نہیں اٹھتا ہاتھ لسی سیری لاشہ اکیر نہیں اٹھتا حیف اوس پہ جو اس نہم سی رو کر نہیں جس کا درشت پیر سے بستر نہیں اٹھتا
--	---

قطعہ

طی شریکین کس طرح کر دے کتی تھی سجاد طوق ایسا گراں ہی کہ رس او ٹونکی لیکر کہتی تھی لعین شوق عبادت و یہ شہ کو بات کہ نہ آئی کہ دنیا میں کسی سے چلائی تھی زینب کہ میں کیا کریں لوگو کہتی تھی حرم فاطمہ کبراجہ ہوئی رانڈ عباس سے شہ کہتی تھی رحم آتا ہو لاشہ لایا نو کہ غم کی خبر کہتی تھی نانی	آگ کی قدم ای شکر نہیں اٹھتا جس وقت اٹھاتا ہوں قدم سر نہیں اٹھتا سرخدہ سی زیر دم خیر نہیں اٹھتا یہ بوجہ بجز سبط پیمبر نہیں اٹھتا شبیر کی جہاں سے شکر نہیں اٹھتا تراوے سر سبط پیمبر نہیں اٹھتا است بہ میرا ناستہ برادر نہیں اٹھتا کیون بام سی صغرا کی کبوتر نہیں اٹھتا
--	---

قطعہ

سجاد خیرین کہتی تھی دم لینے دو مجھ کو کہتی تھی لعین بر حیاں مشاوت نہ چاکر	ہی صغف نہایت کہ قدم پر نہیں اٹھتا اس طرح اٹھانے کی بجی گر نہیں اٹھتا
--	---

شہ کستی تھی برجی تو نہیں کہاں جاگر پر اس بہ بین خلعت کا چلن ہو بیکس	کیون نامہ تیرا سینہ سی لبر نہیں اٹھتا سایل کی طرح دست شکر نہیں اٹھتا
--	---

سلام نفیس

بہد ابرہائیں سلامی بہد انقلاب کہاں رہائی مد نظر عاصیوں کی تھی ورنہ سکیتہ پیر پرین نہ سوئی مدت تک یہ آسمان کو غلش اون گلوں سی تھی رنہ سیاہ شام سی کیونکر نہ خر کل آتا ستم کہی ہی یہ دیکھا ہی آسمان کی تلے سوال خط کیا قاصد نے جب بولی حسین رکھا تنور میں خولی نے سرشہ دین کا گناہ بخش دی حری حقنی شہ کی سبب نہ پایا باغ جو انیکا پل کچھ اکر نے نکلے گھر سے نہ کس طرح شکی سر زینب عطش سے خیمہ میں کہاں لائی جاتی تھی	ہجوم عام کہاں بنٹ بو تراب کہاں ستم کا طوق کہاں مالک لڑ قلاب کہاں خیال وصل پیر ہو جی تو خواب کہاں ستم کی خار کہاں بارغ بو تراب کہاں سودا کفر کہاں نور آفتاب کہاں زمین گرم کہاں ابن بو تراب کہاں اجل کی بس میں میں اب نہایت جو کہاں وہ مار ظلم کہاں اور یہ آفتاب کہاں شمار ناجوین ہو تو پھر حساب کہاں سنان ظلم کہاں موسم شباب کہاں بتا ہی آئی تو یر وہ کہاں حجاب کہاں وہ تازہ ہو چلی کہاں اور وہ قحط کہاں
---	--

قطرہ

کہا یہ فصہ نے جب بٹھر کر ٹٹنے آیا قریب پر وہ کی زینب کھڑی تھی سر کو ہنر کا ظن میں ایسا ہی انقلاب کہیں	سجی کی گھر میں رزای خانما خراب کہاں ہو ہو چلی آئی بو حجاب کہاں سیر حسین کہاں مجلس شراب کہاں
---	---

تفیس مجکو بلا یا نجف میں آمانے | نہیں تو میں کمان اور قبر تو ترا بکمان

سلام تفیس

بد رسی جو صغرا جدا ہو گئے | سلامی تپ غم سوا ہو گئے
 بچھی سپہ رکھ لین گی ہم ای قدم | اگر طی رہ کر بلا ہو گئے
 سلسل لکھا وصف زلف حسین | میری فکر ہی اب رسا ہو گئے
 گئی ہم سوئی کر بلا سر کی بھل | ہر اک چشم نعلین پا ہو گئے
 پیرین پامی عابدین جب بٹیران | حرم میں قیامت پیا ہو گئے
 گنگا رنجشی نہ جاتی کبھی | شفاعت کا باعث بکا ہو گئے
 نہ رکھی کبھی برقی تیغ عذاب | سپر مومنو کی دعا ہو گئے
 پیری اوس طرف اہل دنیا کی موٹھ | جد ہر چار دن کی ہوا ہو گئے

قطعہ

لو آسمان سی برسنے لگا | جہان میں قیامت بپا ہو گئے
 بکھے شادیاں نے جو اوشن جکے | خبر قتل شہ جا بجا ہو گئے

قطعہ

لکھا خط میں صغرا کی شبیر کو | کہ ترک دوا اور غذا ہو گئے
 نہ جو ٹون بھی بوجھا بھی آپ نی | بہلا جیسی تقصیر کیا ہو گئے
 فقط آنکہ حضرت نے پیری نہیں | اجل ہی تو مجھے خفا ہو گئے
 ملی حُر کو صوقت راہ تو اب | جل اگلی بھلی خطا ہو گئے

قطعہ

نجل اختر و نکلی ضیا ہو گئے شکست در بے بہا ہو گئے میرے آئینہ کو جلا ہو گئے نجل ہوں کہ مجھے خطا ہو گئی شجاعت کی بھی انتہا ہو گئے دل شاہ مردان میں جا ہو گئی	زہی نور و ندوان سبط رسول ڑای اگر موتیوں کی لڑے غبار رہ کر بلا کے نشان لکھا گیسوی شہ کو مشک ختن ہزار دن سے حضرت اکیلی لڑی چٹا خانہ عاریت گر تو کیا
--	--

قطعہ

یہ فوج ستم بے حیا ہو گئی ہن شاہ کی بے روا ہو گئے یہ امت نہ اونپر فدا ہو گئے تیری ابتداء انتہا ہو گئے	بنی کی نواسیکی جینے روا یکاری ملک بند آنکھیں کرو ہوئی شاہ امت کی خاطر شہید سنی تھی نہ ایسی فصاحت نفیس
---	--

سلام نفیس

راہ سجد و مین کٹوانی کو سر جاتی ہیں تشنہ لب چوڑی جھجی لب کہ ہر جان عوض کوثر پہ ہم امی نور نظر جاتی ہیں شکر خالق کردہ یہ دن بھی گدہ جاتی ہیں آپ کی گہری ہم اب داد کی گہ جاتی ہیں نام دنیا میں اسید طرح سی کر جاتی ہیں اوسکے گرے ہوئی سب کام سر جاتی ہیں	مجرئی زکوشہ جن و بشر جاتی ہیں رو کی گستی تھی سکینہ کہ میں صدقی بابا شاہ کستی تھی کہ دیکھی نہیں جاتی ہیں پانی جب بند ہوا بولی حرم سی شہ دین مان سی کرتا تھا اشارہ دم خصت اکبر لاشہ خربہ کہا شہ نی جو میں اہل و فا پسح ہی جہر نظر رحمت حق ہوتی ہے
--	---

<p>دیکھو او تھو پندہ حرم کو یہ ہر ایک کہتا تھا شاہ کہتی تھی کہ الہ بری ہم جیتی رہے</p>	<p>ہامی ناموس پیر کئی سر جاتی ہیں قابل زیست جو ہوتی ہیں نہ مر جاتی ہیں</p>
<p>قطعہ</p>	<p>قطعہ</p>
<p>گنگ کو پہلی پہلی میری پس جاتی ہیں مفت مانتو لٹی میری رشک قمر جاتی ہیں دیکھیں ہم ہم جہین جیتی ہیں کہ مر جاتی ہیں سہاوی ہاں لکھو دی داغ جہ جاتی ہیں لاکھوں دشمن نظر آتی ہیں جد پر جاتی ہیں ای پدر خلق سی ہم تشنہ جہ جاتی ہیں شاہ تہا بی ہوی مانتو لٹی جہ جاتی ہیں لوگ اس زہم سی بادیدہ ترجاتی ہیں</p>	<p>کہا زینب نے مدد کجوا ای بابا کریم سنہنی زینب سی کہا میں نہیں بچی کا کچھ شہ سی صغیر الی آپ تو وفہ کو چلے جب چلے صغیر کو عباس لے گئی تھی حسین شاہ کہتی تھی نہیں دوست کو ہی غیر خدا رو دیا شاہ نے اکبر کی کھا جب ہم مر کہا زینب نے موی ہنر پر شاہ عبا شکر کی جا ہی نصیب اب کی تیر سنگی کلام</p>
<p>سلام نصیب</p>	<p>سلام نصیب</p>
<p>شیر زہرا کا ہو ہو کی باخجری جب ہو اس سرشہ والا کا جد اخجری شہ مظلوم کی لکھی تھی قضا اخجری</p>	<p>مجرئی شاہ کا جب ملق گٹا اخجری آسمان ہل گیا تہرا گئی مقل کی زمین حسن پاک کی تقدیر میں تہا زہرہ</p>
<p>قطعہ</p>	<p>قطعہ</p>
<p>خلق مظلوم کا کس طرح گٹا اخجری جب میں کرتا تھا سر شاہ جد اخجری اسی کا نامیری بابا کا گٹا اخجری</p>	<p>شمسی پوچھتا جو فوج کا پیشہ کمال کہتا تھا وہ کہ زمانہ تہا سید و لڑائی کا شہر آیا جو نظر لولی سکینہ رو کر</p>

قطرہ

ماں کیا کنی سر شاہ جدا خنجر سے	اس طرح پوچھتا تھا شمر سی جا کر
یہی شبیر کا کاٹا ہی لگا خنجر سے	شمر کنی لگا سہراہ سنان و غلی
تشنگی بجھ گئی جب حلق ملا خنجر سے	شہ فی قاتل سی دم و زنج نہ لگایا
کٹ گئی گردن شاہ شہدا خنجر سے	روٹی جنت سی چلی فاطمہ صوفت سنا

قطرہ

شہ دین ذبح ہوئی تیغ می باخنجر سی	حاکم شام فی جب شمر سی پوچھا بکلا
جوڑ کر یا تو نکو ظالم لی کہا خنجر سے	کوئی حربی سی شبیر کو تو لی مارا
ذبح سرد رہی بحیرم و خطا خنجر سے	تیغ غم کیوں نہ چلی دلیہ بخون کی نفیر

سلام نصیس

آشیان چوڑکی جون بلبل لال نکلا	یون مدینہ سی سلامی شہ ذیشان نکلا
ہای اس گرمی میں تم گہری سیرجان نکلا	جب چلی شاہ تو زہرا کی بیہی آؤ نکلا
ہای اکبر تیری کچھہ دل کے نہ اربان نکلا	بانو کہتی تھی کہ سہرا ہی نہ بند بھی پایا
مونہ سی تلبکیر دم خنجر برآں نکلا	شاہ کہتی تھی دم و زنج کوئی شغل نہ
لکڑی میں آب کی شہ گہری ہر سان نکلا	بند بانی ہوا جدم تو ہوئی خوش نصیب نکلا
اسی جنگل میں ابھی چمکے حیوان نکلا	اور کہا چاہوں تو اک شمر نہ دیکھیں لہر نکلا
دلی کیونکہ نہ بہلا مالہ سوزان نکلا	دیکھا سنبھل کو تو یاد آگئی زلف کبر نکلا
ہو کی مضطر نہ کہیں گہری میری مان نکلا	نزع کی وقت تلک تیا ہی کبر کو خیا نکلا
آج میں پہلی پہل اصغر نادان نکلا	بانو کہتی تھی کہ پھر گھر میں خدا خیر سی نکلا

قطعه

شاہ کستی تہی ہنہین دلیں ہوس کچھ باقی
اساری ارمان تہہ خیر بران نہ کیا

قطعه

خزورہ مغفرت اُمت عاصی سن لہن
آئی آواز کہ بخشا تیری شیعوں کو حیر
شہ سی عرنی کہا پہلی بھی دہی رخصت
شاہ کی دانتو پہ ظالم نے چڑی جبکہ
آمد فاطمہ سی محفل غم میں اسی حشر
ای خدا یہ بھی تنہا یہ ہی سن لہن
اور سب اُمت عاصی یہ بدایا سن
بر چہان کہا دن تو دلکی میری ایران
اصطفی قبر سی انگشت بدندان نہ کیا
پیشو ای کی کی لہی اشک کا طوفان نہ کیا

قطعه

علی اکبر کی یہ دی دشت سی سور کھلا
ہی یہ حسرت کہ دم نزع قد بوسن
مالی سجاد کیا کرتے تھے قمر کی طرح
خاک ہو نیکی نجف میں بھی حسرت نہ کی
میان تلک آئی تو منی میر جان نہ کیا
دیکھ لوں شہ کو تو دلکی میری ایران نہ کیا
جب مدینہ سی کہیں سوی گلستان نہ کیا
ہندی جلد نفیس اب سی عنوان نہ کیا

سلام نفیس

حلق سہ دور پہ جوش شیر بہ آئی ہوگی
نخبر ہی خلد سی زہرا گل آئی ہوگی

مطلع

کس قدر مجری فریاد چائی ہوگی
کستی تہی عابد یکس کہ نہت طول کنجا
وہ کو اکبر جو چلے آئی یہ زہرا کی صدا
دشتر فاطمہ میدا ہنہین جلیبی ہوگی
دیکھنی کب ہمیں زندا نس ہی ہوگی
آن ضائع میری بانو کی کمانی ہوگی

<p>شکر کو نہ شیرینی پیاسا رکھا شاہ کہتی تھی ساریات ہیں ہم دنیا میں لاشہ ابن علی کا نب اوٹھا ہو دیگا سونہ دیکھا ہو گیا قیامت میں نہ دیکھا ہو کہتی تھی شہ شب عاشور عبادت میں کہتی تھی بانو نہ متا صاحب دلاویہ کیا آگیا ہو دیگا بانو کا کلچا سونہ کو ہونگی زہرا علی خلد میں مجوس الم کر بلا جا کی نہ پھر نہ کو آویں گی نفس</p>	<p>گرچہ معلوم تھا بائیسکی سنہا ہی ہوگی صبح ہوتی ہی میرے گھر کی صفائی زینب خستہ جگر نہیں جو آئی ہوگی جنی تصویر مجھے کے مٹائی ہوگی صبح دم شکر اعداسی لڑائی ہوگی جنی برجی علی اکبر کو لگائی ہوگی قبر اصفیہ کا یہ جب شہ فی بنائی ہوگی پاؤنیں بٹری جو عابد کے نہائی ہوگی درا قاپہ اگر اپنی رسائی ہوگی</p>
---	--

سلام نفیس

<p>زندانیں ہوتی جیکہ اسیران سہم بند جس پر زمین سرور کی مصیبت کا عابد کی کما کرتی جو بابائے وصیت اللہ ری فرزند وکی زینب کی بجا</p>	<p>ای مجھ ہی ناریکی ہی تھی رائد وکی م لازمی کہ آنسو ہون ای دیدم بند مرحانی یہ زندانیں نہ ہوتی کسی بند دو لڑکوں کی میدانیں کی لاگوئی بند</p>
---	---

قطعہ

<p>ہلی تو یہ کہتی تھی کہ گہرائی کے بابا گہرائی کہا آہ بہت رہ گئیں باتیں خود فاقہ کی ہو کو کو حیدر کی کھلایا شہ کہتی تھی کہتی نہیں کہ مجھ پرہ فقیر</p>	<p>بیاریکا کیا حال کروں اپنا فلم بند صغرائی کیا نامہ کو جب بعد رقم بند کیا صاحب بہت کا ہو دیرانی کر بند کیون پائی کیا پایا سونپہ ای الہتم بند</p>
---	---

<p>ہوئی تین چار کہ آنکھیں کوئی دم بند صندوق میں رکھنا سر سلطان ام بند پانی میری بچہ نہ ہی ای ابر کرم بند سرنامہ کو کیا کرتے شہنشاہ ام بند تھی لب تو کھلی پیاس سی درویدہ نیم ہوذا کرو تین نام ہمارا بھی قلم بند</p>	<p>زرگس کی طرح جہنم ہی صغرا کی سوئی رہ عالم کی کما شمری لکھا ہے نہ کوئی نشد کتی تھی سیراب گران نشہ کو کو صغرا کو شہادت کی خبر خط میں لکھی تھی پانی نہ ملا مرغی زندہ تین سکینہ خالق سی نفس اب یہ دعا آگ یار</p>
--	--

سلام نفیس

<p>بار نہال غسی میں بھی شمرے خیر البشر کی لال کے یار بن خبرے عالم نہال ہو گیا ایسی شمرے کیونکہ مسافر ان عدم کی خبرے آٹھون بہشت میں جی رہی کو گہری جو مالک بہشت ہوں او کو یہ گہری صد شکر نخل عشق کی ہمو شمرے دنیا میں کس زمین کو بشر قمرے کھائی زخم نیرہ و تیغ و تبرے بہا بیکو فوج شام یہ یار بٹ غمرے پانی نہ نای بہر شہ مجرورے شیر خدا کی لال کا گر مجبورے</p>	<p>شاہ منزہ کو اشک عزائی گہرے صغرا یہ کتی تھی کہ تری ہون و زورے القدری خلق میں شجر باغ دین کا فیض سجاد کتی تھی کو بہت یہاں فی و برین دلو جو تھی ازل سی تو لائی پنجتن زندان کمان کمان حرم ہاں صطفا تیغون کی پہل جوتن یہ لگی شاہ فی کما روشن نہ کیون ہو طبقہ میدان کرلا کتی تھی شاہ ہکو شہاد و کلی باغ سی زینب دعا یہ مالکتی تھی حق ہی قتل سیراب وحش و طیر ہوں نہ فرستے کہتا تھا ابن سعد کہ پاؤں در مراد</p>
--	--

<p> بانویہ کنتی تھی کہ کلیجہ فگار ہے لاشوں کو رنیں گاڑی سجادنی کہا بالی سکینہ کنتی تھی گستاہی دم میرا کیا میگ تو سکینہ سی پوچھا زید فی آخر کو دی سکینہ فی غم میں پد رکی بان خالق سی ای نفیس پانچھی مانگنا </p>	<p> اکبر لی تو مرحم زخم جگر سے افسوس آج خاکین کیا کیا گھر سے بوقید میں ہی مجکو نہ آتاں پد رکے اوسنی کہا بھی میری بابا کا مرے اس عمر میں کسی کو نہ داغ پد رکے پہلی دعا یہ کہ کر زبان کو اثر سے </p>
---	---

سلام نفیس

<p> سلامی دلی ہی کیفیت اپنی سینہ تیز علی دلائی علی ہی اس انگینہ میں </p>	
---	--

منقطع

<p> گراں بہا ہی جو اس ہمارے سینہ میں جہان گلاب خجالت سی پانی پانی ہی بہرا ہی نور دلائی علی ہی خانہ دل فساد و نفیس سی رکھ پاک متا دل اپنا سفر کیا شہ والائی تیری تار تار حسین کو نہ ملا تین روز قطرہ آب بہرا ہی نور دلائی علی ہی نانہ دل نرید و درو کہ ماہ محرم آپہنچا </p>	<p> بہری ہی دولت نادرا ایسی خزانہ میں وہ بوئی خوش ہی رخ شاہ کی پنین ترپ ہی در نجف کی میری لگین میں بڑا ہی عیب اگر جرم ہونگینہ میں مدینہ کٹ گیا شجاعت کی حسینہ میں بہاؤ خون دلی انگو نفی بالی بنی میں ترپ ہی در نجف کی میری لگین میں حسین فوج ہوئی بن ایسی جینی میں </p>
---	--

قطعہ

نسخہ سلامی : غم شہی اپنی سینہ تیز

<p>کہا امام فی اہل وطن ہی وقت سفر یہہ ہی میرا سفر آخری خدا حافظ لکھا ہی کانپ گیا روضہ رسول کریم پڑی مین خاک یہ اس شانسی علی اکبر حسین خمیہ مین لائی مین رسی لاش سپر</p>	<p>تھاری جھیر کی مین داغ سیر سینین حسین سپر کی نہ آئی گا اب مدینین گئی جوت کی بنی کی حرم مدینین گلی مین تیری برجی کا پل ہی سینین نو مین تہے قبا اور جہا سینین</p>
---	---

قطعہ

<p>کراہ کی شب عاشور کھتی تھی صغرا بلا کی ہنسن میرے بابا جان پیاسی غضب کی دھوب تھی اللہ ری گری ہر ایک یہ کہتا تھا شیر مین زرا شود زمین مار یہ مین آکی کھتی تھی زہرا حسین کھتی تھی اسی چشم آب پاشی کر نفیس شگد لولسی بچائی رکھہ پہلو</p>	<p>کہ آج اوٹتا ہی رہ رو کی ورسینین چیری ہی طوق پہ چلتی ہی پانی پنی مین کہ دو لی جاتی تھی بدطنبی پسینین دل و جگر کا کوبہ رہا ہی سینین گری ہوئی مین میری لالی اس دینین عطش نے آگ لگا دی ہی میری سینین کین نہ تھیس لگی دلی آگینین مین</p>
--	--

سلام نصیس

<p>خلید و کیلا نیگی مداحی سرور مجکو</p>	<p>بدلی ہر بیت کی بلجایگا اک گہر مجکو</p>
---	---

مطلع

<p>خاک سجھائیں اگر ہاتھ لگا ز مجکو تحت شاہنکی تمنا مین ای مالک بیکی پانی غم شپیر مین جی ڈوب گیا</p>	<p>کر دیا فخر کی دولت نی تو نگر مجکو قبر بلجائی قریب ویر سرور مجکو اس قدر آب خجالت نے کیا تر مجکو</p>
---	---

<p>دفع کرد و کوئی اکبر کے برابر مجھ کو بہر حق پاس بلا کو علی اکبر مجھ کو یاد آجاتی ہے تب شوکت حیدر مجھ کو لیلہ کی نہ بھیا علی اکبر مجھ کو بیہدی کاٹ کی جلدی سرور مجھ کو دون تیری راہ میں گر لاکھ ملین مجھ کو پاؤں چلانا نہ دیکھا یا علی اصغر مجھ کو اک ہمد تم نظر آیا تہہ خنجر مجھ کو دیکھ پائنگی جو زینب تہہ خنجر مجھ کو کوئی لیجا کی بٹھادی تہہ خنجر مجھ کو دفن کرنی نہیں دیتی تن سرور مجھ کو کہ ترس کہا کی ہر اک تیار ہی یاد مجھ کو میری بھائی کا دیکھا وہ تن بیہر مجھ کو کہیں دیتا نہیں آرام مقدر مجھ کو</p>	<p>کہا بانوئی گوارا نہیں تھی کافراق کہتی تھی شاہ کہ تنہائی میں کبر آتا ہوں شاہ کہتی تھی کہ عباس کو جب لکھا ہوں کہتی تھی فاطمہ صغرا کہ بھلا یا وعدہ غم سعدیہ تاکید تھی یہی عالم کی کہتی تھی شاہ کہ ایک سرسری یہ کیا اور بانو کہتی تھی نہ کلی کو جسرت دلی ذبح کی وقت کہا شہنی کہ تنہائی ہے شہنی قاتل سے کہا ہو گی قیامت یا کہ ازینب کی کہ سچ جائیگا ہائی گلا کہا عابدی کہ غیرت سے میں گر لیا ہوں کہ ازینب کی کہ حد شکریہ نوبت ہو گیا اونٹ سے اگر کی یہ زینب کہا ابی ہاد سنوئی گوشہ عزلت میں ہوں کس طرح</p>
---	---

سلام میرٹھیس

<p>فوق ہی جس کی گدا کو شاہ پر ہی انہیں بند و کا حق اثر پر جہاں میں صاف روی ماہ پر مل گئی حیات جب آیا راہ پر</p>	<p>مجھ ہی صدقہ ہو اوس درگاہ پر خاص گان کبریا میں بخت پر چہرہ اکبر سے کیا شبیہ دون مد توں جرجری بٹکا پہر</p>
--	--

قطعه

طغنه زن تماروی روشن ماہ پر	جب سربیرا تعلم آئے ملتے
حضرت یوسف کٹری ہین چاہ پر	کہتی تھیں پریان سیماں کی قسم
دوبوب تھی خیر انسا کی ماہ پر	لاشہ حضرت پرا تھا قبلہ ر و
سایہ شبیر کئی تے شاہ پر	طاہران کر بلاؤ نیو ا
آگیا بدلی کا کڑا ماہ پر	دوبوب ہین رو کی جو حضرت فی ہیر
سوت ہنستی ہے ہمار ی بیاہ پر	جب بند ماسہر اتو قاسم فی کما

قطعه

غل تھا صدقی سیّد ذیجاہ پر	جب چلی شہ بہر استقبال حر
دوڑ کر سر رکھ دی پای شاہ پر	حرنی بیٹی سے کما ای نور عین
دوڑ کر جا تا ہی پیاسا چاہ پر	چاہ پیاسی تک ہنیں آتا کبھے
ختم ہے آل رسول اللہ پر	بخشش و بہت عطا و عدل و داد

قطعه

لوگ کیوں حرقی ہین جب چاہ پر	شاہ کہتی تھی کہ فانی ہی جہان
جان دیتی ہین خدا کی راہ پر	مال ہی کیا گر کوئی مانگے تو ہم
ظلم ظنی آل رسول اللہ پر	پیاس فاقی سبکیں ایند اے قید
ہیان توکل سبہ فقط اللہ پر	اہل دنیا سی نہیں مطلب انیس

سلام میرٹھیس

سلامی لکھی متور رہے

عمرتہ کا گرداغ دلیر رہے

ایک افسانہ بیکسی رہ گیا پسرگو تھی زینب کی چوٹی بڑے جدا لیکسی جا میرے پھوٹو نکلی گویا	نہ قاتل رہا اور نہ سرور رہے لڑائی میں دو نو برابر رہے دماغِ عدو بھی معطر رہے
--	--

قطرہ

عمری کھانوح نے ہے ضرور جو مرضی ہو تیری تو گو نہ تملک کھا شمر نے اس طرح کو یثو ہمیں حکم ہے حاکم شاہ کا بہن گئل گیا مثل تیغ امیسل ملین کے شراب طہور کی جام فقیر دیکھی کیا موت کیا زندگی کیسی لاش اوٹھائی کہی رو دیا قیامت ہی کفار سیراب ہوں دم ہی آدمی جس کا ہو کار خیر غبارہ اوٹھانا ہی اجاب کو چراغ میں عدد او سکونیزہ پہ آہ نہ کمالی برس دن ہی یا نکلی ہوا نہ پہلا نیو یا تہ ہرگز ایس	اگر پردہ آل اطہر رہے محافظہ میں نہ تہرا کی دختر رہے اگر سپر کسی نہ چادر رہے کہ بلو عین زینب کہلی سر رہے نہ کس بل رہا اور نہ جو ہر رہے مگر حب ساقی کو شر رہے جگہ جس جگہ پائی دمان مر رہے ایسی شغل میں شاہ دن بہر رہے مگر تشنہ مختار کو شر رہے بشرہ جو دنیا میں بی شر رہے مناسب ہے اگر جسم لاغر رہے محمد کی زانو پہ جو سر رہے نہ بت کم زمانے میں اصغر رہے فقیری میں بھی دل تو نگر رہے
---	--

سلام مولس

مجرای جو فقیر در مرتضیٰ امین | محتاج وہ وزیر کی نہ بادشاہ کی ہیں

مطلع

مجرای سچ ہی خاص وہ بندہ خدا کی | خلد از نکاہی مکان جو کین کر بلا کی ہیں

مطلع

کیا تجھ پر مشرف رہ صبر و رضا کی ہیں | معشوق ہیں وہ سب کہ جو عاشق ہیں
ہوئی ہیں مصطفیٰ و علی آ کی خود شریک | کیا مرتبہ حسین کے بزم عزرا کی ہیں
ہی ایکہ از و نصید و پناہ حج کا اجر | حاجی ہیں وہ بزرگ جو زائر رضا کی ہیں
اللہ ری زور حق و زخمیہ میں آج تک | پانچون نشان پنجہ شیر خدا کی ہیں
پانی ہوا جو بند تو شیر نے کسا | اب یہاں آج سی ہم کر بلا کے ہیں
کتنی تھی شاہ لاشوئے شہیا کی ہیں | یہ تو نہال سب چمن مرتضیٰ کی ہیں
فرمایا شہ فی چاند محرم کا دیکھ کر | اب وین بہت قریب ہماری قضا کی ہیں

قطعہ

عرضی میں شہ کو تسلیم کیس نے یہ لکھا | سب دوست ہیں زبیدی کی دشمن خدا کی ہیں
گر چیل چکی اودن آب تو بہ چرائی چلن | ای فاطمہ کی لال چلن یہاں دنیا کی ہیں

قطعہ

فرمائی گا خدا یہ ملائک سی روز حشر | لایق یہ لوگ بخشش و اطف عطا کی ہیں
یہاں انکو خلدین از نکاہ بہشت میں | زوار وہ حسین کے ہیں یہ رضا کی ہیں

قطعہ

تجیب فی ہندی کہا کتنی ہیں کسکھیں | دنرات سامنی ہیں رنج و بلا کی ہیں

ایک کفن لائین مان جای کویری دنیائیں آج بہائی بہن کا ہی اکیٹالی بولی سیکند دست علمدار دیکھ کر مونس ہی کہیں گے ملائیک سی قبرین	ٹکری زمین چہ جسم شہ کر بلا کے ہیں محتاج وہ کفن کے اور ہم بی رو کی ہیں ہی ہی یہ وہ لونہاتھ تو میری چچا کی ہیں شبیر کی غلام ہیں بندہ خدا کی ہیں
---	--

سلام مولیس

مجرای جو مرلیض میں طالب والی ہیں	شاق سب جہانیں خاک شفا کی ہیں
----------------------------------	------------------------------

سطح

ای مجری غلام ہم اوس بادشاہ کی نر کلی بصر نریل مرض و افغ فشار ہم تک سنبھل کی آئو مان ای فشار اونکی زبان ہی فقر کی لذت سی کامیاب دولت جد ہر ہی اہل عوس کے ہیں تو ہوتے کوشش عبت ہی پاؤں کو سیلا کی بیٹہ گردش سے آسمان کی جلی کیا کیا زور لی آصبا ان آٹکون تک فنی قدم کی ای خر گیا کمانسی کمان تو نہ ہی نصیب حور و قصور و میوہ انہارہ باغ خلد دوش نبی کنار علی سینہ بتول تغوی کی زخم فاقہ کشی شدت عطش	محتاج بادشاہ ہی جسکے گدا کی ہیں کیا مرتبی جہانیں خاک شفا کی ہیں صری کفن میں بیان کی خاک شفا کی ہیں جو آتش جہانیں بھر فنا کی ہیں دنیہ پرست دیکھنی والی ہوا کی ہیں پونچھ گارزق ہاتھ نہارون خلی وانہ سبھی پسے ہوئی اس کیسا کی ہیں جوشل بوی لگی سفری کر بلا کی ہیں قایل جہان میں سب تیری بخت رسا کی ہیں یہ سب شمعین کے نخل دعا کی ہیں گوارہ یہ نبیرہ خیر الورا کی ہیں وہ چین ابتدا کی یہ دو کہ انتہا کی ہیں
--	--

دولہ فی جیب دولہن سی کہا بات کچھ نہ	ازنا ہی پہر محال کہ بسین قضا کے ہیں
مان فی کہا کہ صدقی گئی منصفی ہر شرط	کیونکر کرے یہ بات ابھی ن جا کی ہیں
سمجھاؤ بی بیو اینہیں لٹا ہے میرا کمر	طالب نئی دولہن سے یہ لٹا کر نکالیں
بانوئی تب کہا کوئی مر جائی یا جیے	انکو کسی ہی کیا ہی یہ عاشق چاکی ہیں

قصہ

بہکایا شہر نے تو یہ عباس نے کہا	آقا کو چوڑنا یہ چلن بیو خاکی ہیں
فاقہ ہی گر تو ہو وی جو بانی نہیں نہیں	بائند ہم قناعت صبر و رضا کی ہیں
چاہیں تو ایک دم میں کرین فوج کو فنا	جو ہر ہمارے تیغ میں سیف خدا کی ہیں
نہاں شعیر کمانا تاج و صورت فقیر	ادبی شعور ہم پسہ اوس بادشاہ کی ہیں
ہو بیجا یہ فقر تو ہی انبیا کا فقر	چلتی ہیں اوسیم جو چلن اولیا کے ہیں
فاقہ کی قدر کیا ہی تجھی او شکم رست	پونچھہ اونسے جو غلام شہ کر بلا کی ہیں
اونکی زبان ہی فقر کی دولت سی بکا	ہو آشنابا جانیں نجر فست کی ہیں
تیرا زید بخش کجا اور کجا حسین	یاعنی کہاں وہ لوم جو رہتی ہما کی ہیں
دو ترہون کو کہو دی ظالم تبا تو وی	وہ استخوان شاہ کی زمین یہ گدا کی ہیں
قالین بادشاہ کو حاصل ہو کب یہ قمر	مسجد کو دیکھہ پور یہ گھر میں خدا کی ہیں
بہالا دیکھا کی ارزق شامی فی یہ کہا	اسکی زبان میں ڈنگ زبان قضا کی ہیں
نیزہ اوڑا کی نیزہ سے قاسم فی دی صدا	ظالم یہ بند نیزہ مشکل کشا کے ہیں
محشر میں رو کی حقسے ہمیر کہیں گے جب	پروردگار اشک یہلم ہلے گا کی ہیں
ایکٹی تب ندانہیں تمت میں دوست	خود شتری ہم اس گہری بہا کی ہیں

گیسوی شہ کو شک ننتن باندھنا نہ تھا
 کو نہ بین لوگ ویکلی کتنی تھی دوسرے
 کتنی تھی ہاتھ مالکی یہہ عابد کہ وہ غضب
 اعدائی جب کیا دیت خون شہ کا دگر
 ہوتی ہیں مصطفیٰ و علی کی خود شہرک
 کتنی تھی فاطمہ بھی کیونکر نہ بیماری ہوں
 کتنا تھاکر کہ اب نہیں دنیا انسی کچھ غری
 جنکی غلام تھی نہ دگین کے فرات پر
 دنیا میں وہ انسی انکی پایا کسینی میں
 غدار وہیو غا و جفا کار وہی ثبات
 اہی جان تجھی ہو گا فراق الیک نہ ضرور
 کتنی ہیں لوگ شمس و قمر جنکو خلق میں
 بحر عطاسحاب عنایت محیط فیض
 ہی اک نہرار و نہ صد و پنجاہ حج کا اجر
 ہستی ہیں آہ سرور کی ہمراہ اشک گرم
 قاسم حرم ہی کتنی تھی ہندی ہی کیا ضر
 پانی ہوا جو بند تو شبیر نے کہا
 کتنی تھی شاہ لاشو انسی بشیار اہی ہیں
 کتنی تھیں بی بیان نہ بہن بے رو اکثر

عراج آپ معترف اپنے خطائی ہیں
 تھان اہلبیت نبی اک روا کی ہیں
 بازو اسخین و ختر شکل کشا کی ہیں
 بولاسہ حسین یہہ کلمہ ریا کے ہیں
 کیا مرتبی حسین کی بزم غمرا کی ہیں
 یہہ لوگ جان نثار میری دلربا کی ہیں
 شتاق ہم بہشت برین کی ہوا کی ہیں
 پیرو خدا کی فضل سہی دس پیشوا کی ہیں
 جو اسمین مبتلا ہیں وہ موندہ میں بلا کی ہیں
 غافل یہہ نام سبب ایسی ممان سر کی ہیں
 کیا اپنا اختیار کہ اسمین قضا کی ہیں
 مولا یہہ دو نشان تیری نقش پا کی ہیں
 یہہ نام سبب حسین کے دست سخا کی ہیں
 حاجی ہیں وہ بزرگ جو زایر رضا کی ہیں
 جو چار آنسو وکی ہی جو نہ کی ہوا کی ہیں
 شایق یہہ ہاتھ پاؤں لو کی حنا کی ہیں
 اب ممان آج سے ہم کمر ہلا کے ہیں
 یہہ نو نہال سبب جن مرتضیٰ کی ہیں
 لوگو ہم اہلبیت رحمتی خدا کی ہیں

سر رشته جن ہی دین کا محکم ہی خلق تیرا
 ہو کیون نہ دست گیر دو عالم علی کا نام
 جس شے کی ہو طلب درجید زکوی دلا
 کتنی ہیں لوگ دیکھ کے رائد و کا قافلا
 حاکم سے شمرنی کہا د کلا کی کشتیان
 گناہی یہ وہ دامن کا یہ سہل پڑ پڑنی
 اکبر کا ہی یہ خودیہ عباس کے زرہ
 دیکھد امی امیرہ سر زینب کی ہی روا
 ہیں ایک ریسان میں جو یہ گوہر تہیم
 سفاک نی کہا انہیں لیجا کی قید کر
 بولا کوئی کہ رحم کر اب انیسری امیر
 صفحہ اسی بی بیوں فی یہ سر بیٹ کر
 داغ جگر نشان رسن کالی پیر ہیں
 فرمای گا خدا یہ ملا یک سے روز حشر
 لیجا او انکو خلد میں انکو بہشت میں
 فرمایا شہ نی چاند محرم کا دیکھ کر
 اب ہند ہی جین بھی بولای امی زمین طوں
 فاقہ تہا تین دن کا جو فضل فی آنکر
 ہنکر کر کہا علی نے کہ ہم وہ فقیر ہیں

ایٹا المون وہ تارہاری روا کی ہیں
 لا کون ہی ماتہ ماتہ میں دست خدا کی تیر
 سلطان ہی سب گداو سنی دولت لکھی
 یہ بیوٹن لٹی ہوئی سب کر بلا کی تین
 کبیری یہ سب لٹی ہوئی آل عبا کی تین
 قیاس یہ قاسم نا کہ خدا کی ہیں
 ٹکری یہ خون بہری ہوئی شہ کی عبا کی
 پیوند جبین چاد بر خیر النساء کے ہیں
 سب رشتہ دار حضرت خیر الوار کی ہیں
 دشمن کے ہوں جو دوست وہ قابل سزا
 بندی ہیں کو یہ لوگ یہ بندی خدا کی ہیں
 ہم سو گوار و بر خیر النساء کے ہیں
 لوبی بی تحفہ جات یہ سب کر بلا کی ہیں
 لایق یہ لوگ بخشش و لطف عطا کی ہیں
 زوار یہ جین کے ہیں وہ رضا کی ہیں
 اب دن بہت قریب ہماری آفتاب تیر
 شایق طواف رب تہا موسیٰ رضی کی ہیں
 مولاسی عرض کی کہ یہ ٹکڑے طلا ہیں
 خاک قدم میں جسکی اثر کیمیا کی ہیں

<p>پناز میں میں جتنی خزانہ خدا کی ہیں سب دوست ہیں نیرید کی دشمنی کے ہیں ای فاطمہ کے لال چلن بیان دہا کی ہیں دو نرات ساسنی ہی سوخ و بلا کے ہیں تکری زمین پر جسم شہ کر بلا کے ہیں محتاج وہ کفن کے ہیں اور ہم ردا کی ہیں و کلامی تو اسی جو شہ ف اس گدہ ہیں مالک ہم اس دفتہ لا انتہا کے ہیں آئی صدایہ اوس سے کہ ہم مرتضیٰ کی ہیں ہی ہی یہ دو فو ماہتہ تو میری چپا کی ہیں محتاج لایلیت ہی اک ردا کی ہیں شب پیر کے غلام ہیں بندہ خدا کی ہیں</p>	<p>پر و اہی کیا زبان میری او کی کلید ہو مرضی میں شہ کو مسلم بی پر نے یہ لکھا گر چل چکی ہوں آپ تو پھر جانی وطن زیبانی ہندی کہا کستی بن کس کو چین اتک کفن مانہیں مانجائی کو میری وینا میں آج بہائی بس کا ہی ایک کا فرما کی یہ زمین سی اشارہ کیا کہ بان او گلا زمین کی کج تو مولانی یہ کہا فضہ فی تب کہا تیرا مختار کون ہے بولی سکینہ دست عہدار دیکھ کر کوڑی لوگ دیکھ کی کستی ہی بالیصیب تو اس ہی کہیں گی ملا یک سی قبر میں</p>
--	---

سلام بولس

<p>جس طرح پای مور سلیمان کی سامنی ہی لطف اس سخن کا سنجدان کی سامنی نامی کروں جو بلبل بستا کی سامنی کیا تہری ابرو دیدہ گرہلے کے سامنی ہر دم جگر ہی خنجر بران کی سامنی</p>	<p>پوچھی یہ نظم یوں شہ ذیشان کی سامنی سامع خوشی ہوں نرم میں نادان کی سامنی صدی ہی دل و دینم ہونستہ کار طیر کی سامنی ساری برس برستا ہی یہ درودہ خند کی سامنی راحت نہیں تصور قتل حسین کے سامنی</p>
--	--

قطعہ

عباس نامور کو ملاجب نشان فوج	مجر کو چمکی شہ ذیشان کی سانسے
ایک برق لوزر کو زندہ گئی زیر آسمان	چمکا علم جو مہر و رخشاں کی سانسے
روباہ بن گئی تھی ستگر دم و غنا	سید انجمن ابن صغیم نیر و اہل سانسے
دہشت سی بہاگی جاتی تھی روباہ کی طرح	کیونکہ ٹھرتی شیر نیشاں کی سانسے

قطعہ

عباس لمون امام کی خدمت میں تھی	او نا غلام جیسی ہو سلاطین کی سانسے
جب تک نہ تیغ ظلم سی باز ہوئی جلا	سینہ سپہری شہ ذیشان کی سانسے
ہر دم سکینہ لاتی تھی لشکین کی واسطے	خالی کٹوری اصغر نادان کی سانسے
رو کر بین سی گئی تھی حضرت کو بوز قتل	ہم ذبح ہونگی عصر کو امان کے سامنے
کیا ظلم و جور رہی کہ ہوا زمین بلیناہ	خون امام قوم مسلمان کے سانسے
غولی کے شمر کستا تھا ایجا حسین	رکھ کر سنا پید زینب نشان کی سانسے

قطعہ

پر یونین غل تھا لاشہ شہید و غضب	السا پید یہ تھم ہوئی انسان کی سانسے
مارا ہی ابن ساقی کو شتر کو تشہد لب	فریاد ہم کر نیگے سلیمان کی سامنے
ذبح حلال میں تو یہ حکم رسول ہے	جوان کا خون بہا و نہ جواں کی سانسے
داس ترا کہ فاطمہ سہیلی رہے	پیا سی حسین ذبح ہوئی ناک کی سامنے

قطعہ

رکھ لی او ٹھاک سی بہا و سجی چائی	مصحف جب آئی صاحب یمان کی سانسے
پنچی سر حسین ہو او رکعت پر نیرید	پہلائی پاؤں بیٹھا ہی قرآن کی سانسے

النس یہی از روی کہ اس نظم کو بیرون
جا کر مزار شاہ شہید ان کے سنے

سلام النس

۱ ای سلامی یون ارم ہی کر بلا کی سنے
۲ دای حسرت کو چونہ دنیا میں کوئی امان
۳ قلب میں داغوں کی گلی اس میں نشا کو
۴ حر کو آتی تہی نہ اکیون کا پتہ ہی نہ مل
۵ و اہری رحمت کی دوزخ کو نہ ہی اکر
۶ جب کہ اصرہ ہوئی غم کی مل بیمار میں
۷ و گناشہ کی بگینا ہی پر کہ اہی رود و شہر

قطعہ

۵ کہتی تہی عباس بکا تا ہی کیا ایشہ شوم
۶ مجس کی کتابی کہ آفا کی رفاقت چور دو

مطلع

۱۰ برفہ اچھکتی نہیں ہم بادشا کی سنے
۱۱ ہاتھ پہلائی تو نگر کیا گدا کے سنے

مطلع

۱۱ کیون نہ دب جلعن تو نگر بادشاہ کی سنے
۱۲ ویکہ کر سہوی فلک گردن جب کا آئی
۱۳ تیری بندی اور امام بت شکن کے بن غلام
۱۴ رود شہ سی صدا آتی ہی پھر زار کو

<p>حرانی بیٹی ہی کہا لاکھوں نکو اپنی باندہ جھک کیا سخاوت تھی کہ چپ چپ کر تکی کا نام فاصلہ کیا ہی دہر سو پچی اودھر داخل ہوئی جب سیکھنے کی زبان میں پریاں کانتی حشر میں لیک در ہو گا حشر جہنم فاطمہ ظالموں کی جب رسن باندی گیمین بگناہ</p>	<p>ایرون چلو تخت وادہ مشکل کشا کی سنانے اپنے پیچائی تھی روئی سرگدا کی سانی کر باجنت کی جنت کر بلا کی سانسے سر جھکا کی شک لی آئی جیالی سانسے لانیگی شہ کا سر عیون ^{۱۱۱} لکھ کی سانی سب کی عقدی کٹل گئی شکل کٹا کی سانسے</p>
--	---

قطعہ

<p>مغربی ہی اپنے حضرت کی باندہ جی تھی پر کسی ہی اوکی بندش کا نہ عقدہ چل ہوا کو تر باطن تھا خرغازی مگر اللہ سرخون روضہ سرور میں پنچادی ہمار خلی کو شمری کشتی تھی عاید چادر زریں پینچ چہرے</p>	<p>دوتوں رو دیا کیا وہ انبیا کی سانی وہ گرہ آخر کئی مشکل کشا کی سانی قلب روشن ہو گیا نور خلیا کی سانی بلتی رہتا ہوں میں باد صبا کی سانی ہاتھ باندہ ہی جانلی مشکل کشا کی سانی</p>
--	--

قطعہ

<p>جب پڑنا جلا دینے پر تو حضرت کی کہا دہ رانی کی وہ مقتل میں کہ عاشق چڑھ کوتی تھی زینب تھیں ہی کچھ خبری پاکیز اوس ہی زرتبا ہی اور اس گنہ موکی تر تہن پر عرش پر گیا پیر میں گردن خم ہوئی مشر پر دست علی نکلا حجاب رسی</p>	<p>روک لی اپنی ردا آل صبا کی سانسے ذبح کر مجھ کو نہ بنت مر قضا کی سانسے نگلی سر نکلی ہو نہیں اہل خطا کی سانسے قدر کیا کسی کی خاک شفا کی سانسے اتو جب سجیدین اوسے کٹر خدا کی سانسے شیر کا کاسہ جب ایامہ طفا کی سانسے</p>
--	---

تارک دنیا کو اسبابِ ختم ہی کیا غرض تشریت سرور یہ جا کہ خاک ہو با ویران کن	تخت شاہی خاک ہی کم ہی گدا کی ساڑ ہی زبانیہ یہ دعا ہر دم خدا کی سانی
سلام نس	
سہ خاتون قیامت جو کمار تباری پاسخہ خالی نہیں دولت ہی عزادار دلی کہان پیدا ہوا حرا اور کہان دفن ہوا	مخبر شہر محرم میں پارتا ہے در شہواری رومال بہار تباہ ہے خاک انسان کی جان ہو وہیں تباہ ہے
قطعہ	
شہر کی کتنی تھجاس نہ ہکا بھکو مستحق کعبہ دین ہی میں نہیں ہونیکا بانو کنتی تھی کہ صورت تو دیکھاؤ اگر بانو کنتی تھی سفر تن نہیں گھر میں صغرا	جو وفادار ہی آقا پہ نثار تباری طرف قبلہ رخ قبلہ نثار تباہ ہے واری مان چاند ہی دور در چہار تباری جان جدارتی ہی اور جسم جدارتباری
قطعہ	
کنتی ہی قوم اسد راکو اس خجل میں روتی پرتی ہی ہر اک لاش کے اوپر نہ ہرا	رونی اور پٹنی کا شور مچا رہا ہے جو کی دینی کو میان شیر خدا رہا ہے
قطعہ	
مان ہی کنتی تھی سکنہ کہ گرہ کھلوادو کیا ہی رسم ہی دنیا میں جری جس بدلہ	وہ میرا رشی کی حلقہ میں گھڑا رہا ہے یوہن کیا رسی میں حلق او سکا بندہ رہا ہے
قطعہ	
بانو کنتی تھی کہ آدمیری پیارے اصغر	داری لبس تم میں میرا وہ بیان گاترا ہے

جس کو تم قتل کی میدانسی پر لائی تھے	وہی کوتاہی میری جاتی پہ دہرا رہتا ہوں
سرشتہ سی کسا باندنی کہ دیکھو بابا	یہ پیر آپ کا رشی مین بند رہتا ہوں

قطعہ

شکر کتا تاکہ عابد کو ہی یہ شوق نماز	قید میں ہی طرف قبلہ جہاں رہتا ہے
اور یہ عجاظ زنائی ہی کہ وقت تکبیر	پاؤں نہیں میں نہ رسی میں گلزار تہا ہے
ہو گئی شہر و نین گھر گھر خبر قتل حسین	خون ناحق کین دنیا میں چہاں رہتا ہوں
ہی سید پوش جو کعبہ تو ہوا یہ علوم	ابن زہرا کا غرادر خدا رہتا ہے
فات باری کو تو امی اکس لجا ہی رہ	شاہ رہتا ہی نہ دنیا میں گدا رہتا ہی

سلام ملوکس

نہیں ابر تر دیدہ تر سے بہتر	سلامی یہ چشمہ کوثر سے بہتر
-----------------------------	----------------------------

مطلع

نہ خورشید ہی روئی حیدر سی بہتر	نہ زہرا ہی زہرا ہی اطہر سے بہتر
وہ آدم سو بہتر یہ حواسے اصل	وہ اعلا سی اعلا یہ بہتر سی بہتر
نہ فضہ سی افضل کوئی شاہزادی	نہ خاقان کوئی انکی قبر سی بہتر
غلام انکی گھر کا سلیمان سی افزون	گدا انکی در کا سکندر سے بہتر
عبادت سی بہتر درشتہ کا سجدہ	طواف حج اکبر سے بہتر
کرین ملی اگر نثرین کر بلا کے	تو سمجھو نین ان پاؤں کو سر سے بہتر

قطعہ

یہ کوتاہی عقل دیکھو تو حاسد	سمجھتی ہیں غیر ذکوہ حیدر سے بہتر
-----------------------------	----------------------------------

بہلا کوئی شئی ہی برادر سے بہتر	بہی اور کسو دھڑا اپنا کرتے
نہیں سلطنت مدین مقرر سے بہتر	وہ دنیا کی سب سے اور یہ عتبات کی دولت

قطعہ

کہ ہنر سے آعلیٰ بن جعفر سے بہتر	زہی اوج اقبال عباس غازی
وہ طوباسی آعلیٰ یہ کوثر سے بہتر	بہلا ذکر کیا انکی مشک و علم کا
نہیں تخت طاووس منبر سے بہتر	علم سی نہیں خوب شہیر تبا کے

قطعہ

یہ زکات میں بین لعل احمد سے بہتر	لب شاہ و یکی تو حاکم پیکارا
یہ دندان ہی بین سلک گوہر سے بہتر	کیا پر جبر لیے ہٹا کر لبون کو

قطعہ

یہ فرش زمین ہی شجر سے بہتر	زہی خاکساری کہ کتنی تے عابد
یہ کانٹہ ہیں پو تو کوئی بستی بہتر	یہ خاشاک زندان ہی نخل سی عمدہ

قطعہ

کوئی گل نہیں روی اکبر سے بہتر	چین میں یہ قمر سی کتنی تھی بلبل
وہ شمشاد قد ہی صنوبر سے بہتر	وہ بل کما می زلفین میں سنبل سی بالا

قطعہ

کہ بین ماہ دو جبین بہتری بہتر	عجب فوج تھی فوج سبط علی
نہ سالار ہو و یا اکبر سے بہتر	نہ عباس سا اب علدار ہو گا
ملا جبین آغوش مادر سے بہتر	ہو اوجب محبت فن خاک شفا میں

قطعہ

یہ کہتی تھی قدسی کہ ایوان گردون	نہیں روضۂ ابنِ حدر سے بہتر
یہ کہتی ہی عرشِ معلّا سے اعلا	یہ شمسہ ہے مہرِ منور سے بہتر
یہ تختِ جگرِ لعل سے قیمتی ہیں	یہ اشکو کی قطری ہیں گوہری بہتر

قطعہ

نہ غمِ دوست کا ہی نہ دشمن کا کشتا	نہیں کوئی گہرِ قبر کی گہر سے بہتر
بہ آرام سوتی ہیں سب سی کناری	یہ گوشہ ہی آغوشِ مادر سے بہتر
کاشانی کی بھی یہی نذرِ خالق	کوئی شئی نہیں جسمِ میں سر سے بہتر
غریبی میں مسلم کہ بیٹوں کے خاطر	کفن ہے نہ دریا کی چادر سے بہتر
زہی جاوہ کر بلائے معلّا	اسی راہ میں پاؤں ہیں سر سے بہتر
کاشانی سر نذرِ خالق کرینگے	کہ ہر یہ ہے ہم جسمِ لاغر سے بہتر
اند آئی دو نوہین منظورِ بارے	یہ سہرتن سے بہتر یقین سے بہتر
کمان جائیں ہم روضۂ شہی آسما	بہلا کونسا گہری اس گہر سے بہتر
جو کی فکر ای آئیں حدی زیادہ	نیا یا کسی کو پیمبر سے بہتر

سلام آئیں

سہ فخر تا آسمان بڑہ گیا	شمارِ تبتہ بدح خوان بڑہ گیا
-------------------------	-----------------------------

مطلع

بلاغت سی اوجِ زبان بڑہ گیا	فصاحت سے لطیفِ زبان بڑہ گیا
در روضۂ شہ کا اللہ ہے اوج	کہ کوئی سی بھی آسمان بڑہ گیا

قطعہ

زہی ادخ اقبال خر جہرے پس کی طرح اوکو روئی حسین ہو انا دک آہ گردون سے پار رکارن بین دم بہر نہ اسب حسین اولست دین صغین رنگی جاس لے یہ ماتم ہوا بعد قتل حسین زبان سے جو کی مدح سائی شاہ ہوا پہلی اصغر سے اکبر شہید ملایا جوطوبی سے عباس لے	کمانسی وہ غازی کمان بڑہ گیا عزیز دلتے ہی مہمان بڑہ گیا یہ تیر اس قدر یکان بڑہ گیا ہو اسی ہی وہ خوش عنان بڑہ گیا جدہر شیر سادہ جوان بڑہ گیا کہ گردون سے شور فغان بڑہ گیا اوسی دن سی لطف بیان بڑہ گیا جو انون سے ہی بی زبان بڑہ گیا کئی ماتم شہ کا نشان بڑہ گیا
---	---

قطعہ

ہوا قتل اصغر کمان کو یہ غم کما اب پلاؤنگی کس کو ہیں شہ	کہ درود دل نا تو ان بڑہ گیا ترا دودہ ای بے زبان بڑہ گیا
---	--

قطعہ

گنا شہ کی غم سے یہ عابد کا زور رہی کیون نہ تنگ سے گردنیں خم دم نزع خیر پا جو دلبند شاہ ہوا شور توڑا جو اکبر نے دم دم رحمت نامی الش یہ غفلتیں	کہ ضعف تن نا تو ان بڑہ گیا کمری ہی طوق گران بڑہ گیا تو شق ہو کی زخم سان بڑہ گیا جراغ شہ الش د جان بڑہ گیا جنگلی تم اور کاہوان بڑہ گیا
--	---

سلام نفیس

جل میں بدر میں صفین میں خندق میں
 ارم میں خلد میں تسیم میں طوبان میں
 شرین شلخ میں پتی میں پنچو میں گل تریز
 زرد میں گن میں لعل میں یا قوت احمر
 زمین میں آسمان میں ہوا میں بحر میں
 اگر میں شک چین میں عطر میں سنبل
 بیابان میں سفر میں شہر میں پروں میں
 کوکب میں فلک میں بدر میں ہنوت
 عسل میں شکر میں شیر میں قند میں
 چلاوہ میں ہوا میں بریں بجلی میں مہر
 زرہ میں چار آیتہ میں دستار میں کبوتر
 چلتی میں جلم میں ڈالین جو شمن نغہ
 اصالت میں چک میں کات میں حم حم
 پروتھن مورچہ میں غولیں فوجی کشور
 لحد میں نشہ میں نیران میں بزرگ میں
 قبائل میں بکلی میں خط میں پردہ میں
 عیال میں شہت میں گلزار میں درویش
 زمین میں چٹھہ میں رخسار میں لعل میں

علی کی تیغ جکی بار ما آعدا کی لشکر
 غلامان علی واجد وزہرا کا حصہ ہے
 نہال بلغ زہرا کی ہی الفت سی شادی
 چمک ہی صاف رنگ الفت شبہ شیر کی
 پیار تباہی سبط سید لولاک کا ماتم
 بسی ہی نگہت گیسوی خوشبو کی گل ہرا
 وہی حامی وہی نامی وہی نعم وہی صاف
 یہ ساری روشنی ہی نور حسن ماہ زہرا کی
 لب شکر شامین جو مہرا کی کب نہت
 سمنہ شہ میں جو سرعت ہی چل ہی
 وہم پکار تیغ شاہ مردان ہر جاتی تھی
 خوشاتیری چمک کر برق کی صورت ڈالتی ہی
 یہ جل ہی زوال فقار حیدر کرا لیکتا ہی
 صلاح حضرت عباس غازی کا عطا طہر
 ہمیں کیا ڈر علی اپنی نالہ موم کو کیا نیلے
 صفائی دار حبیب میں ہمارا نام لکھا ہی
 نمونہ تبری صنعت کا ہی جلوہ تیری
 بخت گویا قوت صبح و شام کی سب

بہر اقبال سب سے خوش تن فسر نہ بد بخت	تیر میں تیر میں شمشیر میں نیز و خنجر
گڑی بھی سیکڑوں سا سلی کا ہوگی طرح	گھیس باز و نہیں پہلو نہیں صدر میں سیر
سستم ہی مرد خولی بی شمشیر لکا یا	دشمن و نہیں سنا کی جوب میں دوا میں
بہر اہانوں سب سے سیر کی زخونسی بہرہ	قبایں میں سیر میں میں سر کی عام میں
تھیں انفس ہم ہیں نہیں اور لوگ جانی	خو سان میں بخت میں مدافعت بطریق

سلام مولیٰ

دو سج سیاسا جو کیا فاطمہ کے پیار و نکو	سزگون رہتی ہیں یہ کو فتنہ و نکو
--	---------------------------------

مطلع

حق سزا دیا جو دنیا میں عول غلام و نکو	سوز نہ کلی رہی کا آزار ہی غلام و نکو
---------------------------------------	--------------------------------------

مطلع

کیا بھی حق ہی کیا فاطمہ کے پیار و نکو	مولیٰ لیتی ہیں جنت کی خریدار و نکو
---------------------------------------	------------------------------------

مطلع

بدردیکی علی اکبر کے غمخسار و نکو	منقل بہر میں اسبند کردی تار و نکو
----------------------------------	-----------------------------------

مطلع

شب جوزند انہیں ہوتی تازہ گردنار و نکو	سرمید شکر آئی کہ در گردیا دیوار و نکو
---------------------------------------	---------------------------------------

مطلع

رتبہ کیا حق ہی دیا لشک غزا دار و نکو	دست فرگاہ میں رکھان سو توئی کار و نکو
جی گئی وہ جو سیری جاگی در سردار و نکو	لکھا لوت سیما ہوا بیمار و نکو
آہنگی ادنیٰ زیارت گو بہی مرتدین حسین	اور کیا مرتبہ اب چاہی زوار و نکو

<p>سرد کردیتی ہی دوزخ کو یوں میں جب خوف کیا مار جنم کا ہم اذکی میں غلام سیروی تیغ کا ڈوڑھ تھا عجیب فاطمہ ایک قوی تن تھی پس رازق شامی کی کر کیون نہ لکری تن قاسم ہو کہ اسوار خیم اکبر کا اشارہ تہادہ عیسیٰ میں ہو شاہ فرماتی تھی ای جرخ بہت تر تہا</p>	<p>آب جسطرح بجا دیتا ہے انکار و نکو آتش گل جو بنادیتی ہیں انکار و نکو جسنی تیغ کیا کاٹ سکے فیہ نار و نکو تیغ نوشاہ فی چوزنگ کیا چار و نکو جسم مجروح پہ دوا اڑا دیا ہوا و نکو جسکی دیکھی سے شفا ہوتی ہی بیمار و نکو تہوڑی قبر و نکلی جگہ دی وطن اور و نکو</p>
---	--

قطعہ

<p>شاہ فرماتی تھی دیکر محی شبکی مہیت رات بہر سنگ چٹائی ہیں پی قتل مشہکی ایک سہر کے لئی کھلی تھی بڑا بڑبڑتی جاتی تھی کھا کھا کی ادبی تلوار شکن ابروی سرور سی جگر گشتی ہیں آہ سختیان ظلم کی عابد پہ یہ گزری ہیں اس لئی دشت میں چلتی تھی نہ بچ کر عابد دشت غربت میں ہی جارہی ہاں سجاد لاکھ بھوک کی مون کیا پیاسی نہیں ناچار گر عہدار ہیں حضرت کی تو ان اشکونی پہول چن لیتے چنگین تیں مضمونکی</p>	<p>نیز آئی نہیں تا صبح ستمگار و نکو اب بجا نیکی سیری خوین تلوار و نکو زہر قاتل میں بچائی ہوئی تلوار و نکو تہا یہ زخم کا مزارشہ کی نمکھار و نکو حق فی بخشای یہ تہہ انہیں تلوار و نکو طوق در بخیر میں دیکھا نہیں بیمار و نکو کہ قدیموسی کی حسرت نہ رہی خار و نکو رنگ گل خون کھٹ پاسے کیا مار و نکو آفرین سپید مظلوم کی شہنار و نکو ہم بجا دینلی جنم تیری انکار و نکو ہم وہ گلہیں نہیں بلبل جو جمنی خار و نکو</p>
---	--

کاشن بزم غرامین جو چمکتا ہوں کبھے شتر تک انکی چمک میں نہ زوال آئی گا شب شاہ جو اوڑا تا تھا تو کہتی تھی ملک	بلبلین پونچھ کے رہ جاتی ہیں ستاروں کو دیکھ لای چاند سیری السونکی تاروں کو دیکھ پامال نہ کر غاشیہ بدعا رو کو
--	---

قطعہ

لاش سرور سی یہ مقتل میں سکھنے فی کہا دم غارت بھی بے جرم طمانی مارے وہ رن اور وہ سکینہ کا گلا دو میل آبلے ہی تھی دلاور قدم عابد کے لی گیا یون حرم شاہ کو دربار میں شمر تھی شب گوری بد تر شب تار زندان سنکی غل رو نیکا اس بزم میں کتنی بنی صفت بوی گل اس باغ سی جانانوش	بابا جان اوٹھ کی سزا دی کئی تھم کاروں کو آپ دیکھیں یہ سب سوجی ہوئی خرابوں کو رحم بچو نہ ہی آیا نہ تھم گاروں کو رکھ لیا آنکھوں پہ مٹر گانکی طرح خاروں کو حبط رح باندہ کی لاقی میں گنہگاروں کو نظر آتی تھی نہ تاری ہی گرفتاروں کو حق سلامت رکھی بیکس کے عزاداروں کو کہ خازنہ بھی تیرا بار ہو یا رو کو
--	--

سلام مولس

سلا می غم ہریان رہ گیا	میں تنہا پس کاروان رہ گیا
------------------------	---------------------------

سطح

نہ دارا نہ صاحب قران رہ گیا ذرا دیکھ انجام کار بشر مرقعہ ہے دنیا کا حیرت کی جا کیا عصمت ناطقہ کا جو ذکر	فقط تربتو نکاشن رہ گیا کھاٹے یہ آیا کمان رو گیا راہیں ہیں جو جہان رہ گیا سخن چیب کی زیر زبان رہ گیا
--	--

<p>جلاسب جگر اور دہون رہ گیا کہ روح القدس ہی جہان رہ گیا کوئی بیان رہا اور کوئی دہان رہ گیا ستاروں نے کلم آسمان رہ گیا کہ پیاسا پیرا مہمان رہ گیا زمین پر لحد کا نشان رہ گیا کئی نانتہ کا پید نشان رہ گیا ترابی میں شیر زیاں رہ گیا وہ دریا پر تشنہ دہان رہ گیا</p>	<p>بہا آہ سوزان ہی غمکی نمود نئی بڑھ گئے دہانسی سمران میں ترک جابجا انبیاء کے قدم نہ ہی رفعت منزل مصطفیٰ کما مشہدی کیونکر نہ غم کہا دن میں کیا سوئے جنت عہد ارشاد الم خیرین پنجہ بائے علم ہوا بھاگنی دہانگی عباس کو لٹائی گا کوثر کو جو روز حشر</p>
---	---

قطعہ

<p>جگر بند حیدر جہان رہ گیا لیکن چلے بسے سب مکان رہ گیا</p>	<p>یہ کتنی تھی صغرا دہان لے چلو بہری گھر کو قسمت نے عالی کیا</p>
--	---

قطعہ

<p>ٹرپ کر دل نا تو ان رہ گیا کہ ہر اکبر تو جوان رہ گیا بتا سیرا یوسف کہاں رہ گیا ٹرپ کر وہ ابرو کہاں رہ گیا ادھر کانپ کر آسمان رہ گیا کلیپے سے اوٹھ کر دہان رہ گیا</p>	<p>ملار نہیں شہ کو جو کو قتل عقاب کھائی فرس تو تو خالی پیرا وہ جنگل میں ہے یا کسی چاہ میں لگا حلق اصغر پر جب تیر ظلم او دہر خوف سے تر ترائی زمین جلا خیمہ دیکھا حو سجاد نے</p>
---	---

قطعہ

چپٹی قید غم سے جو زین البشاد	گلچین رس کا نشان رہ گیا
نہ عابد ہی اور نہ زندان رہا	نقطہ ذکر طوق گران رہ گیا

قطعہ

وہم گریہ کتنی تھی سجادِ نائے	جوان مر گئے نبھان رہ گیا
مقدورین تھی یہ پیادہ روئے	گیا قافلہ ساربان رہ گیا
پہنچا ہی اب قافلہ تک محال	رہا جو پس کاروان رہ گیا

قطعہ

وطن میں جو کھتا تھا سجاد سے	کوہ ان زہرا کان رہ گیا
علی کا پسہ کس طرف چلے	کدہرا کبر فوجان رہ گیا
تو کتنی تھی مابد کہ سب سر گئے	بس ایک زندہ بین نبھان رہ گیا
کنگکا رو نیا سنے موتس چلے	یہ گردنہ بار گران رہ گیا

سلام مولیٰ

چشم پر خون پڑتا ہی ہمارا دامن	دامن گل کی طرح سرخ ہی ہوا دامن
-------------------------------	--------------------------------

مطلع

دکلی ٹکرونی ہر چشم نی سارا دامن	گل نئی ڈھونڈ کی گلچین نے سنو دامن
---------------------------------	-----------------------------------

مطلع

اتک مگر دوس جکتا ہی جو سارا دامن	دامن باد بہاری ہی ہمارا دامن
رو غم شاہ میں ای چشم سدا صورت	خشب ہوا عائی تو تیر ہوا دوبارہ دامن

ساتھ ہی چاک گریبا کی سدا راہ میں
 بانڈہ دو ابر کی دامن میں ہمارا دامن
 لاکھ کر جای گریبا نسی کنار دامن
 غیرت دامن دریا ہے ہمارا دامن
 عنبرین ہو گیا اوس دشت کا سارا دامن
 لو کھن کی لئی حاضر ہے ہمارا دامن
 ڈال لی آنکھوں پہ جلد اوستم آرا دامن
 دہجیاں ہو گیا سجا دکا سارا دامن
 صرصر ظلم نی اس شمع سحر مارا دامن
 حشر میں ماتمہ ہمارا ہی تمہارا دامن
 ہر گیارہ دولت عقباسی ہمارا دامن

ماہ حضرت شبیر میں ثابت نہا
 بارش اشک میں مٹا گئی ہی شیک پر
 بچہ غم ایسی چوڑی گانہ بی چاک کئی
 گوہر اشک غرا امین بہری رشتی میں
 زمین زلف علی اکبر کی جو خوشبو پھیلی
 روکی شہ کتنی تھی غربت میں مری ہوئی
 شہنی قاتل سی کہا آتی ہی سرنگی تول
 جابجا وادی غربت میں یہ کاشی ہوئی
 روشنی نوز امانت کے بچا دی ہی بات
 جسطرف چاہو بیجا یو ای آلی رسول
 شمسکی نطلومی پہ دنیا میں جبروی آئی

سلام مولنس

سلامی غضب کی لڑائی ہوئے
 لعینوں کی ایسی چوڑی ہوئے
 اودھر جمع ساری خدائی ہوئے
 ہلا سئی بھی کرنا برائی ہوئے
 یہ مرنے پہ سحر نائی ہوئے
 اوہری بھی بے اعتنائی ہوئے
 لعینہ لئے کیا بیو خائی ہوئے

سردت میں شہ کے جدائی ہوئی
 اوترنی بھی پائی نہ دریا پر شاہ
 صف آرا ہوئی یہاں بہتر جوان
 ہدایت کی باتوں پہ شہ سے لڑے
 سر شہی کافر مسلمان ہو ا
 عجب کیا جو دنیا موافق نہو
 کیا قتل دعوت میں شبیر کو

لکھی شہ کی جب روی انور کی مدح سیاہی میں ہی روشنائی ہوئے

قطعہ

زہی اوج اقبال حر جبر نے
ہو ادور گردنسی بار گناہ
بندی او سکی کوئی جو حضرت نی ہاتھ
عجب آئینہ ہیگا سو من کا دل
یہ فریاد کرتی تھی زوج بتوں
دم صبح سی ہے غضب نظر تک
کماشتہ نی ویران ہونگی کبھی
یہ کہتی تھی مہمان کماشتہ پر شاہ
کھا خرنی سولا گردن کیون نہ فخر

کہ دربار شہ تک رسائی ہوئے
بلا ٹل گئی سر سے آئی ہوئے
سہر دست شکل کشائی ہوئے
نخار اوٹھ گیا اور صفائی ہوئے
کہ ضایع میری سب کمائی ہوئے
بہری گہر کی بالکل صفائی ہوئے
یہ بستی ہماری بسائی ہوئے
قلق ہے کہ تجھی جدائی ہوئے
میری خاک بھی کر بلائی ہوئے

قطعہ

نکل آئی گھر سے دم قتل شاہ
پکاری اودہ ہر سی تڑپ کر حسین
ملی گانہ بھائی تھیں اسے بہن
یہ تابو آغوش نہ سراہیں مائے
نہہ یہاں نیزہ ظلم نہیں ہے ستم

یہ بیتیاب زہرا کی جانی ہوئے
ستم کی کشا یہاں ہی چھائی ہوئے
قیامت تلک اب جدائی ہوئے
اوی تن یہ تیغ آزمائی ہوئے
وہ زلف سپینچ کمائی ہوئے

قطعہ

کس شہر نیون سینہ کے مات کہ مجھ روح نازک نکلائی ہوئے

از چوئی مصیبت می ده بدتی بجه	جب آئی اجل تب رنالی ہوئے
اوسی در کی توئس گدائی کر و	جهان سب کی حاجت ردائی ہوئے

سلام مولیس

مدرس مدح شہکی تجربی ہو لونی و پنی	دماغ اہل مجلس رشید کلماتی ہی ہستی ہین
-----------------------------------	---------------------------------------

مطلع

سلامی یہ معطر کو پچہ سرور کی رستی ہین	کل گلزار جنت ہلایمی شہی ہستی ہین
---------------------------------------	----------------------------------

مطلع

عمر مین سلامی جب کر دنی کہستی ہین	تو میل تک برابر باد آں کھوئی ہستی ہین
ہماری دیدہ گریانی البر تر کو کیا نسبت	وہ ایک جالی مین تخم جاتہی یہاں ہستی ہین
معطر ہوگی سب مجلس و دانشدانی ہو دنی	یہ بستی ہین ہی گلہای مضمونی جو بستی ہین
امانت خلی ظاہر ہو جنت ہوا تھان	وہ جو ہرین نہیں جو ہکو شل تیغ کہستی ہین
یہ لعل بی باغون جگر کا رنگ ہی چین	خریدی جو ہری گر نقد دل و کمر تو بستی ہین
اسراط المستقیم اللہ فی خود جنگو فزایا	ہماری پیشوا جو ہین یہاں لوگوں کی ہستی ہین

قطعہ

علی اصحاب کتبی تی مالک مین و عالم کی	کسی و مان جا کی رستی ہین کہی بیابان ہستی ہین
تمہیں انی گزرنی جطر و یاد راہین ہین	یونہیں معلوم ہو کور شہسبانی کی رستی ہین
عدو تھک کس طرح پنچو نگا یا رب بلبلی ہین	سنہای منزلیں ہماری ہین ہر حرف ہستی ہین
خوار شہ کہتی ہین ملک داخل ہوزاد	یہی فردوس کے دھری ہی جنت کی ہستی ہین
ہمارا اسول کیا ہے ایک نظر طلعت علی	ہو اعلی ہو تو مہنگی ہین جو ہینا ہو تو ہستی ہین

سلامی نہر پر ترکش لئی فوج کی دستہ میں
 میری سی نجف سو کر بلاسی اور نرائے
 کشود کار عالم ہر انہیں سو کہتی تھی جا
 نجف کرب و بلا مکہ مدینہ سامرہ مشہد
 کہا : منیب فی یا شکر کشافریاد کو پہنچو
 عیان ہوتا ہی یوں کھوٹا کہ قلب سخن بٹتا
 نہ خط آتا ہی نہ خبر و خبر معلوم ہوتا ہے
 ہماری موتیوں میں اور غیر دین و فرقہ اتنا
 دعا کرتی ہیں حضرت تیغ بجلی سی چلے گی
 تنائی گیسوی اکبر میں خامہ جل نہیں سکتا
 ہماری چشم تری کیا ہی نسبت از زبان
 مرگ ہی چار سو گلابی بستان شفاعت
 زمین کر بلا کہتی ہی باغ آسمان کیسا
 گل زہر اسی آبادی ہوئی او شست میں نہ
 نجف ہی کر بلا ہی طوس شیرب ہی طعنا
 کفن خوش ہو ایت لئی جب روضہ میں
 ہوئی ہی تیغ عاشورہ صف ارای ہو میدا
 خوشی ایسی جو اپنی مرگ کی فرزند نہ کو

نبی کے ناز پر دور یونہی پانی کو ترستی ہیں
 چلے جاؤ در خلد برین کی صاف ستھری
 ہماری دست بستہ گلشن ایمانی ہستی ہر
 دیار قرب حق کی بس ہی دو جا رہتی ہر
 میری باز دستگیر غلم کے رشی میں کستی ہر
 کوئی پر طلا کو بطرح زر ساز کتی ہیں
 گئی دینا نسے جو یارب کس بتی ہر تیرا
 یہ سچی ہیں وہ جھوٹی ہیں یہ مکی ام دہلی ہر
 گھٹا گھنگھوڑا نوکی ادھی ہی سرستی میں
 بہت پیچیدہ کو بچی میں بہت باریک تھی
 وہ برستا ہی پانی نہان سد بوتی برستی ہیں
 عجب گلیان نجف کی ہیں عجب گزار تھی
 ریاض فاطمہ کی گل میری دامن میں ہی رہتی
 ترمانیں کہیں او جری ہوئی جھل ہی تھی
 یہ بخشش کے جاوی ہیں یہی جنت کی رتی
 خدا کی فضل سے مروی ہی ہو لو نہیں بتی
 کہ خوشوار قتل بہر ہر اپہ کستی ہیں
 کہ گلابی جراحیت و بعد م کہاں کہ تھی

بہائی اشک خون فطر جو ہر بین عزادار د	گر ان قیمت میں بلین میں یہود نظر پڑیں
بلایہری بلا کو فین نال سر تو مسلم کے	کبھی آتش کھنی دل کبھی پتھر برستی میں
بسر مسلم کی کہتی تھی بہین تو پچ لی عالم	جو اہر میں تھینکے گو تیری نظر دین تھوین

قطرہ

پدری جب سکینہ کتی تھی فریادی بابا	کہ اس گر ٹھین ہم دو دلی پانیکو ترستی میں
سوال آج جب کرتی تھی جا کر فوج اعدا	کھڑکتی میں کما میں تھر پیا سو پتھر برستی میں
ہماری دیدہ گریان سی نسبت کیا ہی نہیں	وہ ایک جہا میں تھم جاتا ہی یہ برون بستی میں
عنایت جنگی طاہر ہو عبث ہی امتحان دینا	وہ جو ہر بین میں جو جگہ متل تیغ کشتی میں
حرم کہتی تھی وحش طیر تک سیر میں یار بابا	ہماری ہنسی ہنسی پانیکو ترستی میں
لکھا حضرت لابی بی ماہتہ ای کسطرح	گنار نہر کو سون تک تنگ گار نکلی دیتی میں
پکارا دی دختر زہرا کہ یادست خدا دیکھو	میری بازو تنگ ظلم کی رسی میں کتی میں
زمین ہار میں تیر ماری جتنی حضرت بر	لحد میں سانپ بچو اور ان لایینو نکلو دیتی میں
کوئی شہ کی مدد کو کر ملا تک آئین میں	پیری میں گرد فوج میں بندہ ہر جانب کرتی میں
کہا عابد فی میری ماہتہ یون باندھی تھی اعدا	گنڈا رونکی بازو جس طرح جلا دیتی میں
زر آدہ پہی چیلے سرور کی روز شاد دیکھی	نہ غنچہ مسکراتی میں نہ بالکل پھول شستی میں
روایتیں ہی نہیں لاشہ نہ فرزند ان ہر	ہوای گرم جب چلتی ہی زخم تن کھتی میں
بندی میں ایک سرن میں اس طرح بازو ہر	کہ گلہ ستہ میں جیسی باغبان پھول کو کھتی میں
کلی گاجب سینا میرا پہیلی کی تاریکی	حساب ایک بند کا کیا یہاں ستی کو دیتی میں

تجربہ و حست ہوئی کیونکہ ایک کمر کو زخمی ہوا کہ عصم کی راہ ملی ہو و گلی کیوں کر سخت مضطرب گنہگار و پلہ موٹس غمی جہا جالی ہر عورت میں	مردم دالی ولا ایسے ہی دیر انونین لبتی سز نہ رہی سہی کوئی اپنا نہ دیکھی بہانی رستہ میں جہری تہمتی نہیں کیا با دل انکھوئی ہرستی
---	---

مقطع ثانی

شہا موٹس کو اپنا روئے انور دیکھا دیجی	کہ اسکی دیدہ پر آب زیارت کو ترستی ہیں
---------------------------------------	---------------------------------------

سلام نفیس

یوں غم شاہ میں اشکو کی روانی ہو جا چویر دون گراہی افسانہ حسن اکبر جو کہ دنیا سی گیا پیر اوس پانہ سی حال ذوالخارج شد والا کی جو سرعت لکین کیا غضب ہی کہ دین تر نہ کری تو ای چرخ بیاسمین فاطمہ کے لعل بنی جو رخ سہی گر لکھو ن بخش دست گہرا نشان علی لکھو باہون حسن سبز قبایک روداد میں ہی لا غم بتری بند وین ہون ہی دہل سکلی اس نظم کو تیر ہی گیل جاتا ہے کہتی تھی فاطمہ صغرا اگر آئیں بابا بحرین گر میری آہوں کا دہوان سر کھینچی	شرم سی ابر کبر بار ہی پانی ہو جا قصہ یوسف یعقوب کیا پانی ہو جا غیر ممکن ہی کہ پیر یمن جوانی ہو جا گندہ ہوز ہنوں کی طبیعت میں روانی ہو جا تشہ لب ذبیحہ اللہ کا مالی ہو جا سنگ پر ہی جو مصیبت ہو تو پانی ہو جا خود بخود طبع میں دریا کی روانی ہو جا کیا تعجب جو قرطاس پیدہ دانی ہو جا فرد عصیان پہ سعافی کی نشانی ہو جا یہ وہ قنبر یمنین ہی جو کہانی ہو جا لی دوا صحت کامل بھی نانی ہو جا ہو اگر کشتی بادی تو دہانی ہو جا
--	--

راہ دریا کی ہو گر سخت تو پانی ہو جا نہ بجو نہ بہ ہماری تیرا پانی ہو جا دوستی جس سے کرن دشمن جانی ہو جا	نامہ انوح غریبان ہو چلی یاد مراد شاہ فرماتی تھی کیوں تر تعین ہوں سیرا ایک نفس آباہی ایسا ہی زمانہ اولشا
--	---

سلام نفیس

تجربہ سدا دلین صفای نظر آئی سزنگی دید اللہ کی جائی نظر آئی بر باد جو زہرا کی کمالی نظر آئے کیا تم کو بلا اسین برائی نظر آئے مولاجی اب عقد کشائی نظر آئے جستہ کی تن و سر میں جدائی نظر آئے	نہ تبوض نہ کینہ نہ برائی نظر آئے تہا شور ہی کو فہ کی خلقت میں کو دیکو سر پیٹ کی مقتل میں گری وٹ ٹیڑہ فرماتی تھی شہ قتل جو کرتی ہو لعینو مرئی کما شبیر نے کھولی جو میر با تہ سر انبی ہم ہوگی لکین ٹیٹی رائدین
--	---

قطعہ

بس کفر میں اور دین میں لڑائی نظر آئی شمس دید الہ کی صفائی نظر آئے رتی میں جو نمئی سی کلالی نظر آئے زہرا کی بہری گہر کی صفائی نظر آئی	تاسم سی مقابل جو ہوا! رزق شامی ایک ہاتھ میں دو ہو کی گرا خاکہ ظالم کیا روئی سکینہ کی لٹی عابد مضطر افسوس کہ سیدائین کو تن پہر میں
---	--

قطعہ

پہر آپ کی صورت ہی نہ بہائی نظر آئی اس نپی مقدر کی برائی نظر آئے ایک تہہ بین کا خدیہ خانی نظر آئی	صغرائی لکھا خط میں کہ ایسی کی گھر اگان ہی نہ شکوہ ہی نہ بابا سی گلا ہی حال تہہ ماخرن جگر کہا کی جو لکھا
--	---

شہر لگئی دریا جو کہلا ایشک کا عقدہ	قطرہ بین سمندر کی صفائی نظر آئی
موندہ جو مکملی عباس عطیہ کار دے	جب شا کو دریا کی ترائی نظر آئی
کیونکر نہ مدد چاہی ہر ایک شیر خدا سی	مشکل میں وہیں عقدہ کشائی نظر آئی
جب کٹ گیا سر تن ہی نفیس ابن علی کا	قصہ نظر آیا نہ لٹرائی نظر آئے

سلام نفیس

سلامی پیاس سی جب صغیر شیر دلی تھی	اود ہر بانو تر تھی تھی اود ہر جیر دلی تھی
ابے ریا نہ ملتا تھا جو اکبر سادر اکتا	مثال پندیاں حضرت شبیر دلی تھی
صدا و اعتراف کی زنجیں جب تھمتی خم سے	خود اپنی بیکسی پر حضرت شبیر دلی تھی
رجیمی کی یہ معنی بین کہ اپنا غم نہ تھا مطلق	گر امت کی خاطر حضرت شبیر دلی تھی
ہوئی سید ست جہدم حضرت عباس پر	سکینہ عرق بحر شرم تھی شبیر دلی تھی
لکا لاسینہ اکبری پل برجی کا جب شہنی	گل نہ ہر اکی روئی پر جوان دبیر دلی تھی
سرقع کر بلا کا جو مصور کینچنے لگتے	فلم ساری بروی کا غنڈہ تصویر دلی تھی
جب بندہ ہی پڑ تھی تھی خطبہ حضرت سدا	قصی جان عرب ساری دم تقیر دلی تھی
چمن زہر اکا وقت شام جیبا داؤ کو لیا	سحر کس مثل شبنم عابدہ الگیر دلی تھی
ہوا شہر سار ہر جو سیر خجہ نہیں سے	میاں کوہ و صحرا حضرت باقہ قیر دلی تھی
ستاری آسمانی ٹوٹ کر متصل میں لڑائی	ملک گردنہ بہر سرد و لگیر دلی تھی
کسی بچہ کو روتی دیکھ کر یا نو یہ کہتی تھی	یون ہی را تو نکو داوٹہ کرا صغیر دلی تھی
قلق تھا اوس مصیبت میں جانتا کو تباہی	حسین بن علی کبھی ہوئے شہید دلی تھے
نفیس اند کیا تا شہر غری تیری شعر بن	اک ہر ایک بہت پر آوہ جو تھہر دلی تھے

سلام نفیس

راحت کا سبب قرب تنگ نہیں ہوتا آب دم خنجر سے گلا تر نہیں ہوتا

مطلع

خفی ہی راہ راست جو رہبر نہیں ہوتا کج ہوتی ہی وہ سطر جو سطر نہیں ہوتا
جب تک مذکری سم قدم راہ ضامین یہ مرحلہ عشق کبھی سر نہیں ہوتا
اللہ ری صفا لاکھ پڑی گرد و گردت وہ آئینہ دل ہی مکدر نہیں ہوتا
ی دیلین ہی جب علی چشم میں آنسو خالی کبھی یہ شیشہ وسا غر نہیں ہوتا
کہتی ہیں بہارین چستان بخت ہیں بلبل کو لظارہ ہی میسر نہیں ہوتا
آنکھیں طرف دل میں تو دل جیسے طرف چشم شیشہ سی جدا نرم ہیں ساغر نہیں ہوتا
مضمون غلط اما غلط انشا ہی غلط تو قاصد کوئی خط لکے ہمیر نہیں ہوتا
لکھتا ہوں پسینہ کا رخ شاہ کا مضمون ای گل عرق شرم میں کیوں تر نہیں ہوتا
ای کوثر یو آگی میری ظرف کو دیکھو اک خم سی ہی بریز یہ ساغر نہیں ہوتا
کوثری او نہیں کیا جو میں مستوجب درخ پیدا کبھی پانی میں سمندر نہیں ہوتا
خوش آئی نہ صحبت شمر و عمر کی حر کو باختری دہ جو طرف شمر نہیں ہوتا
جب تک نہ ملی دولت جاگیر و نعمت یہ دل ہی وہ مفلس کہ تو گم نہیں ہوتا
کیون ہند میں پرتا ہر نفیس جگر افکار

سلام نفیس

سلامی ایسے بھارت نہ کھولیاں دی
نصیایاں آنکھوں کو جو خاک کر بلانی دی

سطح

سلامی بوند نہ پائیگی استقبالی دی
روایتیں جہین لین آل نبی کی اعدائی
گردنگا دغز میں بابا کو کتہی تہی سجاد
یہ بابا کو کتہی تہی اصغر تم ایسی جلد موسیٰ
جہان میں امت عاصی کی مغفرت کی لئی
تراچہ حر محض نہ تو یہ صدا آئی
علی سا ہو گانہ دنیا میں دوسرا کوئی
سپر کی رہی سینہ کو حضرت عباس
اگرچہ دام مذلت میں غربت تھا
ہوا بحر شکر سادات کر بلا میں شہید
اوہ رہی حباسی جو بالائی نیزہ گیسوی
بٹی کی دوش ٹیلی کی قدم نہ رہی تو قیر
عمرانی اپنی طرف کیے قولاشی گروائی
بصدا و پیہی رخصت جو خر قدم پر گیا
سوا علی کی میہ گسلا ہی مرتبہ کا دسی

شرپ کی جان شہنشاہ کر بلانی دی
نہ شمشک لاش پہ چادر پہی لیلہ ڈرانی دی
ربائی قید ستم سی اگر خدائی دی
نہ پاؤں چلنی کی نہلت تہید قضا کی دی
خوشی سی جان شہنشاہ کر بلانی دی
تجہی بہشت میں رہی کی با خدائی دی
کہ مٹی اپنی جی فخر انبیاء نے دی
مگر حسین یہ آفت کوئی نہ آئی دی
ربائی ناری عہد گورگشتی دے
توہر شہرین بوخونکی ہو اسے دی
سوا د شام میں پوشک کی ہوانی دی
جہان میں ہم کسی منزلت خدائی دی
نہ قبر ستید مظلوم کی بنائے دی
اوہما کی با تہہ و عاشاہ کر بلانی دی
خدائی قیغ دی اوہ پیہی رخت خدائی دی

نمازین وہی سایل کو مرتضائی دی	خروج شام کا قیمت تھی جس کو گھوڑی کی
قطار اونٹوں کی سایل کو مرتضائی دی	سفر میں اونسی کیا ایک نان کا جو سوا
بیتہ تازی چین دین کو مرتضائی دی	ہمار گلشن اسلام ہو چکی تھی خزان
خدا کی گہرین اذان پہلی مرتضائی دی	بغیر کفر نہ تھا نام حق پرستی کا
اس آئینہ کو جلا تیغ مرتضائی دی	نہ چھتا آئینہ دین ہی رنگ کفر کی
نہ مشک یانی کی قسمت نی ہیکو لائی دی	کئی جو بات تو عباس نے کہا شہ سے
نماز پڑھنی کی مہلت نہ بیجیانی دی	تفاسی شمرنی خلق شہ اُتم کا
کہ جان بجدہ دین اس حق کی پیشوائی دی	نمازی شہ والا کو اس قدر تھا عشق
جسی شال گہر آبرو خدا نے دی	نفیس کم نہ کہی ہوگی آب و تابا دی

سلام نفیس

رجح دالم و قید بیت پاکی پہر آئے	عجرا دی جو شام کتب جا کی پہر آئی
روتی ہوئی ہم لاشید بابا کی پہر آئی	حامدنی کہا روتی ہوئی یہاں گئی بہتے

قطعہ

اگر جو بڑی تھی وہ گہرا کی پہر آئی	عباس کی علی سی عدوی علم اپنی
شبیر کی جانب سے رخ اعدا کی پہر آئی	ایسا ہی اکیلا وہ لڑا راہ خدا میں
تا دیر نہ ہوش آدم کو پہر آئے	شبیر کا سن قصہ جانسوز وہ روی
جو اپنی وطن ساتھ سی مولا کی پہر آئی	کیا اونکو ہوا ہو دیگا افسوس پس
جب اہل حرم جانب بطحا کی پہر آئی	تازہ ہوا پہر اونکی دلونین غم شبیر
یا نیکو گئی تیر ستم کہا کی پہر آئے	یا نو بی کہتی تھی کہ ہی ہی علی اسفر

کہتا تھا میری نہ شبیر کو دینا | ہونو نہ زبان شکستہ دکھلا کی پہرئی

قطعہ

<p>سُلم کی تینوں کو وطن جانیکے خاطر ایو ائی ملی راہ نہ ہوئی اولسی ملاقات عابدی چلی رنکو مگر ضعف کی عیشت ایک شیر ہوا لاشہ حضرت کانگیاں ہو تا ہی تھیں انکی زیارت میں بھی کجرا</p>	<p>قاضی کی پر قافہ دکھلا کی پہرئی کو ذہین وہ ہر سب سے ٹکرا کی پہرئی خیمہ کی وہ در وازی ملک جا کی پہرئی اگھوڑوں کو تہکار جو دوڑا کی پہرئی جو روضہ شبیر ملک جا کی پہرئی</p>
---	---

سلام مولس

<p>مجرئی سینہ میں کیا کیا دل سرور تریا زخمی تن گھوڑوں کی تابو لسی ہو اج پال شاہ کتنی تھی ہم بچو چاند ایک قطرہ آب تنگی سر آئی جو مقتل میں علی کی جا چند گئی تیر و نہ جسے جب شک تو پائی سر کو کرائی لگی دامنہ کھ کے شعنی دم توڑتی دیکھا جو علی اکبر کو مر گیا جبہ پڑی تیغ امام دوجہان زخمی چلاتی بہ چر یا شہر پراشد ری صبر شاہ چلائی کہ اسی بہائی میں جو پڑ چلے علی اصغر جو ہوا طعنے شبہا ز اجل</p>	<p>حلق پر تیر ستم کہا کی جو اصغر تریا مرحہ لعل کی طرح قاسم بی پر تریا پیا جس کمدی سی کیا کیا تیرا لشکر تریا غسی خیزند تھی کاتن بھر تریا گر کی کیا خاک کہ عباس دلاور تریا جبکہ آغوش برادرین برادر تریا خاک پر باپ ہی بیٹی کی برابر تریا ہچکی نہ آئی نہ لی سانس نہ دم بہر تریا لالی زہرا کا نہ مطلق تہ خنجر تریا جب دم تر عہد ملے ارد دلاور تریا باپ کی ماتو نہ مانند کہو تر تریا</p>
---	---

<p> بیاں سے جو لیں ہر دن میاں لیریا کیا کہوں قبر میں کیا کیا دل حیدر تریا خاک پر یوں دم مروں علی اکبر تریا شرم سی لاشہ جاس دلاور تریا خوف سی ننہا سا دل سینہ کی اندر تریا رات بہر گزاری جو روغین ٹودن بہر تریا خونین چمکی کی طرح شمر کا خنجر تریا گر کی حضرت کی لہو میں وہ کہو تریا رات دن قید میں کیا عابد مضطر تریا سرتون کی لمبی اور تنکے لمبی سرتیریا دیر تک طشت میں کیا کیا سر سرتیریا سُکی اس نظم کو ہر ایک سخنو تریا </p>	<p> بانو کتی تھی کہ ایک بوند نہ پانی کی ملی شمرنی سینہ شبیر نہ زانو جو دہرا شہ سی آغوش میں تہا بنی نہ گئی لاش پر سانہ را ندو کی سکنہ جو گئی دریا پر آئی خمیر میں ستمگر تو ہر اک تجھے کا شاد اک دم نہ ہو ی جبریدر میں عابد شہ کی مظلومی و غصہ بت کو جو دیکھا دم قتل کی بعد جو پنچا خط صغرا لیکر لاش کو سرور دین کی نہ ملا تھا جو کفن تقرقہ ایسا پڑا آہ گجا لیسوین تک نای بابا جو سکنہ نے کھا چلا کر کیا اثر دار کھا تو نی سلام ای ہوس </p>
---	--

سلام مولس مرحوم

صدای فکر ترقی بلند بلینو نکو	ہم آسمانی لالی ہین ان زمینو نکو
------------------------------	---------------------------------

مطلع

<p> خیال صنعت صالح ہی پاک بنو نکو چڑھائی مثل ید اللہ آستو نکو رفیق شہرہ امارا بہت لعینو نکو چڑھایا علی اکبر نے آستو نکو </p>	<p> چڑھیں درود نہ کیوں دیکھ کر حنیو نکو حیدر جالی ہین بہر نہر دید انین کمان سی سرگرد آیا بخت یاور تھا علم لئی ہوئی جہاں سب کی خمیہ سے </p>
---	---

مرا یہ طرفہ ہی مضمون تو دستیاب نہیں
 غلط یہ لفظ وہ بندش بری یہ مضمون
 نکتہ یہ جب ہوئی آواز اربو دم جم
 لگا و غامین ٹپکتی طو جو قبضہ سے
 دہان کیسہ زر بند کر تو ای منعم
 بہلا تر و دجیاسی او مین کیا حاصل
 مہکتی مین گل مضمونسی ہر گہری موکش

تقابلہ یہ چہرائی مین استینو نکو
 نہر عجیب لاہی یہ نکتہ جینو نکو
 تو غازیون رگہا مریو نہ زینو نکو
 چہر ایاشہ والا نی استینو نکو
 خدا کی واسطی واکر جین کی جینو نکو
 اوٹھا چکی مین ز میدا جن زینو نکو
 سیاہ مین مضامین کے بھی زینو نکو

سلام میر انیس

مین ائی مجرئی قاسم کی دولن کیا جائے
 دم جو گستا تو ہی کستی تہی کیرا رو رو
 پین رستی مین نہ ملتا تو یہ فرمائی شاہ
 لاش شب پیری آئی تہی صدا نقل مین
 عمر پیر دیکھی جسنی غل زنجیر کی شکل
 باغ چلنی کو کوئی کہتا تو کستی سجاد
 کستی تہی پیاس کی شدت مین سکینہ بو
 داغ اصغر کا کوئی بانو نکے دلی پوچھے
 کہا زینب نی کہ شب پیر سا بھائی زنا
 رات کو بیاہ ہوا صبح کو گنوا یا گلا
 بتر کی درد کو گیا باپ سی کہتا اصغر

بیای ایشب کی زندہ پیکا چلن کیا جائے
 کیون مجھی چوڑ گئی ابن حسن کیا جائے
 ہسا غربت زدہ آرام وطن کیا جائے
 کب میسر مین ہو دیگا کفن کیا جائے
 وہ بہلا سلسلہ طوق ورسن کیا جائے
 مرغ بی بال بہلا سیر مین کیا جائے
 ہو گا کب پانیسی تر خشک دہن کیا جائے
 چہد گیا کس کا جگر تیر فگن کیا جائے
 کیون سلاست رہی دنیا مین بہن کیا جائے
 لطف شادی کا بہلا ابن حسن کیا جائے
 بیزبان ہو دسے جو کچھ وہ سخن کیا جائے

میں نے یہی اور نہیں نہایت مختصر کی

قتل کی وقت یہی کہتی تھی ولسی سلم رؤدھوت بنین کر نیکا پسر زہرا کا زخمی شبیرنی اکبر کو جو دیکھا تو کہا قید زندان کی سکنہ تھل نہ ہوئی	کیا کرین شاہ ہی یہ عہد شکن کیا جانے اس عداوت کو وہ سلطان زن کیا جانے ٹکری کب تیغ ولسی ہو گا میرا تن کیا جانے ناز پروردہ غم درینج و محن کیا جانے
---	--

قطعہ

شمنی لبوس جو مارگا تو یہ زینت کہا بوڑی شہ پانی تو ملتا بنین مرنگی ہی بعد و مخفا ہوتا تو کہتی تھی سکنہ رؤر و اہل کین کہتی تھی ہنس ہنس کی کہ مری جاتے غلام جب ہوتی تو فرماتی تھی سجاد خرن لاش شبیر یہ زہرا کی کمار و رد کر کس طرح قدر تجی ایسی سخن کی ہوا نیس	زیب تن ہوتا ہی کیون رخت کن کیا کوئی دیگا کہ نہ دیو یگا کفن کیا جانے کب گلی گی میری گردن سے رسن کیا جانے کیا جگر رکتی ہیں ہفتاد و تن کیا جانے ہمسی برگشتہ ہی کیون چرخ کن کیا جانے قبلہ رو خاک پہ کس کا ہی یہ تن کیا جانے مرتبہ شک کا آہوی ختن کیا جانے
---	---

سلام لکھنئیں

حسین یون ہوئی ای مجری وطن سی جدا جنان میں پائیگی گھر الہیت کی مداح پہنسی ہوئی تھی بلا و نین سید سجاد کلیں دیکھ کہ طوق حدید کہتی تھی لوگ وطن میں بہرگی سفر سی زمیتی جی آئے ہوان سی او شہ گئی حسرت بہری بنی تاک	کہ جیسی بلبل ناشاد ہو چین سی جدا صلہ خدا سی جدا لینی بچتن سے جدا چلی تھی طوق سی گردن جدا رسن جدا یہ آفتاب کین جلد ہو گن سی جدا عجب گہری تھی کرا کبر ہی بہن جدا جہانین کوئی دولہ نہو دولہن سی جدا
--	---

<p>نہ آفتاب ہوا آدھ پہر کرن سی جدا سکینہ ہوتی نہ لاش شہ زمین سی جدا کہ باندہ ہو بازوئے زینب کو اک سبکدلی غم حسین بنین ماتم حسن سے جدا گلیسی ہنسی لگا خون اور دہن سی جدا سحر تین ہو اوقیت عصر تن ہی جدا وہ آفتاب درخشاں ہوا گہن ہی جدا مگر نہ چاند سی گردن ہو ی رسن جدا کہ موند نہ نکرتے تھی شب بیکہ کی دہن جدا نظر جو آگئی بھائی کی ماہتہ تن ہی جدا اکلی گا حال یہ جب روح چو تن ہی جدا رہی نہ صغریٰ خاک شفا کفن سے جدا</p>	<p>گہری رہی شہ والاسم کی تیر و نشین گہرک کی شمرین گرد نہ کینچا بازو حرم میں شور ہوا شمرنی کما جدم شہید ظلم بین دو نو بنی کے لخت جگر لکا لا گردن اصغری تیر جب شہ نے سحر سی ظہر ملک کر بلابین شہک ہو سباہ شام ہی نکلا جو خر تو بولی ملک سکینہ مرگئی قیاسیمین گہٹ گہٹ کر رسولی حق کو نواسی سی یہ محبت حق زمین پہ گر کے پکاری شہ زمین ہی ہا کڑی ہی مرگ کی نزل مسافر و شہیار نثار قبر کا گرو ف ہی تجھی تو انیس</p>
---	--

سلام نشین

<p>ان آنکھوں نے دریا روان کر دیا ضعیفی سننے ہمو جوان کر دیا مگر ہنسی پلہ گران کر دیا تجھی بات بین آسمان کر دیا عجب جنس کو رایگان کر دیا زمین میں پسر کو نہان کر دیا</p>	<p>غم شہ کا جسنے بیان کر دیا گشا زور شق سخن بڑھ گئے سبک ہو چلی تھی ترا زوی شعر میرے قدر کر اسے زمین سخن نہی آہ کچھ عمر رفتہ کی قدر نہ دیکھی گئی شہ سے اصغری لاش</p>
--	--

کبھی شہ کی خال معینہ کے مدح	قلم نے ہمیں نکتہ دان کر دیا
فلک سے ہوا کب میرا کام پہل	مگر ان خازنہ روان کر دیا

قطعہ

زہی شفقت سبط خیر الورا	عجب رتبہ مہمان کا کر دیا
کوئی جانتا ہی نہ تھا حر کا حال	اوی دم میں جانِ جان کر دیا
کہان ایک ڈرہ کہان آفتاب	خدا نے کسی مہربان کر دیا
گشتا فکر میں جسم مثل تسلیم	سراپا کو صرف زبان کر دیا

قطعہ

پھر کتابی کیوں اتنا ای مرغ روم	مقدور نے ویران مکان کر دیا
نشین ہی دیگا وہ فردوس میں	تیرا جہین ویران مکان کر دیا

قطعہ

ہوئی دفن اکبر تو چلائی مان	اجل نے زمین میں نہان کر دیا
چھپانی لگی ہمسے سو فتح قبر میں	انہیں جب خدا فی جان کر دیا
جو پوجی حملہ ارنے جائی قبر	ترا لی میں شہنشاہ کر دیا
نوا سنجون نے تیری امی انیس	ہر ایک زراغ کو خوش بیان کر دیا

سلام میرٹس

سلامی حق نے سجد کی لہی کی چہین پید	ہوئی ہیں اہل تہ پیرا تم سردار دین پید
------------------------------------	---------------------------------------

مطلع

علیٰ کی بد خالق نی کیا عرش برین پید	سکان ہی ہی ہوا امی مجری پہلی کین پید
-------------------------------------	--------------------------------------

ملک رکستی بین سر خاک شغایر پادشاهی بد	سجای نقش پاپین جاسجی نقش چین بد
ایلی بیسی کشت آخرت سر سبز ہوئی بد	بغیر از آب دانه کرنین سکتی زمین بد
بسر بین شیر حق کی اور پدر بین نو ما ہوئی	ہوئی ایک فاطمہ کی لال سی کیا گنیا زین بد
علامان علی سیدی سوی نرد و بن خانگی	ہوئی بین بہر راہ راست اسماعیلین بد

قطعہ

تولد جب ہوئی اکبر تو یہ غل تیار کی گز	ہوایوسف سی ہی نر زندہ سرور کا حسین بد
کما شہ فی تبار کباد و یکر شہ بانو کو	تیری گزین ہو امہ شکل ختم المسلمین بد
رگین کشتی تہین لیکن دہاوری صبر شہ الا	صدائق و اکبر کی تھی زیر تیغ کین بد
او کھار اصفدری جرب زخیر کھجور نے	فلک سی تھی صدائی آفرین صد فرین بد
کہا جبریل نے تم تانہ ہرگز خانہ امان	اگر ہوتا زبانی نہ ایسا رگن وین بد
علی سبھی کوئی ہی دوسرا ای غافل مکتا	ندایہ غیب سی آئی نہیں پیدا نہیں بد
فلک کیون خاک اوڑا اوڑگی پراوس	گسٹ انیکو جکی ہون پر روح الامین بد
نبا یا ذات جیدر کی لئی یہ تہاں حق نے	ہوای حلقہ انگشتی بہر گین بد
خجف میں اکبر یہ حاطان عرش کتی تھی	کر کی اوج کرسی سی زیادہ یہ نہ زمین بد

قطعہ

جو رکستی تاج زر تھی فرق پادشہ زرین	زمانہ میں کین اونکا نشان بھی نہیں بد
تیرا اگر جبر ہی کیسی ہارت و گندہ غافل	سکان میں سیکڑوں ایسی نہیں جکی کین بد
بہائی ہاشک تم دار شہ لگان ملک سنجی	بہی لطن صدق سی پیر شود زمین بد

قطعہ

او نه که زدو الفقار حیدری نصره کیا شد	دلاور اس جهانین و دهر مجسمه بین
بیهوده شمشیر زبان درمینه و برق و نشان	که چکنی ناب سی ہی آیت فتح بین پید
که الله فی لاسیف الا ذوالفقار کسو	بیه شکل لاهوی بهر نفی نشر کن پید
زبان شمع سی نمکته بیه روشن ہو گیا ہمیر	که پستی آخرش کرتی بین سبب لاشین پید

قطعہ

مزار شاہدین کو دیکھ کر قدسی بیکتی تھی	کیا ہی خاک پر اللہ فی عرش برین پید
فلک شمس قمر کی روشنی کو بھول گیا	کر لگی وہ ستاری حشر کی دن نیمہ بین
چلا اوس فرج سی جب عمر کما شہنی فوج	سوئی جنگاہ و دیکو کفر سی ہوتا ہی پید

قطعہ

جی جب تک بیدری و اسطی زویا کی ہر	نہو گا کوئی باکی شل نسین الیادین پید
عزیز و نکالہ بابا کی فرقت تید کی اندا	ہوئی تھی لاکھ دو کھ سنہی کو ایک آن پید
سنان و شمر و شبت و خوبی ملعون بدین	ہوئی تھی بہر قتل شاہدین کیا کیا بین
غنیمت جان دم کو و بدم کر قدر شمع	جوڈ ہونڈ گیا تو پھر ہو گانہ یہ وقت پید
رہا مظلومی کا چرچا آئیں حضرت کا دنیا	نہیں مبارز زانین ہو الیسا کین پید

مقطع

آئیں اس رنگ کا دیکھا نہ ہنسی کوئی گد	نظیر مغل ماتم نہیں پید انہیں پید
--------------------------------------	----------------------------------

سلام مولنس

دماغ ای مجری خاک شفا کی بوسی لبتی بین	مزار شاہ پر بانیکو کیا کیا دل پستی
---------------------------------------	------------------------------------

مطلع

نہیں صبح نہی کہاں لیسے بستی ہیں وہاں زخم سی سی پی کی بولی نہستی ہیں

مطلع

گاہ مضمون سی مصرعہ ہی نہا ہو نو کی کوئی
کہاں قصور شد اور کہاں یوان حجت کے
کہاں سیر غزالان مضامین در کہاں ہو
کلام انہا ہی بی عیب تھا لفظی و برہتی ہے
ہی تو عظیم اوشتی ہیں کہ شیوہ ہی ادب اپنا
سلامی بولی مدح شہ سی گلہ ستہ ہی بستی
یہ آعلامین وہ ادنا بین جہنگلو فن ہستی
یہ شہری ہیں وہ صحرائی یہ منگی میں ہستی
زرِ خالص کیا نقصان کسوٹی پر ہستی ہیں
سخن و طرح نو کی نظم پر جہدم کو ہستی ہیں

قطعہ

علم تیغ و دوسر جوی برابر فوج خود ہنر
کشیدہ وری ہیں چلی کبیدہ میں کہا کوش
ندای ہی پر غضب کا زہر ہر سی شکستہ
شہر جہر ہی میں سرگرتی میں تیغ شاہ ہنر
سخن بنی یہ جو ہوں لاف زان خالی فوج کو
نہ تیغ زہر بہ نقون ہونہ ان لاف کا جھوٹ
نہ شید مثل بلبل ہو دور ہی دیکھ دنیا کی
ہر اک کو جہر ہستی ہی ہر اک شک کی ہستی
شہر حب علیکی ہون لاف ابن زہر کی
جو انی نظم پر ہوں لاف زان یہ شہر کی
اگر تخت نہا یاد رہو جگہ بند ہی ہستی

نہ سرکش سر اوٹھاتی ہیں نہ تلوار دکھاتی ہیں
ہر اک ترکش میں اب سہی تو تیر فکری ہستی
یہ خط جو ہر کی ہیں یا سب بل کہاں کوئی
خدا کی شان ہی ایک برسی و نہی ہستی
مثل ہی جو گرتی ہیں وہ کہ باد کی ہستی ہیں
یہ درہم ہیں وہ کالی ناگ جو مرلی نہ ہستی
کہ شہر زوری ہی میں ہیں ہون ہستی
شہر کاکل اکبر سی رستی ساری ہی ہستی
جو کوئی بولی لی دونوں جہان کی ہستی
کہ جو باد کی گرتی ہیں نہ کہ ہستی
اوی ہستی میں چل بسی جہان زوار ہستی

سلام نفیس
خلد و کھلائگی مداحی سرور مجکو
آبدلی ایک بیت کی بلجائیا الیک گھر مجکو

مطلع

کر دیا فخر کی دولت فی تو نگر مجکو
خاک سجھائیں اگر تہہ لگی زر مجکو

مطلع

سب جو کتنی ہن گدائی در حیدر مجکو
مجبوری دیکھتا ہی رشک سی تیر مجکو

مطلع

بھر عالم میں نہیں خواہش گھر مجکو
آبرو مجبوری دمی خانق اکبر مجکو

مطلع

مجبوری ماتہ لگی رتبہ قیصر مجکو
سجھی دنیا میں غلام اپنا جو قبر مجکو

مطلع

عرش پر عوین نہ سجھی کوئی بی پر مجکو
تخت شائیکی تنہا نہیں ای راگ تیر
درج پڑتا گل زہرا کی جو میں جا کلا
یہ سب کیا رہا ہوں چین دنیا میں
نگہت روضہ شہسوار میں عاشق ہوں
ولین کس طرح نہ کائنات کی طرح کھنڈ
پیکلی پانی غم شہسوار میں دل ڈوب گیا
ای صبار و صدمہ شہسوار کا شوق پو تو
توق ہی اوج سعادت میں ہمار مجکو
قبر لہجائی قریب در حیدر مجکو
اکی بلبل فی دمی نذر گل تر مجکو
کہ صبا جانتی ہی بوئی گل تر مجکو
خوش نہ آئیگی کہی بوئی گل تر مجکو
خار حاسد کو ملی اور گل تر مجکو
اس قدر آگ تہ جہالت فی کیا تر مجکو
ساتھ لہجیل صفت بوئی گل تر مجکو

و بیان آید ہی کہ تیر دشن لوہین ہونگی خیر
 سارہ اشکونکی جو پتی ہیں جگر کے ٹکڑی
 غم شبیرین کر تا ہی دُعا داسن خشک
 جُہک کی کیونکر نہ چلو نہیں صفت تیر
 سرسبز رنگ میں آلودہ ہوں یہ خون
 تو لکھ سیف یہ آئینہ کو فرماتی تھی شاہ
 کہتی تھی تیغ علی میں کسی کہلاؤن بر
 کہتی تھی شہ اسے اسیب نہ پونجی اکبر
 حضرت خضر کو جو راہ بتا دیتا ہی
 شوق دل آپ بخت تک بھی پُنجائیکا
 کہتا تھا کہ نہ ملتی تھی راہ فردوس
 کیون تر تپا ہی دلا وقت پر ہی بوقت
 ہمیں دنیا میں فقری پہ ہوا ہی تکیہ
 روضہ شاہ پہ مرنیکی ہوس ہی بار
 مقتل شہ کی زمین کہتی تھی دیکھ ہی گزرو
 کہتی تھی خیر شہرین میری آکھیں جنین
 کہا بانوئی گوارا نہیں بیٹی کا فراق
 نشہ بادۂ عرفا لسی پیری رہتی ہیں
 حق تیرا میکہ آبِ ادر گئی ہی ساقی

نظر آتا ہے جو خار و زمین گل تر مجکو
 نظر آجاتی ہیں دریا میں گل تر مجکو
 یا الہی کوئی اشکو لے کر ہی تر مجکو
 حق تیرا لی کیا صاحب جو ہر مجکو
 آپ اپنی نظر آتی نہیں جو ہر مجکو
 آج دکھلاتی ہیں اس تغلی جو ہر مجکو
 شاہ دکھلاتی ہیں خود صبر کی جو ہر مجکو
 ہی تیرا سیب ذوق سیبے تر مجکو
 راہ عقبی میں ادیا حق وہ ہر مجکو
 نہ بلد چاہی رستی میں نہ رہے ہر مجکو
 خضر تقدیر نے بتلا دیا رہے ہر مجکو
 آپ پاس اپنے بلا لیو لگا رہے ہر مجکو
 فرشِ پنجاب ہی اب خاک کا لہجہ مجکو
 یہاں کی تکیو نہیں نہ دنیا کیں رہے مجکو
 حق ہی ایک چاند دیا تجکو رہے مجکو
 صورت چشم یہ دو توہین برابر مجکو
 دشن کر دی کوئی اکبر کی برابر مجکو
 ایسی خالی نہ مل چشم کی ساغر مجکو
 عوض آب ملی ساغر کو شرم مجکو

بُدبائی ہوئی دیکھی جو غرادر فکرتی شرم
 نشہ الفت ساقی ہی وہ ہون مست است
 میری مشوق فی جنبہ محی باغ جنت
 نشہ میں ہانسی جلا میں جو سوی نہیں
 کم منو جانی کسین نشہ صہبائی غرور
 ہون وہ میکش کہ بہت جام پوچھ
 آسیا کی یہ حد اُتی ہے ہنگام سحر
 آسیہ کی محی اللہ فی جنبہ بن نصیب
 گر گئی آنکھ سی میری در شہوار کی آب
 شہ کی دانتوں کی تصویر میں تو ہا ہا
 وہ ہون میکش کہ بہت جام بلین دریا
 نظر آئے کوئی چشم سی بڑہ کر دریا
 غم شبہ کا احسان ہے میری کہوت
 رہیں تاحشر میری شہون کی شہی جاری
 صورت چشم ہی نفرت محی خود دہنی سے
 غم شہر میں لب خشک میں زکیر
 احمد شاہ دوس ملی گر تو نہ ہو کو مارون
 سر کی پہل جاؤں اور ادی تہلک
 سایہ ڈان ز تہا بھی سحارت ہی

میری صورت میں نظر نہیں تو میری آنکھ
 میری دلی کوئی کوئی کوئی کوئی

آگئی یاد جواب لب کو زنجبکو
 جب کہی آنکھ نظر آنکھ کو شرجبکو
 میری ساقی فی دیا بادہ کو شرجبکو
 آب بڑہ بڑہ کی لگا رکنی کو شرجبکو
 پہر چکا دینچی یا ساقی کو شرجبکو
 بہر کی بہر دینچی یا ساقی کو شرجبکو
 رزق کیواسطے رہتا ہی یہ جگہ جگہ
 ساکن ایک وقت ہون ایک وقت ہو جگہ
 مروت چشم فی دکھلائی وہ گوہر جگہ
 دانہ اشک نظر آتے ہیں گوہر جگہ
 پہر کی جاؤں کہ یا ساقی کو شرجبکو
 غلا اشک سی بہتر کوئی گوہر جگہ
 اشک دکھلائی تین غلطائی گوہر جگہ
 انہیں دو بجز اشک ہاتھ آئی ہیں کو شرجبکو
 عبت آئینہ دیکھتا ہے سکندر جگہ
 کیا عجب ہی جو کہیں لوگ سکندر جگہ
 نہ رکھوں سر یہ پھاکی جو بلین پر جگہ
 کر بلا اور کی جو پہنچوں جو بلین پر جگہ
 ہاتھ آؤں تو شہابی اہی ستر پر جگہ

وہ غنی ہوں کہ حبیب اللہ فی دولت باقی
اہل دنیا سے فقیر ہی وہ مستغنی ہوں
لذت فخری محروم ہی رہ جاتا ہوں
شاہ کتنی تھی کہ یہاں کچھ نہیں خرد دولت
نقد حب اسد اللہ سی ستغنا ہے
انبار و مال در اشک سی بہر لیتا ہوں
عیب حیدر کی غلاموں میں تنہا خور
خاک سمجھوں وہی خاک ورشہ کی آگی
شاہ کتنی تھی ایک آئی کا زمانہ ایسا
شیر حق کتنی تھی ناقومین مزار المہار
خون خورشید قیامت شی ٹہرا تہا
شاہ کتنی تھی کہ عباس کو جب مکتا ہوں
بانو کتنی تھی کہ میثانہ حد میں سونا
کتنی تھی شاہ کہ تہنا میں گہرا تہا ہوں
کتنی تھی بان کہ پر ارمان گئی دنیا سی
خبر قتل پسرنکی لہا حضرت نے
کما بانوئی اگر یوں نہیں آسکتی ہو

قطعہ

کتنی تھی فاطمہ صغیرا کہ بہلا یا وعدہ
ایک آئی نہ بیبا علی اکبر محبو

صبح کرتی ہوں شب بھر میں تیری گن کر
 بانو کہتی تھی بولا یا نہ پد رسے کمر
 بانو کہتی تھی نہ نکلی کوئی حسرت دل کی
 کہتی تھی جیسا تیری لٹا کی شلو کی بانو
 شیر حق کہتی تھی سائیل سی جاک تار
 کہا زینب نے رو اچھن گئی بردہ نہیں
 سرا کہی کہا بانو فی عمر یان بھون
 کہا زینب نے کہ صد شکر یہ نوبت پہنچی
 کہا زینب نے کہ کپڑا تو اوڑھاؤں ہی نہ
 کوہ واغزوہ و غم و درد گری میں ہم
 کہا زینب نے کہ اے صبح قیامت جلتا
 شاہ کہتی تھی کہ ایک ہر یہ کیا علی
 عمر سعد یہ ناکید ہوئی حاکم کی
 کہا عابدی کہ غیرت سے گزانا ہوں
 للہ الحمد کہ مقبول ہوئی بیت کوئی
 کنج غرت سی نہ دیکھی کوئی اچھی صحبت
 ببول جاؤ گا تری شوقین سب پہ آقا
 کیا تعجب ہے اگر نیند نہ آئی اسی قبر
 در بدر پہر کی صد افسوس گنواں سب عمر

استوزار میں گذر جا تا ہی دن بچو
 انی دای ہی نہ سچھی علی اکبر مجھو
 پاؤں چلنا نہ دیکھا یا علی مدغم مجھو
 دی گئی میں یہ لٹائی علی امغر مجھو
 دو گرو کی لئی ائی فاطمہ چادر مجھو
 کی ہی خالق نے عطا نور کی یاد رکھو
 داری مان آئی اوڑھائی نہیں غا مجھو
 کہ ترس کہا کی ہر ایک دتیا ہی یاد رکھو
 دی اگر تو میری لوی ہوئی یاد رکھو
 کہی گردن نے اوڑھائی نہ دیا سر مجھو
 شام میں لاتی ہیں سرچم پہلی سر مجھو
 دون تیری راہ میں گر لاکھ لہین مجھو
 ہیج دی کاٹ کی جلدی سر سر مجھو
 دفن کرنی نہیں دیتی تن سرور مجھو
 قصر فردوس میں رہی کو ملا کہ مجھو
 دیسے ہتر نظر آیا نہ کوئی گھر مجھو
 یا دای گانہ غربت میں کوئی گھر مجھو
 آج سو نیکو ملا ہی یہ نیا گھر مجھو
 لگا اتیک کسی لہین نہ ملا گھر مجھو

<p> بار ڈالی گا ترا داغ برادر محبو کہ یکہای گانک لاش برادر محبو دیکہ یانگی جوزنب تہ خنجر محبو چرخ دکہا تا ہی آئینہ خنجر محبو کوئی لچا کی پٹاوی تہ خنجر محبو یاد ہی لذت آب دم خنجر محبو اک نہ ہدم نظر آیا تہ خنجر محبو نظر آتا نہیں سیدنا کہی خنجر محبو داغ دل دیگی پیرین دلاور محبو کہین دیتا نہیں آرام مقدر محبو </p>	<p> کہا جاسی شہنی زینو کا داند یاس میں کہتی تہی حضرت کہ نہ اسکی تنہا شہنی قاتل ہی کہا دگی تیامت پرا چاند دیکہا جو مجرم کا تو بولی حضرت کہا زنیب ہی کہ سج جایی گلابہای کا آب کوثر جو پاشہ فی کہا شکر کردیم فریح کی دقت کرا شہنی کہ تنہا زین بین جو خونخوار کجی سی وہ نہیں پانتے شاہ کہتی تہی کہ سب یگی طاقت ہیں کی نہ روی گوشہ غزلت بین ہوں کس طرح </p>
---	---

سلام مولس

شہانین ہی بلندی وہ آسمانی لیے	جو اوج ہی تیری نعین کشا کی لئی
-------------------------------	--------------------------------

مطلع

مرا نہیں ہی خموشی میں خوش بیا کی لئی	زبان سخن کی لی ہی سخن زبان کی لئی
--------------------------------------	-----------------------------------

مطلع

سلامی نوک ہی جسطرح سخاں کی لئی	سخن ہی خلق میں ہی آبر و زبانی لئی
زبان محفل عالم میں ہی دھماکہ سخن	سخن ہی خلق میں ہی آبر و زبانی لئی
دُعا و مصحف و تسبیح ذکر آل رسول	خدا فی دین ہیں عجب نعمتیں بانی لئی
چہن دابر و چشم درخ دل و دند	وہی دیا کہ مناسب تھا جو جانی لئی

خوشامعلاؤ ذریہ صنعت خدائی زرگر
 بیان جو کرتا ہوں خال رخ حسین کا
 نہیں ہی شغل کوئی غیر مرثیہ گوئے
 عرب یہ کہتی تھی سن سنکئی خطبہ مجاد
 سنا جو بحر جہانین ثواب ذکر حسین
 بشہ کیواسطے ہی موت موت بہر شہر
 علیکی فیض قدم سی خجف کو اوج ملا
 حسین کہتی تھی ہاں ای سافرو جاگو
 فلک پہ جاتا ہی شور علی ولی اللہ
 کوئی دُعا نہیں روئے تحت قبہ شبیر
 نہ بول جوش جوانی و زور سیر مکو
 اگر ہے طالب روزی تو سر ملک پہنچ
 ابو تراب کا بندہ ہوں امی زمین لبین
 سرابہ اوٹھانی دی امی آسمان جھکوں
 پکاری خمیہ سی حضرت کہ لوگوئی شب قتل
 دل و جگر کو ہلاتا ہی حر کا افسانہ
 یہ نہ نہیں غل تہاڑی ابو کو امام ارم
 گیا بہشت میں جب حجر تو مٹھائی
 بہاد شہ سی چشمی ترکشونیں بہم کے تر

زبان دہن کی لمبی ہی دہن زبان کی لمبی
 پسند بنتی ہیں تیری میری زبان کر لی
 خدائی کام ہی اچھا یا زبان کے لیے
 ہوئی ہی خلق نصاحت سی زیبائی لہی
 تو چھلیاں ہی تیریں لیکن زبان کی لمبی
 خزان چین کی لمبی ہی چین خزان کی لمبی
 تر ہی لیکن کہ شرف ہو گیا مکان کی لمبی
 کہ ہی سپاہ عدو خواب کا روانگی لمبی
 ہوا یہ اوج اسے نام سی اذان کی لمبی
 بلند گری تو کیا خوف آسمان کی لمبی
 کہ ہر بار کے ہی ابتدا خزان کی لمبی
 ہما ہی خاک پہ جھکتا ہی استخوان کی
 فشار اسقدر ایک مشت استخوان کی
 بری ہی اتنی ہی نرمی کر ہی کد کی لمبی
 سحر ہوئی علی اکبر اوٹھا اوٹھانگی لمبی
 یہ وہ بد بہ نہیں رستم کی داستان کی لمبی
 مژدہ کی تیرنی ہیں اسے کمان کی لمبی
 ننگا و جلہ نر دوس مہمان کی لمبی
 مگر نہ امن کا گوشہ ملا کمان کے لمبی

<p>امام دین کو فقط آسمان نہیں رویا تیا نہ ملتا تھا اجباب کا جو عابد کو تسلی دیتی رنج و مصیبت میں کام آتی تیر قیامت آنہ گئی ای جہان دون پرور چار دیوہ کے خدا گردن سجا د جو تیغ کینچی مابد تو حلق کٹ جاتے زمین کی واسطے میں یوں چار دہ حصوں</p>	<p>بکازمین نے بھی کی قبلہ زمان کی لٹھا پیشگی روتی تھی منزلیہ کاروانکی لٹھی حسین روتی تھی سنگام ذبح مانکی لٹھی امام پاک کا سر شمر کی سناکی لٹھی غضب خدا کا یہ طوق الینا تو انکی لٹھی گلابند بادیا یوسف کی کاروانکی لٹھی کہ جیسی اختر تابان ہیں آسمان کی لٹھی</p>
---	---

قطعہ

<p>پکاری بنت علی سرسی جب چھی جاوے الہی کشتی است بچا لے طوفان سے متاع عالم فانی کو دور کر مونس</p>	<p>لباس خاک ہی اب جسم ناتوانکی لٹھی روای واطمہ دیتی ہوں باو بانکی لٹھی سفر قریب ہی کچھ جمع کردانکی لٹھی</p>
---	---

سلام مولنس

<p>اصغر سلامی تیر ستم کمالی آتی ہیں تیر و نکامینہ برستا ہی ننھی لاش پر باز و جد ہی شاہ کا بچہ ہے خونیں بولی سکیہ جہانگیر دھوڑیکی یردہ کو حضرت کو تھی یہ فکر کہ بانو ہی کی کیا پانی دیانہ ظالموں نے سیاسی سر کت تھا شمر مانکی عباس کو ہی چاہ</p>	<p>گردن پدر کی ماتو پنہ لنگائی آتی تیر کالی گشتا کی طرح عدد چھائی آتی ہیں ننھی لاش جاتی سی لٹھائی آتی ہیں قربان ہو گئی میری مان بجائی آتی ہیں گردنکو ماری شرم کی ہنوز لائی آتی ہیں گل کی طرح سے دیوب میں مرجھا لائی آتی ہیں چوٹیں مشک دوشہ لٹھائی آتی ہیں</p>
---	---

قطعه

کہتی تھی لاش شاہ پہ زہرا کہ اچھی بین	بابا تمہاری خلد سے گہرائی آتی ہیں
مدت کی بعد خاک سی او ہنہ کر پو ذرا	انا رسولؐ ما تو نکو پہلائی آتی ہیں
کہتی تھی شامی کٹ گئی باز جو بہانگی	وہیکو حسین نہر یہ گہرائی آتے ہیں
سچا وجیب گئی تو مدینہ میں شور تھا	آفت زد سی ستم زد ی دو کہہ پای آتے ہیں

قطعه

جو ہو وین بیٹیاں ہوں علیکی اونہیں	سرتنگی آج اونکو بھلائی آتی ہیں
کیا ظلم ہے کہ ایک کی سر پر نہین ردا	بالو نکو اپنی چہر و نہ کہہ رای آتی ہیں

قطعه

اکبر کی وقت نزع کہا رو کی باب سے	چکہ آپ میری مانکو ہی سجھائی آتی ہیں
شبہ بولی پردہ سی نکل آئی تھی نکلی سر	ای لال او سکھو خیر میں بھلائی آتی ہیں
عابد بنی محمد بنہ میں رو کر کے پوچھتا	کہتی تھی رو کے باپ کو دفنائی آتی ہیں
موت نس سلام سنکی تیرا بزم غمی لوگ	نہ آفتو کا آنکھوں سے برسائی آتی ہیں

سلام مولنس

کرتا ہی انگ ماتم سرور خدا پسند	ای مجھری ابھی بن گہر باد شاپسند
--------------------------------	---------------------------------

مطلع

مجرئی اہل حرص کو ہی کیا پسند	ہم پوچھتا بیو نکو سے خاک شفا پسند
مرئی میں خاک راہ تو کل یہ ہم فقیر	جو کوچہ گرد ہیں وہ کرین گیمیا پسند

<p>کیا اختلاف ہی چستان و ہرین یہہ اپنی اپنی طبع ہی امی ساگر بہشت کو نہر کھلتی آتی ہیں دریا ہی طبع سی پہنچا دی خلد باغ نجف مک دیغار روضہ سی شاہ کی نہ اوڑنا مہر اغار موزون ہوں چند درو کی باتیں تو رہیں چلا کی رو مجلس ماتم میں مو مند بہر خدا فقیر و نیک سیانہ کیجیو باغ غرا کو دیکھ لی کتی ہیں بلیں مان زایر و قریب ہی بیشک لیل شوق کتی تھی شہ نمونہ جنت ہے کہ بلا آئی صدا با ویدہ جنگل مسافر و عباس شہ سی کتی تھی سو و نکا نہر یہ</p>	<p>بلبل کو گل پسند ہی گل کو ہوا پسند تکو ارم پسند ہمیں کہ بلا پسند ہی عین آبرو جو کرین آشنا پسند اشکلیلیان تری یہہ نہیں امی صبا پسند یہہ چہر چار مجھ کو نہیں امی صبا پسند اپنی زبان کو ہی تو ابسی کا مزا پسند ہی روح فاطمہ کو صدائی بکا پسند احسان ہمیں کسی کا نہیں امی صبا پسند دیکھو یہہ وہ چمن ہی جو ہی مر تھا پسند ثبات ہو انجف کو بھی ہی کہ بلا پسند کیونکہ نہو حین کو یہاں کی ہوا پسند بلبل کو آگیا چمن نہیں اپنا پسند شیر و لکھو ہی ترائی کی ٹنڈی ہوا پسند</p>
---	---

قطعہ

<p>نہر یا شہنی پیاری اکبر کو دیکھ کر اکبر یہہ بولی جانب صحرا اوٹھا کی ہاتھ</p>	<p>تم ہی کہ وجہ کوئی ائی نہ تھا پسند انکو وہ جا پسند ہی ہکو یہہ جا پسند</p>
---	--

قطعہ

<p>بوچھا دو لہن کی مان سی یہہ نہر کے عقید انکسین چرا کی بولی کہ آپس کی بات ہے</p>	<p>کیونکہ تو کو ہی پسند یہہ نسبت کہ پسند اؤ کوئی پسند تو نہ کو نہا پسند</p>
--	--

کبتی تہی شہ طعی خط نقدیر کس طرح	خج کو ہی ازل ہی ہمارا نکلا پسند
مردم میں غل تھا دختر زہرا ہی تنگی سر	اویچی کرین نہ آنکھوں کی بروی حجاب پسند

قطعہ

کبتا تھا عمر سی رہو گناہ تیری ساتھ	محبت بدو نکو ہوتی ہے نیکو نکو پناہ
نازی ہی پنجکو راہ منلا لت پسند ہی	مین جنتی ہوں بجکو ہی راہ خدا پسند
تو عاشق عمر ہی تو مین عاشق حسین	تجکو جفا پسند ہی تجکو وفا پسند
بکھرا ہی جب سے بلو مین زینب سو کھلا	اوسد لسی فاطمہ کو ہی کالی رد پسند
غل تھا بند ہی مین نیز مین کیسو حسین	ہی ہی تہی کو تہی ہی زلف و وفا پسند
زینب یہ کبتی تہی کہ او تارونگی مین کو	بہا نیکی غم مین بجکو ہی کالی رد پسند
جہونکی نہ سرد آہونکی موقوف ہوں لا	گرمی مین ہر شب کو ہی ہنند ہی ہو پسند
کیا مال ہی یہ گو ہر مضمون طبع زاد	حاضری جان ہی جو کرین آشنا پسند
نعت ہی ماہتہ کینج کی کبتی تہی مرقفا	ہی اس گدا کو نان جو مین کا مرقا پسند
کبتی تہی شہ بو نیہ پیر اگر زبان کو	راہ خدا مین پیاس کا بھی ہی نرا پسند
پلکوں کی کیوں اد بٹا مین نہ خالی مزار	بنیا کی چشم کو ہی ہی طوطیا پسند
ہر رنگ تھا جو رنگ شہادت سوا نکار	بچپن سے تہی حین کو گلگون تبا پسند
راحت ہی ایک رات ہی سوا محال	کس خیز مین وہ مین جنہن یہ ہی سر پسند

قطعہ

حضرت یہ کہ کی خج کی سجد مین قبلہ	ایا جو ذبح کر نیکو شجر خفا پسند
شل علی نماز مین ہو جاؤں سر خرو	ہو جائی ز یہ تیغ جو سجدہ نہا پسند

مقبول بارگاہ ہی تو ای رہنا پسند	آئی صدایہ پر وہ قدرت سی پیک
آئی ہمیں حسین بہت یہ وہاں پسند	اوس وقت بھی نہ بچدہ واجب کیا قضا
حاضر ہوا ستم خان ہی جو ہوا ہی ہما پسند	ہماری نہیں شہید و پتہ دنیا کی نجات
آیا ہمیں یہ شخص مدح و ثنا پسند	موتس خوش نصیب کہ فرمائیں شہدین

مقطع

لی بدیہ فقیر ہوا بادشاہ پسند	موتس کیا حسین فی صا داس سلام پر
------------------------------	---------------------------------

سلام میرٹس

خدا آتی کر دیا زردہ سی قصاب مجھے	ہوا جو عشق تنائی ابو تراب مجھے
----------------------------------	--------------------------------

مطلع

ملا ہی قبر کی غلمت میں آفتاب مجھے	اتہ زمین نظر آئی میں ابو تراب مجھے
کر دیکھتے میں طالب یا ابو تراب مجھے	زمین ہند میں مٹی میری خراب ہونے
برس کی جو چین لانا ہی کیوں سحاب مجھے	بیت کہی گا ادھر سی جو ہوگی بارش آ
دیکھا ہی چشم فی کیا کیا در خوش آب مجھے	خزانہ گہری بہا تھا پردہ و نہیں
نہر ارطغر حسی چینی جو دی گلاب مجھے	لبی نہ دون عرق روشی ہستی بیت
کہ آسمان نظر آئی لگا جاباب مجھے	غم حسین میں ندی چٹری ہی اشکوئی
نہ چین آتا ہی ای بی بیو نہ خواب مجھے	پدر کی غم میں ترپتی ہوں کہتی تھی معرا
نم غدیہ کی دی ساقیا شراب مجھے	چمکتی جام رہیں میکہہ رہی آباد
کلی سی پتول کیا پتولی سی گلاب مجھے	فل حدیقہ زہرائی آبرو دے کر
کہ خبری جو حاصل ہوئی تو اب مجھے	مدایہ آئی تھی مقتل سی بونہ قتل حسین

غریب بیک و معلوم آشنه کام شود	لطیف خلقین سرور کی یہ خطا رہے
نہدی رہنمیں جو گردن کو بولی جاہ زار	خدا کی آن کیا مالک اتر غائب رہے

قطع

حسین کشتی تھی اسی تیغ سب فدا ہو جائیں	ستم کی فوج پہ آئی اگر عتاب بچے
تیرا نظیر ہی دنیا میں اور نہ کوئی میرا	بچھی بلال بنیاد ہی آفتاب بچے
رخ حسین ہی دعوائی ہم سہی کیا جو	دیکھائی زلف تو جہر یہ آفتاب بچے
نقاب مومنہ ہی اولٹ دی بجی علی کبر	چمکے کہا کی جلاتا ہی آفتاب بچے
کئی جو الکی نکرین نے سوال انیس	تباؤئی میری مولانی سب جواب بچے

سلام و شریک

منہ و دیوہ کو عاقل جناب سمجھی ہیں	وہ جاتے ہیں جو دنیا کو خواب سمجھی ہیں
-----------------------------------	---------------------------------------

مطلع

بنی کاغذ و شرف تو تراب سمجھی ہیں	علی کی قدر رسالت مات سمجھی ہیں
کبھی برا نہیں جانا کسی کو اپنی سوا	ہر ایک ذرہ کو ہم آفتاب سمجھی ہیں
کریم مجھ کو عطا کر وہ فقر دنیا میں	کہ جبکہ فخر رسالت مات سمجھی ہیں
کہاں یہ رشک ختن اور کہاں یہ شرف	یہہ موشگان خطا کو ثواب سمجھی ہیں
ہلکوں کی کہانی ہیں پانی میں ان خشک	اس بر و کو جو موتی کی آب سمجھی ہیں
ابو تراب کی درکاشی ذرہ بقدر	ہم آسمان پر حسی آفتاب سمجھی ہیں
اری نہ آئیو دنیا کی دیکھی ہوئی ہیں	سر اس ہی یہ سب ہی موج آب سمجھی ہیں
عجب نہیں ہی جو تیشو نہیں لکھی بجا	ان آلود کو فرستے گلاب سمجھی ہیں

قطعہ

<p> زمانہ ایک طرح پر کبھی نہیں رہتا یہ اشک تاب ہی کہتی ہیں جسکو اہل طر شباب کہو کی ہی غفلت وہی ہی پیڑنگو علی کا رتبہ آعلیٰ کوئی نہیں سمجھا ہرکامین نہ ہو نہ کیونکر عراق کی فصحا صدایہ وہو پ میں آتی تھی شہ کی زبانی خدا کی راہ میں ایذا اسی جنگلوں سے حسین پیاس میں موندہ کو لی ہیں ہر گھونٹ انیس محل و دیاسی کیا فقیر دنگو کام </p>	<p> اسی کو اہل جہان انقلاب سمجھی ہیں یہ خون گل ہی جی سب گلاب سمجھی ہیں سحر کی نیند کو بھی شب کا خواب سمجھی ہیں خدا کی بعد رسالت مآب سمجھی ہیں سوال شاہ کو سب لا خواب سمجھی ہیں کہ سہل ہم پیش آفتاب سمجھی ہیں زمین گرم کو وہ فرش خواب سمجھی ہیں چمک کو خنجر قاتل کی آب سمجھی ہیں اسی زمین کو ہم فرش خواب سمجھی ہیں </p>
--	--

سلام میرٹھیں

<p> خود نوید زندگی لای قضا میرٹھی زندگی میں تو نہ اکدم خوش کیا میرٹھی کچھ عزت میں شال اسپا ہو گئی تیر تو سرا ابراہی زراہد میں ستر پا گناہ کتنی تھی تہ سخت ہی تیغ و گلو کا حلقہ یحسین ابن علی فیاض عالم جان نطق آبرو و مال و فرزند ان حلقہ عز و جا بہر و یاد امن کو مولائی و رفیق و دوستی </p>	<p> شمع گشتہ ہوں فنا میں ہی بلایا میرٹھی آج کیوں روئی ہیں میرا شامیرٹھی رزق پہو پچا تہای گھر بھی خدا میرٹھی باغ جنت تیری خاطر کر بلا میرٹھی یہ بھی مشکل سہل کر دیا خدا میرٹھی آپ کی ہر مصیبت میں دعا میرٹھی کس کے خاطر یہ ہوا جو کچھ ہوا میرٹھی زردیا زرد پر عطا پر کی عطا میرٹھی </p>
--	---

اور کچھ سامان کر دیا خدا میری لئی ناموافق تھی زبانیکی ہوا میری لئی ایک کھنڈ اور کچھ جگہ بائیں پائی میری لئی خاک تو ہو جا تو حاصل ہو جلا میری لئی تو ہی عادل جو ناسب ہو نہ میری لئی کیسا تیری لئی خاک شفا میری لئی روزی ساری انبیا اور اوصیا میری لئی شریت دیدار اکبری و وائیر میری لئی تلخ ہی اب زندگانی کامز میری لئی واجب عینی ہی عہد کی وفا میری لئی کربلا کے واسطے میں کربلا میری لئی	قطع امید ایٹ سی ہوئی کچھ نہیں مام روشن کر کی کیونکہ شجہا نامثل جمع خلعت و جاگیر کیا ہی اب عیا میں ہر نفس آئینہ دل سی ہوا آئی ہی صدیق پہچہ می جنت میں یاد و زخیں میں ای ہوس پنی اپنی قسمت لکا رشک کیا کتنی تھی شہ حضرت آدم سی تا خرم سل کتنی تھی صغیر اشدای سی ہو دیگی شفا کتنی تھی حضرت علی کبریا ستیرن پیر کتنی تھی شہ کو انکھونے رکھو نگا زریخ خاک ہی ہی خاک کو الفت تر تیا ہونے
---	--

سلام میرا بیس

اسلامی درشہ پہ گر جائیں گے ہر اک آن بیان زندگی موت ہی	اوتوب کام گہری سنو رہ جانیں گے جین کی جوڈن جا کی مر جائیں گے
--	---

قطع

کہا فوج اعدا سے عباس نے میلگانہ گر اب ہی پانی ادنیٰ بن گلو سی جو او تر گیا ایک ایک گونٹ اسکینہ کی تھی ہی اس مشک سے	سرک جا وہم نہر پر جا تنگ اٹیک کر کئی طفل مر جائیں گے تو اد کھری ہوئی دم ہر جا تنگ جو ہو ہر غالی تو ہر جا تنگ
---	---

پھر گی جو ندی میری اشک کے
تو نظر و نسی دریا او تر جا نیگی

قطعہ

<p>جو کچھ ہمسای ہو گا وہ کر جائیگے ہم ایسے نہیں ہیں کہ ڈر جائیگے بیچہ کپڑی بھی تنسی او تر جائیگے دم صبح ہم کوچ کر جائیگے نہ رو وہ دن بھی گزر جائیگے کہ اکبر جو ان ہو کے مر جائیگے ہم اب پر کی یہاں سی نہ گھر جائیگے چھین گی کمان اور کہ ہر جائیگے یہ دن ہر طرح سے گزر جائیگے</p>	<p>لہو نسی کتنی تھی زینب کے لال نہ دکلاؤ تینیں سبجہ کر صغیر پہن کر کماشتہ فی رخت کمن حرم سے شب قتل کتنی تھی شاہ مصیبت کی راتیں بسر ہو گئیں یہ کتنی تھی بانو خبر کس کو تھی عدو رنج دہی تو کتنی تھی شاہ خدا تو ہی شاہد کہ بھیرم ہوں خدا بات رکھی جہان میں انیس</p>
--	--

سلام میر نہیں

<p>ابتر غم آل عبا ہم اور غم رکھتے نہیں اب ارم ہی ماہہ آئی تو قدم رکھتی ہیں سر جان رکھتی ہیں سب ہم نمان ہم کو سر نہ رکھیں گے تو منبر پر قدم رکھتی ہیں آج نخوت سی زمین جو قدم رکھتی نہیں جب بڑھائی ہیں تو پر بھی قدم رکھتی ہیں ہم تیری ابرو اچھائی ابرو گرم رکھتی ہیں</p>	<p>سرخ و نیاسی کہی چشم اپنی نم رکھتی نہیں کر بلا ہو نچی زیارت کی مہین بردای کرنا در پہ شاہنوں کی نہیں جاتی فقیر اللہ کے صورت مجرب خم ہو کر لصد عجز و نیاز دیکھنا کل ٹوکریں کھاتی پیرنگی او نکلی سر کتنی تھی آعدا کہ بھی بھی علی شہین دہو دی اشکون فی دوسری میری حال</p>
---	---

بوسخی مین مال دنیا نسی مین خالی اونکی ته جو مقرر هی ده ملتا هی تیری سرکاری	ایل دولت جو مین ده دست کریم کیتی هم مین صابر کریم خیال مین کم رکیتی مین
---	--

قطعه

زوری اسلی لیا هی ممتی میدان سخن یہ دوات و خامہ ہی ملک فصاحت کائنات نقد جان تک دیکھی ہم جاتی مین لکھی کج ایک لشکر توکل ایک نقد جان جو بار کستی مہی سجاد کینچ سکتی نہ تبتن جب طہران	اور نیز دما تہ مین غیر از قلم رکیتی مین کون کتا ہی کہ ہم لعل و علم رکیتی مین عاریت جوشی ہو اوسکو پاس ہم رکیتی مین مین غمی لگی کوی و ام درم رکیتی مین کیا کر دین بس بوجہ کی طاقت قدم رکیتی مین
---	---

قطعه

کستی مہی فضلہ کسی نو ٹوگی آکر غلامو یہ مکان محبوب حق کا ہی نہ آنا ملاکون چادرین چینی گین رائڈونکی عابد نی کہا مرثیہ اکدن مین کیا سب لکھی اڈٹوگی آکر	سیم دوزر شیر کی اہل حرم رکیتی مین بی اجازت یہاں ملایک بھی قادم کیتی مین کچھ حیا و شرم یہ اہل ستم رکیتی مین ما تہی کیون آج قمر طاس و ظلم کیتی مین
--	---

سلام میر انیس

گہری جب زوارہ دوزنزل گیا کیا شہادت کی خوشی تھی شاہ کو سینہ اکبر یہ دمان برچی لگی	مجرئی جنت کا رستہ مل گیا زخم جو کہا یا بدن پر کھل گیا گہرین چان مانکا کلیجہ مل گیا
--	--

قطعه

تمی علی اکبر حجب رشک چمن	کر بلا کو لطف جنت مل گیا
--------------------------	--------------------------

بات کی جب بول بونہی چیز پری | سُکرائی جب تو غنچہ کھل گیا

قطعہ

<p>شہسوار دوش احمد کا پر بشیر یون سی پنڈلیان زخمی یون رومی اسایش نہ دیکھا عمر بہر قہر حق تما غلط عباس علی کہتی تھی شہل گئی ہم خاک مین شکر اللہ تحت پر بیٹے علی پنجپن کا واسطہ دیکر آئیں</p>	<p>تقدیم پیدل کئی منزل گیا طوق سی نازک گنا چل چل گیا جو گیا دنیا سے رو بیدل گیا شیر کی لغو دے خیل بن گیا ای ملک بتلا تھی کیا مل گیا جلوہ فرما حق ہوا بالجلل بسا جو خدا سے تمنے مانگا مل گیا</p>
---	---

سلام میرٹس

<p>دیکھا یا ضعف کی زور پنا جب کانی چلی خدا کی راہ کے ہو گئے ہیں کب بند نہ رکھو ہوا سخن کی سبب شہر شہر میں شہر محال ہی غلبہ اسفلون کا اعلا پر لکھی تھی بخت میں گردش جو صورت پر کار پکارتا تھا نسیب عدالت حیدر قوی ہی ضعف تضرع کیا خرام گجا خدا کی شان یہ کہتی تھی ویدم عابد ویرا کی تھی پھر خدا منتر لین یہ ہیں ہر خوف</p>	<p>شال بھن بن رہ گئی جہان سے چلے کری بھی خیر اگر کام کچھ زبان سے چلے جد ہر قلم کطیرح ہم چلی زبان سے چلے زمین کا زور بہلا خاک آسمان سے چلے پہر الٹی ادی مرکز یہ ہم جہان سے چلے کہ بھکی باز کو تر کی آشیان سے چلے دو منزل کیا گرد و قدم مکان سے چلے یہ بوجہ بیگونی کا مجھنی یا تو ان سے چلے سافر کوئی بڑھ کر نہ کاروان سے چلے</p>
---	---

بلاکسی طرف ای گئی گریخ ادھر ہوگا
نشانہ ہونگی بہن تیر جس مکانسی چلے

قطعہ

لکھا ہی مجھ کہ محل میں تھی اُمّ ثانی کی
خوشابراق سبک رود تیر رفتار ہے
یہ شرط ہے کہ نہ دعویٰ کوئی ملاقت کا
حرم حق میں جو ہو بچی تو سہرا دیکھی کہا
انیس بارِ عیالیت پہ اور بارِ گناہ
رسولِ جانبِ سحران جس مکانسی چلے
اس آسمانی گذری ادھر آسمانی چلے
کیسی تسخیر ہو کر میری زبان ہی چلے
خدا کی شان کہاں نہ ہو کہہاں سے چلے
اُدھارہ ہو جو اس شہت آخو انسی چلے

سلام مولس

مُحَرَّمی سر تو یمن لیگی تن چوڑ گئے
شہ کو مسلم لی لکھا ہون تن تنابہائی
مانی روتی تھی تو کہتی تھی یہ صغرا جسم
بانو کہتی تھی گئی باغِ ارم میں اکبر
شہ کو صغرا لی لکھا شہر میں خاک اُڑتی تھی
آستین چوڑی دولہن پاس نہی قاسم نے
رائدین جب کہتی نہ رو تو یہ کہتی کترا
بانو کہتی تھی کفن تنگو خوش آیا صغرا
عرقِ خون دیکھی لاشِ پسرِ خدَا
شام میں غل تھارہا ہو کی جلی جب قیدی
اشکِ خون روتی ہوئی شام تک ہی سجاو
بیکف لاشہ سلطانِ زمیں چوڑ گئے
بیانِ رفاقت میری سب عہدِ جن چوڑ گئی
لیگی سب کو بہن شاہِ زمیں چوڑ گئی
پائی ڈالیکو ای رشکِ زمیں چوڑ گئی
آپ جس روزی یا شاہِ وطن چوڑ گئی
بیابانی ایکرات کی مان پاس دولہن چوڑ گئے
جکوروئی کی لئی ابنِ حسن چوڑ گئے
اپنی کرتی ہی تم ای غنچہ دین چوڑ گئے
وادائی ظلم کو صدی سے برن چوڑ گئی
آج زندہ کو گرفتار برن چوڑ گئے
باپ کو زمین جو بیگ رو کفن چوڑ گئی

پہلوی پہلوی کی اکبر کی خوشی تھی ملکو	کہ اہل لیلی ہستی کا چہن چوڑ گئے
--------------------------------------	---------------------------------

قطعہ

یونچتا تہا جو کوئی مادر قاسم کا یہاں	کچھ نشانی بھی ہیں فرزند حسن چوڑ گئی
رو کی اور بہر کی دم سرودہ کتنی تھی یہی	و آغ دل چوڑ گئی اور دوہن چوڑ گئی
شخصیہ میں ہوا شہ فی جو اگر یہ کہا	علی اکبر بھی تھیں آج بہن چوڑ گئے
شاہ فطرتی تھی عریان رسگی میری لاک	اہلکین تپندہ اگر رخت کس چوڑ گئے
کتنی تھی رو کی سکنہ تھیں ڈھونڈو گئی	ای چچا جان مجھی تشنہ دہن چوڑ گئی
ما تہہ آمانی مضمون کا ہی شکل تھیں	کوئی بات کوہین اہل سخن چوڑ گئی

سلام مولس

مجرئی تھی ہیں آنسو در سلطان ہو کر	آبرو پائی ہے کیا چشم فی گریان ہو کر
خسکی لعل لب شاہ کا جب دہیان آیا	اشک خون گرنی لگی لعل بد نشان ہو کر

مطلع

غیر کی مدح کرو نہ کاٹنا خواہون کر	مجرئی اپنی ہوا کھوون سلیمان ہو کر
دی یہ سایل فی صدا لیلی علی سی خاتم	لو کہ اجاتا ہی مسجد سی سلیمان ہو کر

قطعہ

بانو کتنی تھی بزرگ دن ہی تم انتہائی	ہوئی بیجان چہ مہنسی کے میر پچان ہو کر
فاخر دودہ پہ دلو انہیں سکتی داری	قید میں آئی ہی مان بی سر و سامان ہو کر
ہو گیا شرب و لہجہ و مدینہ خالی	بستان لٹ گئیں جغل میں گلستان ہو کر
وصفہ رخسار کیا لہستانی لب شاہ	جانب شہر حلب آئی بد نشان ہو کر

<p>سبکی موندہ دیکتا ہی آیتہ حیران ہو کر پٹر گیا لوٹ میں سپیر کا جہان ہو کر کوئی پیدا نہ ہوا خاکس بنان ہو کر لوگ رونی لگی انگشت بزدان ہو کر دہوپ میں لاشہ شبیر نی عربان ہو کر ہم رہی جاتی ہیں یاسی تیری بہان ہو کر پاس قرآن کیا قابل قرآن ہو کر جو بیگنوت بھی پانی کا تو گریبان ہو کر سر جھکا لیتی تھی بید رویشیاں ہو کر</p>	<p>نہیں ملتا کہیں تصویر سکند کا تپا عرخی کو خربھی یا حور بھی جنت ہی کس سے پوچھیں خبر قافلہ ملک عدم لب شپیر تو رکھی جو چٹری غلام نے آست آٹھ مرسل کے گنڈہ و مانپ دی شاہ کتنی تھی یہ کیا ظلم ہی اسی ہنر قزاق سینہ شہ پہ رکھا شہر کے زانو ہی بات تشنگی باپ کی سجاد کو بولی نہ کہی شاہ جب کہتی تھی تقصیر تو تبتلا ویری</p>
---	---

قطعہ

<p>ابھی دو ڈرنیکے بنی چاک گریبان ہو کر قہر لاسگا سر فاطمہ عربان ہو کر یامی قدس یہ لگا لوٹنی دامن ہو کر کون گل ہی جو رویا نہیں خندان ہو کر یہ ورق جمع نہ پیر ہوئی پریشان ہو کر کیا سلی پائی ہیں دنیا میں مسخندان ہو کر ہو گا آباد نہ اب شہر یہ ویران ہو کر یامی کیا مرتبی سلمان میلان ہو کر رو گیا مہر چراغ تہہ دامن ہو کر</p>	<p>شہر سے کہتی تھی شہ کیر بکا تو ذبح بھی حشر کر دیگی بیاشیر خدا کی فریاد ابرنیاں نے جو دیکھا کرم دست حسین چمن دہر میں تو ام ہی سدا شادی غم کہتی تھی دیکھی نہ ہر کی مرقع کو قضا قدر دان وادہی دیتی نہیں سچان اللہ جب جلی شاہ مدینہ سی تو کہتی تھی ملک خاں آل محمد ہوی اللہ اللہ دہوپ میں شہ کا جو ڈرخ روشن چکا</p>
---	---

<p>دین ہر موی مرہ کر گیا پیکان ہو کر ساری گہرہ گئی سادات کی ویرانی ہو کر شکر خالی کیا ہر زخم نے خدا ہو کر عید قربان ہوئی معشوق بہ قربان ہو کر قتل کرتے ہو سلمان کو سلمان ہو کر دین احمد کو جلا دیگی بجان ہو کر جم گئی قطرہ خون جسم پیکان ہو کر صبر کو نگر غم اکبرین کروں مان ہو کر واہ صدقہ گئی امی ہی تو بجان ہو کر موی سر کو لدی مان فی پریشان ہو کر سر کو ٹکرائی لگی داخل زندان ہو کر روئے شاہ پہ جائیگی خراسان ہو کر</p>	<p>گر پڑا شمنی جی خیم غضب سے دیکھا جالیسی خاکین شرب کی لسانی والے کیا شہادت کی خوشی تھی پسند ہر کو ذبح کی بعد بھی شہ کی نہ ہو بین انگینہ فوج اعدا سی کہا حرتی زہی دینداری عیسیٰ ل محمد کی رحیمی کے منار لاش شہید یہ یہ دھوپ پڑی قتل گاہ کتی تھی با نومی سکیں کہ تباؤ لو گو لاش اکبر سے کہا مان لے کہ نشان ہو کر زلف اکبر کو جو دیکھا سر نیزہ پر خون تہا یہ اوس گہرین اندھیرا کہ غم الاکن بہریری کی جو مقدر نے ہمارے ہولس</p>
---	---

سلام سلیم

<p>سلامی چاہی ملک سخن بین یوں غم اد تھا جب بندہ سی دل بوندہ ستر چہ فرس پر گرتی گرتی جب والا سنبھل گیا نہ ادھی نرم عالی سی کوئی نہ بھیجی بیٹی جہان سی دہشتہ گئی ہم اب تو رحمت علی ہو کر یقین ہی اب یکا یک جسم خالی کا علی ہو کر</p>	<p>دل عالم پہ نقش حکم نافذی بدل بیٹی ترد کیا مقام و کوئین ہمیں فقیر کی نظر آئی لگی اعدا کو شان صاحب دل ادب سی قاعدہ سی مان تو رہا رحمت علی ہو کر ہماری جان نہیں کی لگی کیا تر دوتی یہ سیری فی بنای قصر تین تر لڑکہ والا</p>
---	--

خدا کی دی ہی ہو کو مشیہ خوالی کی قیامت نصو رہیشہ بین ہم بال ساضون ہون جو رکھ دی سر پہ او سکی بوجہ لہا کر سکر سلیس افسوس گو ہر بین جو ہوان نہیں	اور لٹ وین مجاہدین سب جب سر نہیں کہلی تے بوشگانی جب کی ہر سبیل شو زمین پر پہلوان آسمان چھا سکی ہل چو جست درج و ہن سے یہ جو اسٹر گل
---	---

سلام مولس

مجرئی چشم کو دعویٰ ہی کہ دریا میں ہوں	اشک کہتے ہی چمک کر دریا میں ہوں
---------------------------------------	---------------------------------

طلع

مجرئی عاشق روی نہ والا میں ہوں حرے شہ کیتی تھی تو اپنی گناہوں سے نہ پل بسی غلہ کو اکبری ہیہ کہ کر قاسم نہر پر کیتی تھی عباس زہی غر و شرف شہ دست و شیکہ کیتی تھی کہ میں بن کر	گل فردوس وہ ہی بلبل شیدا میں ہوں جس کا دامن ہو خطا پوش وہ دیا میں ہوں حشر تک سب جی رو و نیکی وہ دو میں ہوں فخر مریم جو ہی اس بیاسی کا ستہ میں ہوں علم سبز ہوا پر تا کہ طوباء میں ہوں
--	--

قطعہ

شرعی فرماتی تھی عباس کہ شرمندہ ہوں ایسا ہوا میں جو تہا بنی یہی گو رہی رکاب شاہ کیتی تھی عین مجھ پر وہ کو تو پہلا سر نہ کہتا تہا نیز پتہ کان دونہ مجھی	خانہ زاد پہ حضرت زہرا میں ہوں تہی مہمان غلام شہ والا میں ہوں تم کئی لاکھ ہو اور بیکس تہا میں ہوں ظالمون تاج سر عرش مغلا میں ہوں
--	--

قطعہ

شرعی کہتی تھی عابد نہ سمجھ مجھ کو مریض	مر دی جا ہوں تو جلا دون وہ سچا
--	--------------------------------

اسد اللہ ید اللہ کا پوتا میں ہوں	ابھی بگڑوں تو کئی زور بند ہی ہاتھوں کا
قطعہ	
مازم گلشن فردوس معلایں ہوں اوٹو اسی اکبر گل غام کہ تنہا میں ہوں	شاہ لاشوں سی یہ قمراتی تھی وساتہ میرا آدامی قاسم عباس کہ بکس ہونین
قطعہ	
تو تو واقف ہی کہ احمد کا نواسا میں ہوں ای زہرا کی یہ آواز کہ پٹھان میں ہوں تو ہی سیراب کنی روز کا بیاسا میں ہوں چمنو چادر نہ میری دختر زہرا میں ہوں مجلو گمرسی نہ نکالوئی بیوہ میں ہوں عذلیب چمن حضرت زہرا میں ہوں	شمنی قاتل سی کما کرتا ہی کیوں ہر مچھی غوری سن تو ذرا کون یہ وہاں کی کھرا شاہ کہتی تھی کہ رک رک کی چال ہی خیر شمر نشین کرتی تھی رو کر دم غارت زینب موندہ چپائی ہوئی گونگٹ میں یہ کتنی تھی باغ فردوس میں میرا ہی شمن ہولنس
سلام مولنس	
شہ دین نے نفس سرد جگر سی کہنچا شمنی جو رنج صعوبات سفر سی کہنچا کشش افست شبیر نے گہری کہنچا طلق سے تیر کو برہی کو جگر سی کہنچا ملک الموت نی دامن کو اودہری کہنچا وہاں اوہی موت نی اغوش پدر کہنچا چادر دختر زہرا کو جو سر سے کہنچا	مجرئی شمر نی خیر جو کمر سی کہنچا کس سا فرچہ زمانین یہ آفت گذری خرسی جو کتا کہ ہر جاتا تو کتا وہ جری شمنی کی آخری خدمت یہ علی لکری استین کہنچا دولسن نی تو ادہر دولسنے یگی بانو شمنی زین علی اصغر کو حسین شمر سے کتنی تھی عابد غضب جانی گما

رکھ دیا کہینے جو ان ٹہنی کو خنجر کے ستے	شہنی آست کی کئی ہاتھ پرسی کہینیا
دم پہ شاہ کی اگر تہ شمشیر دو دم	یک بیک شوق شہادت کی جو گہری کینیا
زخم گہرا تھا گلچہ نکل آیا باہر	جگہ میل برچی کا اکبر کی جگر سی کینیا
ہی غضب شمر کی کیا ظلم کینہ پہ کیا	تہام کر گیسو نہ کو لاش پد رسی کینیا

قطعہ

جب رسن بستہ جلی الہجرم پیش نرید	بنت زہرائی دم سرد جگر سی کینیا
کینچا ایک سراگی بڑا شمر لعین	اک سراسی کاغولی نی ادھر سی کینیا
برق چکی کہ عددو کانپ گئی ای موکس	جیدری قینغ کو شہنی جو کمر سے کینیا

سلام انیس

پڑا جو عکس تو ذرہ ہی آفتاب بنا	خدا کی فصل سے جسم ابو تراب بنا
بنای روضہ سرد ورجو کر بلا میں ہوئے	ملک پکاری کہ اب خلد کا جواب بنا
جو آبرو کا ہی طالب تو کمر عرق زری	یہ کہ شمش بوی جب پھول سی گلاب بنا
سیری گنا ہون کی دفتر کی ابتری کی لئے	نئی سیاق سی بگڑا ہوا حساب بنا
عمار تین تو بنائیں خراب ہونیکو	اب اپنی قبر ہی ای خانما خراب بنا
یہ ششقل ہو سی سینہ میں آتش غم شاہ	کہ آہ سخنی اور جگر کباب بنا
یہ دیکھ قاسم داکبر کو غل تہا خیمہ میں	جو عیدیل بنی ہی تو لا جواب بنا
ہوا یہ کیون ہین فرومایگان بحر فنا	جو بڑہ گیا کوی قطرہ تو دہ جواب بنا
فلک پہ نالہ سوزان کی برق چمکای	جو دود آہ فلک پر گیا حساب بنا
تیری سلام میں بالکل ہی مرثیہ کا مٹرا	انیس ماحم سرد میں اک کتاب بنا

سلام بولس

دولت ہی سلامی غم سرد میری آگے | بہترین ہر اتک ہی گوہر میری آگے

مطلع

ہی خاک ابرا کسیر برابو میرے آگے
ہر اشک کا دعویٰ ہی غم سبط بنی مین
شبیر کا موندہ چوم کی ہنسی تھے محمد
زہرائی کا شاہی سرد دینی پیش پیر
کتنی تھی علی دست خدا نام ہی میرا
سجاد خیر کتنی تھی یاد آتی مین بابا
شبہ کتنی تھی بہائیلی کٹی ماتہ ادٹھا کر
ہی مات ابھی رنگی طلب کرتی تھی رخصت
شبہ کتنی تھی کیا خلک مین حاجت ہی
آیا سر شہ سامنی ظالم کے تو بولا
سر بیٹ کی شبہ کتنی تھی فریاد خدا یا
شبہ کتنی تھی کیا غم ہی اگر بند ہی پانی

ای مجھ ہی زور و رخ زور میری آگے
مین وہ ہون کہ بقید رہی گوہر میری آگے
یہ لب مین بہ از قند کر میری آگے
نہیں ہنس کے پڑنا غوغا محض میری آگے
ہلکا ہی سپری درغیر میرے آگے
یوان بہ نہ میری کوئی غنچہ میری آگے
بیجان ہوئی عباس دلا در میرے آگے
جوا انا مین ہاتھ نکو برادر میرے آگے
ہی روح امین کوئی ہوئی پر میرے آگے
از مین کو بھی لی آد گہلی سر میرے آگے
دم توڑی مین خاکہ اکبر میرے آگے
حورین میری پہلو مین ہی کوثر میری آگے

قطعہ

شبہ کتنی تھی چار آئین کی کچھ نہیں جت
مین پہلو مین جعفر طیار کے پوٹی

سینو نکو سپر کرتی مین یاد میری آگے
عباس پس پشت مین اکبر میرے آگے

قطعہ

فرماتی تھی عباس کہ ہودی جی عوی	مان خگ کو آئی وہ دلاور میری آئی
بی نہر پہ جامی نر کو لگا صفت سیل	باند ہوئی اگر سد سکندر میری آئی
جو پوچھا حاکم سے سرشہ کو تو کہتا	سردار دو عالم کا یہ ہی سر میری آئی

قطعہ

رود کی سکنی سی یہ فرماتے تھی شیر	پانی تمہیں ہو گا ندی سر میری آگے
دل غمی بہر آتا ہی ہشتاہی کلیجہ	کیون خالی لئی آتی ہو ساغر میری آئی

قطعہ

غمدیدہ از لسی ہوئین کتی تھی بہر شب	ٹوٹی در دندان پیمیر میرے آگے
محسن کی شہادت کا ستم آنکھوں سی دیکھا	اور پہلوی مادر پہ گرا در میرے آگے
مکرمی دل شیر لکھی دیکھی لگن مین	تلواری زخمی ہوئے حیدر میرے آگے
بیان آئی تو یہ ظلم قدر نی دیکھایا	شیر کا خنجر سے کٹا سر میری آئی
سو کس مین از لسی در سرور کا گد اہون	در ویش مین دارا و سکندر میرے آئی

سلام مولیس

سیف بران ہی رہی ضبط رسول اللہ کا	شیر لہل ہو سنی انور جو بسم اللہ کا
----------------------------------	------------------------------------

مطلع

مصحف ناطق کو کیا ڈر کوئی بدخواہ کا	نیز خطی ہی کافی مد بسم اللہ کا
------------------------------------	--------------------------------

مطلع

ذکر جب چپڑا رہی شہر نجات کا	چل گیا حاسد پہ اڑہ مین بسم اللہ کا
-----------------------------	------------------------------------

مطلع

حق تباخوان ہی علی صفدر دیجاہ کا	جانتا ہی وہ جو قاری ہی کلام اہلہ کا
---------------------------------	-------------------------------------

مطلع

وصف گستاہوں فراخیدر دیجاہ کا	قافیا سبیت میں لازم ہی بیت الہ کا
------------------------------	-----------------------------------

مطلع

ادج موسا کا ہوا الیسا نہ روح الہ کا	عرش اعظم نام ہی مولائیری راگاہ کا
-------------------------------------	-----------------------------------

مطلع

ذره کمتر ہونین ادسکی تجلی گاہ کا	جلوہ مہر درخشان عکس ہے جس گاہ کا
----------------------------------	----------------------------------

مطلع

ای زینچی عاشق کامل ہونین آتش کا	چاد میں ہی دم ہیرا یوسف فیاضی کا
---------------------------------	----------------------------------

مطلع

یا آلہ العالمین صدقہ رسول آتہ کا	نچکو ہی کردی مسافر کمر بلا کی راہ کا
----------------------------------	--------------------------------------

مطلع

بزم ماتم میں خیالی ہی بوقل شاہ کا	سینہ گردون بہن بیکتر آہ کا
-----------------------------------	----------------------------

مطلع

بحیری یہ قول تہا خیر الورا کی ماہ کا	میں ہوں سیر یہ پہلا ہو جای حق الہ کا
ما توانی میں ادٹھای ہونین سیر کو غم	دیکھہ ای گردون تجل ایک برنگ کا
بلغ جنت میں ہو اکی طرح جاپہنچین گئے ہم	تہام کردا مان دولت اپنی خضر راہ کا
دم ادہر نکلا ادہر طری ہو گئی راہ عدم	کون مشکل ہی سفر اس قتل گناہ کا
گستی تہی حیدر درخیر اولٹ دونگا کیز	یاد تہ ہوں الہ کا بازو رسول اللہ کا

ایک ہی ضربت میں مرحب کو علی فتح کیا حر کو آتی تھی صد ابا یہاں سنی فوجی شاہ لیجلا ہون مایہ حب علی سوی وطن توڑ کر بت دوش احمدی جو کو دی مرقشا پوچھتی کیا ہو عدم سے اگی بہر مانیکا جا	زور کیا شیعہ خدا سی چل سکی رو باہ کا کام باطل کھٹک کیا مرد حق آگاہ کا خانہ زاد شہ نہیں محتاج زرا دراہ کا غل ہوا گرد و نیلہ بسم اللہ بسم اللہ کا ہم تماشا دیکھنی آئی تھی حسرت گاہ کا
--	---

مطلع

کر کشش ای بخت خدایک ہون طبع شاہ کا	اگر باکو جذب کیا مشکل ہی برگ کاہ کا
------------------------------------	-------------------------------------

مطلع

کاخ شاہی ہی غرض طالب غرو جاہ کا حر گیا جب جو ضلع شہر پر توحید رہی کیا شہ کی یاد راہی جانین دیکھتی تھی نہشت کہتی تھی عون و محمد رہن جان دیکھے عکس تیغ شہ سی یون کہتی تھی عدلیہ اوسکی فرزند وکی قاتل کیون چل کر ٹھکانا بات کرنی کی مہلت دی دولہن بکڑ برہیمان کہا فی چلا ہی رہیں اگر سا جو کہتی تھی بالو جوان ہو کر سداری خلقت شہ کو حضرتانی وقت فتح ہی نصیر بن کی ضرب اول تیغ کی جہت کی گرد نیلہ چلے	بستیوں سے دور رہا ہی فقیر اللہ کا دیکھتے انجام ہی آل نبی کی جاہ کا سچ ہی سودا ہی بہت مشکل خدا کی لہجہ مامون صاحب بکواران بہت جنگ چاک کرتا ہر کتان کو جگہ ماہ کا اک شرارہ ہی جہنم جکی برق تہ کا جستہ تک ماتم رہا قاسم نبی کی بیاد کا سا شاہی شہ کو بہرین غم جا لکا کا رہ گیا ارمان علی اکبر تہاری بیاد کا خیر خواہ خلق کب شہن ہوا بخواہ کا چونک کر قہر کیا بسل نے بسم اللہ کا
--	--

دُر کے ہٹ جاتی ہیں سب شہلاؤ ملک خانہ دلگوہی میر فوق میت اللہ پرہ ابن لجم کو علی تی جام شربت کا دیا قبر میں کہد یحییٰ موتس فرشتوں ہی	جاہو پختا ہو جو شعلہ دل جلوئی آہ کا یہ نہ بنایا ہی خدا کا وہ خلیل اللہ کا خیر خواہ خلق کب ثمن ہو ابد خواہ کا خادم مولای قبر ہے فقیر اللہ کا
--	--

سلام موتس

روح قرآن کی ہی دروازہ رسول اللہ کا	دست موسیٰ میں عصا ہی بسم اللہ کا
------------------------------------	----------------------------------

مطلع

نور حبیب چمیر اسر منبر شہ دیجاہ کا	چار گیسینہ پتہ آ رہ سین بسم اللہ کا
------------------------------------	-------------------------------------

مطلع

عشق ہی گیسوی مشکین رسول اللہ کا	ہوں وہ مجنون جبکو سودا ہی اکی اڑ کا
---------------------------------	-------------------------------------

مطلع

ای زلیخا عاشق کامل ہو نہیں اوس کا وصف لکھتا ہوں مکان حیدر دیجاہ کا بان عزادار و شریک بزم ماتم میں رسول فاطمہ جاروب کش ساقی کو تراب پاش ہر قدم پر حضور تی ہن بشارت خلد کی کیسہ خالی دیکھ کر گہرا نہ متع خیر کر نقص ہی ردی علی اکبری کیا تہنیدون	چاہ میں ہی دم بہر ایوسف فی حبس کی جا قافیاں بیت میں لازم ہی بیت اللہ کا با ادب بیٹھو یہی دربار شاہنشاہ کا ادج دیکھو ابن زہر کی شہادت گاہ کا ای مسافر یہ تپا ہی کر بلا کی راہ کا صرف جب ہو گہٹ کی بڑہ جاتا ہی بی چندر ن میں بڑہ کی گہٹ جاتا ہو جلو کا
--	--

<p>صربا پیر و اور کوئی شب پیر سار سہر تو ہوں جو ہن اعلا اسفلو کی سمت وہ جہکنی لگی توڑ کر بت دوش احمد سی جو کوئی نصرا شہ کی یا وراپنی سر ویدیکلی لیتی ہستی کیا خبر تو کس کہ بستر ہوگا کس گل ہن کل</p>	<p>بات کیا ہی راہ پر آنا کسی گمراہ کا زیر دریا مار کب پتیا ہی پانی چاہ کا غل اوٹھا گرد و نہ بسم اللہ بسم اللہ سچ ہی سودا ہی بہت مشکل خدایا کہ ان اس بستی ہن انکلا فقیر آند کا</p>
--	---

سلام مولیٰ

<p>مضون جدا ہی فکر جدا ہی زبان جدا بخشا خدا فی عمدہ مداحی حسین بر باد می ریاض محمد کردن جو نظم کتنی تھی شاہ پیر کی وطن میں نہ آئی گئے زہرا کا چاند فرخ ہوا جب تک شکست صغیر اندر رو کی کتنی تھی آبی لیل با جل کتنی تھی مان گلچہ بہ جلتی ہن تیر غم</p>	<p>ای مجھری ہی یہ سب سی یہ طیر زبان جدا دل شکری کر رہا ہی جدا اور زبان جدا بلبل جدا اتر مٹی لگی باغیان جدا ایسے سی تیا یہ حشر رہا یہ مکان جدا روتا تھا آفتاب جدا آسمان جدا ہوتا ہی تپ میں بھی سچ زمان جدا جب سی ہو اسی اصغر بروگان جدا</p>
--	--

قطعہ

<p>نہا بد کی ساتھ بیٹیا ان زہر کی قید کتنی تھی آہ کس کے کہین اپنا درو دل شدت یہ پاس کی تھی سکینہ یہ روز قرا دور ای گھوڑی فوجی تاسم کی لاش پر</p>	<p>یہ غم جدا تھا داغ غم سہرا ن جدا ہم جان بلبل میں جب ہو اکاڑا جدا تا لونی ہو نہ سکتی تھی سو کئی بان جدا یہا شک کہ استخوانی ہو اتخوان جدا</p>
--	---

قطعہ

دقت رمانی ردی بہت مابد زمین	ہوئی دکائی سی ہبوطی اُرن جدا
فرمایا ظالمون سی کہ سوجی ہوین	آہستہ پند لیونسی کرو شیران جدا
الدردی تفرقہ کہ رمانا بہ ارعین	تن سے سر امام زمین وزمین جدا

قطعہ

کستی تھی شاہ روح جدا تن سی تو ہو	پیرمین پرہنو پسرنا تو ان جدا
روشن ہی گریہ ایسی ہر دسی خلق	اکبر کو مجھسی کچھو نہ امی آسمان جدا

قطعہ

شانہ سی کٹ کی دست عملدار گریڑا	قبضی سے تیغ کی ہونین اذگیان جدا
ریتی پہ دونو ہاتھ جدا تھی کٹی ہونے	افشان ہو سی مشک جہا تھی نشان جدا
اکبر پر سی نزع میں کرتی کلام کیا	پیکان جدا گلیمین جگر میں سنان جدا
بسل ساجب تر پٹتا ہتا خونین تن	تہراتی تھی زمین جدا آسمان جدا
یارب تو رحم کچھو تو کس کے حال یہ	جسد م ہو روح دلسی جدا تنسی جدا

سلام مولس

مجرئی جلتا تہاتہ کا جیم ہر دہوت	شامیانہ تہانہ لاشی پر نہ چادر دہوت
---------------------------------	------------------------------------

مطلع

جب کہینچا عطر گل خسار سر دہوت	مجرئی کیا کیا بسی زلف معبذ دہوت
-------------------------------	---------------------------------

مطلع

اسقدر حدت تھی روز قتل سرور دہوت	ای سلامی غفلت تھی میدا کی تہر دہوت
آب بھی تھی سوا اودن حرارت دہوت	باہر آتا اگر تو جل جاتا سمندر دہوت

اوڑنی تھی خوری شرکی طرح گرگ کرک
 کس طرح سو نمائے جاتی فاطمہ کی ماہرہ
 وہاں تو این سعد کی سریر کا تاج تیز
 کیون نہ تو تاج شہل گرمی سے ہو این
 سایہ میں داناؤ کی تہا راحت شہر سیاہ
 شاہ فرماتی تھی گر کسی غش آتا ہی نہیں
 واہ رمی جرات کی تہا لڑتا تھا جسے
 برق خاقان بنگلی تھی دود انصار حیدری
 کتنی تھی شہر کی گرمی وہ بادی نہایت
 جب ہوا پر تو فکرت تباہ ہوئی شاہین
 لاشہ فخر نیلماں پر طہوران ہوا
 بقصر اری جسطرح آتش پہ ہو سیاہ
 تین رو این بھی لاشہ تہا عجب نیرنگ
 کتنی تھی شہر چادر ہوا دریا ویاہن
 شہر نی اعداسی کہا لازم ہی یار و پیار
 کتنی تھی شہر اسکو دامن میں چھپالی ہی تیز
 بانو کتنی تھی میرا آغوش چھوڑا تہی لال
 دودہ بن متو کبھی راتو نسوی بھی تھی
 خلق شہر کا عکس پرتا تھا جو ہر دم وقت ہوا

سنکڑی جل ہی تھی مثل انکرو ہو پین
 ای تھی سیر سی مقتل تک برابر ہو پین
 یہاں لڑا تھا مہر تابان پیمیر ہو پین
 کلا لہا ہو بھی ہو جاتا ہی اکثر ہو پین
 چاؤن تلوار فکری تھی ہولائی سپر ہو پین
 بولہ دس پر علم ادھڑ کر ہوا ہو پین
 تین دسکا ہو کا پیا سا میر کوڑ ہو پین
 آگ کی چنگاریاں تین دسکی ہو پین
 سرد یا نیکا جو دی بیاس کو ساغر ہو پین
 پانڈی کا ہو گیا عالم سر اسر ہو پین
 تھی ہم سایہ فگن ہو کی ہو یی ہو پین
 گر کی تڑپے اس طرح ریتی بہا ہو پین
 سو کتنی تھی باغ زہرا کی گل تر ہو پین
 جب نظر آئی ہاری لاش خواہر ہو پین
 بوندیا نیکی ای نیکی ای اصغر ہو پین
 جلتی ریتی میں بڑی ہی لاش اکبر ہو پین
 کنکڑن پر چین سے سوئی ہیں اکبر ہو پین
 صدق جامعن نینہ آئی اچ کیونکر ہو پین
 شکل آئینہ چک جاتا تھا خیر ہو پین

دیا ترمین نے ایک تنگ گرم پر	کلاٹ کر تنسی سر سبط پیمر و ہو پ بین
نہ چاہے کہ تیار در دامہ آفتاب	رہی دیتی تھی نہ زہرا جکو دم بہر ہو پتا
فیہ شغل میں زیب چہ بچو باہی نہیں	خاک پر ہی پڑی ہی لاش سرور ہو پتا
یہ لاش نہ عدا خدایت بڑی کی را	ریگ صحراناکا بہت بہتر ہی بستہ ہو پتا
بہ کی شدت ہو گئی بد چند نہ لے جیتا	لیکی اوٹو کی رسن سجاولی بد ہو پتا
ماہ صیبت ہی اسیر ان حرم پر دستم	اور میں رہتی تھی ہماری رات دن بہر ہو پتا
یاد ہو بامین لیجائیگی مونس کو حسین	حشر کی دن دیکھ کر نالان مضطر ہو پتا

سلام مونس

ی سلامی دیکھ کر بے روی اکبر چاندنی	آفتاب حشر بن جاتی ہی حشر چاندنی
------------------------------------	---------------------------------

مطلع

ہو مقاب عکس روی شہی کیونکر چاندنی	یہ منور چاندنی ہی وہ مکدر چاندنی
نہن شہی دلو عالم تماشب متاب کا	بن گئی تھی دہو پ میدا نہیں سر اسرارانی
یاٹ دریا کا ہوا روشن سرخ عباس	یہاں سی و تاک بن گئی دریا کی جاویدانی
مر گئی مجروح جب میدا نہیں چکی ہو شہ	سیح ہی زخمی کو سقر ہوتی ہی اکثر چاندنی
بیکفن رہیں پڑتا آفتاب فاطمہ	دلو چا در دہو پ تھی اور شب جاویدانی
قابل فرش در شپہر ہو نیکی نہیں	دہو کی لای گانہ جب تک نہ انور چاندنی
غرق خون زیر زمین کر لیا ہو تابہ	دہو نہ تھی پہر تھی جس سرور کو اکثر چاندنی
کشتگان ظلم تھی محتاج بیگوار و کفن	پڑتی تھی لاشوں پہ دن بہر دہو پتا
سایہ اموال سبط مصطفی رات دن	رہتی تھی صحن مقدس میں برابر چاندنی

<p>ہند اوس خلعت سارین تھی اسیران و آغ ماتم ماہ کامل بن گیا ہی بعد مرگ چوپ گیا ہی جب سی خورشید قیامت پر تو حسن مگلوئی شاہ سی ہنگام قتل ہند سی اب مرقد شیریں تو کس جلو</p>	<p>جسین را تو نکو شیرتی تھی نہ دم چارہ زنی یہاں اندھیرا قبر کی باہر ہی اندھ چاند اب نظر میں ہی اندھیر سی ہی تر چاند زیر خنجر چاند تھا بالائی خنجر چاند نی ہی دنیا میں روئے سرور کتہ چاند نی</p>
--	---

مقطع

<p>بلکھو نوٹس کر بلا کامل گیا او جلا کفن</p>	<p>یہ جلاطلات میں کو یا سکند چاند نی</p>
--	--

سلام نوٹس

<p>لشیر کے غم میں رو رہے ہیں سلک گوہر ہے رشتہ لظہم گندم گندم سی جو سی ہے جو بیرنج میں خفتہ گان مرقد لی آب ہی شد پہ تیسرا دن خوش فرط عطش سے ہے سکنہ کیا آب عیات اسے خضر اکبر سی پسر کو دی ہے رخصت بیہرا انت کا ہتا بنی کو روتی میں جو نرم شیریں نوٹس</p>	<p>سو ہنہ آب گھر سے دہو رہے ہیں گویا موتی پرور ہے ہیں پائینگے وہی جو بو رہے ہیں کیسی راحت سے سو رہے ہیں آعدا سیراب ہو رہے ہیں اصغر جو ہمیں رو رہے ہیں یہاں جالسی ماہتہ دہو رہے ہیں دولت شیریں کھو رہے ہیں اپنی کشتی ڈبو رہے ہیں دفتر عینا کی دہو رہے ہیں</p>
--	---

سلام مولس

شاہ کی غم میں جہنم میں اشک بہاؤاے
 کتنی سہوار و مصفاہی ملک ہم
 کہا صغرائی کہ بابا کو یہ عرض دینا ق
 کہیو و نہرات تری ہوئی کیلی گہرین
 کہتی تھی عون و محمد کہ بن گو سنیں بغیر
 تیر عباس یہ جلتی تھی تو کہتی تھی قبول
 کہتی تھی اہل وطن کیوں یہ تیری پاؤں
 بانٹ کر عہدی یہ عباس کے حضرت
 علی اکبر کو تو ہی منصب لارنج
 چشم سے گر کی یہ کہتی بن غراؤ کر ملک
 کہتی تھی رو کی سکنہ کہ تباد و امان
 بانو کہتی تھی کہ میدان میں گئی کیو کہ
 لاشہ شہ سی صدا آئی تھی جہلم و قیر
 رو کی فرماتی تھی شہ کس کو پارین میں
 کہا زینب کی کہ کیوں قید میں رہ کر
 حشر کے روز کا کچھ خوف نہ کرنا توں

مجرئی بن دینرو میں جاو اے
 کر کے بند آگ میں چلے جاتے ہیں جاو اے
 کہ بلا میں جو گذر ہو تیرا جانے و اے
 آپ کب تک میں سفر سی دہراؤاے
 پر ٹرائی میں میں ہم جان ٹرائی و اے
 مر جا شک سکنہ کے بچانے و اے
 جا بسے دشت میں شیر کے باؤاے
 در شہ شیر خدا ہو تھیں پانے و اے
 علم شکر دین تم ہو ادھانی و اے
 میں جہنم آتش و زرخ کے بچانی و اے
 گئی کسی بھی جہاں یہ سولائی افی
 مر گئی سب میرے ناز و نکی اوٹھاؤاے
 کب چھین گے میری تربت کی نالی و اے
 مر گئی سب میں تیغ و نسی بچانے و اے
 ادھ گئی خلق سے پر دیکھی شہانی و اے
 بخت میں تجھی و زرخ کی بچانی و اے

سلام مولس

بیان مجرای غم شہ کا جو آیا دلیں | مجری نور کی صورت ہوئی پیدا دہ

مطلع

کیون نہ بزم غم سوز کی رہی چالیں | درد یہ وہ سی کہ رکیت یہیں سوچا دلیں

مطلع

صاف طینت ہو کہ درت نہیں لہلاؤں
نہیں جاتی گل زہرا کی مصا کی خلش
آہر و جبکہ خدا دئی ہر اک ہی غیر نہ
دوست رکھا ال محمد کو کہ عقبا ہو پنج
منصب جنت و جاگیر زرد سم و گہر
رات دن موندہ سی او گلستا ہوں گلزار
علم سیرت دین کا تصور ہے عجب
چہٹ گیا صبح شب عقد دولت کے لہو
سرعت اسب و نیکی میں کیا بدح کون
آب شمشیر عہد ار کا طوفان جو اوٹھا
رو کی شہ کشتی مٹی کر رحم نصیبت یہ سیر
باپ کو اکبر مجروح بولاتی کیونکر
نزع کی وقت ستمگار جو پھاتی چٹرا
کس کا سینہ ہو یہ زانو سے باتا ہوں جسے

صورت آئینہ حسن ہی میں نہ دلیں
اک مدت کی کنگسا جو یہ کانا لہیز
در غلط ان کو جگہ دیتا ہی دریا دلیں
آنی دیکھو نہ کسی نصفت دینا دلیں
خواہشیں رہتا ہی کیا فاک کا تیار دلیں
سوج زن نازہ مضامین کا ہی پادیز
دیکھو وسعت کہ او تر آیا ہو دریا دلیں
حسرتیں رہ گئیں مرقی ہوئی کیا کیا دلیں
اوڑ گیا جم کی جو مضمون کوئی باندھا دلیں
پانی پانی ہوا کٹ کٹ گیا دریا دلیں
ای فلک بکین داغوں کی نہیں چالیں
حلق پر ناوک بیداد تھانیرہ دلیں
آہ مظلوم فی کی درد یہ اوٹھا دلیں
کچھ نہ شمر لو القلوب یہ سوچا دلیں

اگر تار کی مرقد سی جٹ مضطرب
داغ زہر کی جگر بند کا بجا دلین

سلام سبیل

تس ثواب کی روز حساب ہم ہی ہیں
کے خاک راہ در بو تراب ہم ہی ہیں
جبین چمک کی کئی آفتاب ہم ہی ہیں
غلام آچکے یا بو تراب ہم ہی ہیں
تو دغدر غم نہیں کچھ سیاب ہم ہی ہیں
کہ سر زبیدہ مثال عقاب ہم ہی ہیں
کہیں آمان تھیں خانہ خراب ہم ہی ہیں
سپر نور کی دو آفتاب ہم ہی ہیں
جو تو ہی مشک تو خوشبو گلاب ہم ہی ہیں
ق کریم مثل رسالت آب ہم ہی ہیں
جہانین رحمت حق کی حساب ہم ہی ہیں
جو تم ہوا ہو تو صرشتاب ہم ہی ہیں
لمور خونہ کہ خوشبو گلاب ہم ہی ہیں
زہی شرف کہ شریک ثواب ہم ہی ہیں
بس اب زوال یہ ای آفتاب ہم ہی ہیں
تو آتش غم شہ سی کباب ہم ہی ہیں
وہ بکیں مین تو یہاں بی نقاب ہم ہی ہیں
جو تم ہو پیاسی تو محتاج آب ہم ہی ہیں

تس ثواب کی روز حساب ہم ہی ہیں
قیصہ ہو جو در بو تراب کا سجدہ
یہ نہ نشا زخیر لعلی کا تربت مین
حساب پاک ہی گر مونسو نکار روز شمار
علم جو نیز و نکو کرتی تھی تھی تو کتنی تھی
یہ ہم ہم کی چلائی تھی ہر ایک کمان
اشاری کرتی تھی خورشید جبین
یہ نہ زلف سی عرق روی شکی شکی تھی
یہ حری کتنی تھی تھی جتنا چاہا مالی لی
حلیکی طرح سدا اینا فیض جاری ہے
عدو کی کھوڑ و نسی کہتا تھا دوا جلیج
کل کے چشم سی کتنی ہیں اشک ماتم شاہ
ملک یہ خجاس ماتم مین آکی کتی ہیں
حسین کتنی تھی تھی تھی شفق مین ہونگی خرو
جگر سی کہتا بودل تو ہی داغدار اگر
حرم یہ کتنی تھی کس طرح شہ کو دفن
یہ کتنی تھی ترپونہ ای علی اصغر

سلام

مضامین کے یوں طبع روشن نکلے ہیں
 لوکل کا ملکہ و خانہ مضبوط رہنے کو
 نکلے ہیں ہر گل باغ غم سرور یوں نکلت
 عقاید جیب غلام حیدر صفہ بستے میں
 نکلے ہیں طبع سے بھائی یوں گل مفرور
 اورادیتے ہیں ایک ایک ضرب میں لکڑ غار
 پکارنے لگے ملک محشر میں چلے پیشوائی کو
 کسے گی کر بلا یہ روز محشر دیکھ ارحمت
 نکلے ہیں مکان مجلس یوں مجلس
 نفیس ہل غلامین کر بلا جانے آباد

ہوا ہر بے بہا جسطرح مودت نکلے ہیں
 فقیر اندکے کب ایسے مسکن سے نکلے ہیں
 کہ جیسے قافلہ پونکے گلشن سے نکلے ہیں
 خوشی ہو کر گہرین اوسکے فوج نکلے ہیں
 کہ ایسے پھول کب گچھین کے دامن سے نکلے ہیں
 دعا کو پہلوان جب فوج دشمن سے نکلے ہیں
 غلام حیدر اپنے اپنے مسکن سے نکلے ہیں
 گل داغ محمد میرے دامن سے نکلے ہیں
 کہ جیسے بلبلوں کے غول گلشن سے نکلے ہیں
 خدا چاہے تو ہم بھی اپنے مسکن سے نکلے ہیں

سلام

اللہ

بحری ادیسے ہما سند خدا کچھ بھی نہیں
 بحری آئینہ میں صفا کچھ بھی نہیں
 اے زہرے اوج در در و صفہ سلطان
 زہنی زینت کسے دکھلائی ہو تو اور دنیا
 الفت آل نبی سے میں سیل اعمال قبول
 دن میں ہو بار تو لا نکتبت بستان سول
 دلچسپایا ہر وہ ابر غم فرزند نبی

جسکے لہجے مردانگی دلا کچھ بھی نہیں
 سامنے روشہ دیکے عینا کچھ بھی نہیں
 شان ہونکے جہان مثل گدا کچھ بھی نہیں
 پھر او دھرم نہ کہ ادھر جڑ ہو کچھ بھی نہیں
 در نہ طاقت کوئی اور کوئی دعا کچھ بھی نہیں
 در نہ عزت تری اے یاد صبا کچھ بھی نہیں
 سامنے جسکے ریت گہ کچھ بھی نہیں

سلام

لطم من ہو تو لگو سوز ہو بس شہر بنی شاہ کہتے تھے اگر تیری خوشی ہو یا ب ہرچہ مظلوم زمانے میں حسین بن علی تاو کا انداز دل فرمائے تھو حضرت قتل لوٹنے آئے جو اعدا تو کیا فتنہ نے گھر میں موس محمد کے در اے یہاں گھر کا گھر قتل ہوا آپ غذا سے چوٹے شاہ کو نین کو صغرائے یہ عرض ہیں لکھا رنج و اندوہ کا طرح پھر اس دل زار درد سیر ہوتا ہے کم اور نہ اور تباہی بخار یاس بن اب کے بیمار کو ہر جینے سے کر سکے گا کوئی کیا وصف دمی احمد زال دنیا کے فریوں نہیں کچل آگاہ عقل کہتے ہو تو دنیا سے محبت نکر حب دنیا سے یہ دل ہے ہر چو تھو نفیس	کہ تک ہونہ سخن من تو مرا کچھ بھی نہ یہ مصیبت مرے آگے یہ بلا کچھ بھی نہ واسطے خیکے یہ فریاد و رجا کچھ بھی نہ تیرا دے مارتے ہو جسکی خطا کچھ بھی نہ کیا قیامت ہمارے خوف خدا کچھ بھی نہ تکو محبوب الہی سے حیا کچھ بھی نہیں مکرامت کالب شدہ یہ گلا کچھ بھی نہیں گھر میں بابا الم نعم کے سوا کچھ بھی نہ محکو و غبت طرف آپ غذا کچھ بھی نہ روز پیٹے ہوں یہ تاثر درد کچھ بھی نہیں یہ مسیحا ہو تو امید شفا کچھ بھی نہ اتنا کچھ کہہ کے لیکن تجا کچھ بھی نہ اوسے بدشمن جسے شرم دھا کچھ بھی نہ یہ چمچ وہ ہر جان بوٹے دفا کچھ بھی نہ یہاں بجز دوستی آل عبا کچھ بھی نہ
---	---

سلام

کب ایسی باغ و دشت کو دامن پہنچاں مہکے ہو بوے مرہ خاک شفا پاک چنکر کے میں جمع گل محبت حسین	یہ دامن کین سینہ روشن میں پول میں گویا ہر شبت میرے مدفن میں پول میں گلچین چل ہو وہ میرے دامن میں چل میں
---	---

<p>کہتی ہے کہ ملا کہ میں بہترین خلعت سے دیکھو بہارِ دہرہ ترغیم میں شاہ کے کہتی ہے دیکھ دیکھ لاشوں کو فاطمہ پڑتی ہو نظم مدح پر رضوانِ اپنی نظر گری میں تین دن سے جو پانی ملا نہیں شمشیر شاہ یزیدین جو ہر کا یہم چمن نخل گلِ حسین گلِ یہ رنگِ فیض سے ہی رنج بھی شریکِ خوشی خلق میں نہیں</p>	<p>بلغ رسول کے میرے دامنِ بھول میں آنکھیں ہیں انہوں میں کہ روغنِ گل میں ہی میرے ریاض کے اس بن بھول میں وہ رنگِ رنگ کے میرے دامن میں بھول میں پرشورہ سب حسین گلشنِ پہول میں پیدا نہاں فتح کے لہن میں بھول میں قطرے یہ اشک کے ہیں کہ دامنِ بھول میں بہل میں خاری بھی ہیں جو گلشنِ بھول میں</p>
--	---

سلام

<p>کبھی دیکھا نہو دریا بھی جوشِ خروشِ الیا کئی اج تک دیکھا کبھی نشہ میں جوشِ الیا سب پر پلوں کا دیکھلائے تو کوئی گلِ فردا چراغِ زندگانی ہو گیا آخر خموشِ الیا سوارِ سطر حکا بے مثل جوشِ خود و دشِ الیا آہی تو خمیو تو محب کو ہو میں جوشِ الیا زبانِ گویا ہو لکن ہو گئے ہم بھی خموشِ الیا خدا کو گھر میں جب پائے قدم حیدرِ الیا کہ بادہ سر کہ بن جائے ادھر جوشِ الیا زمین کر پے حضرت ہر وقت کا جوشِ الیا</p>	<p>سلامی آج ہو مجلسِ مزین غم کا جوشِ الیا عجب علی بیکرد و عالم کی خبر کے ہماری نظم میں گمائے مضمون جمع ہیں رہے وہ رؤی آنکھوں میں نہ وہ جسمِ فوج چرخِ شہیدِ جبر کا نہ ہے نہ نانا کو غلِ الیا علی کا نام بانی ہو ہر لب پر دمِ آخر سخن کا قدر دان پایا نہ جب فی زمانہ نہ کیونکر اوج پھر علی ہو انکا اثرِ عظم نجف میں ساتی کو ترکا رعب و ہر دیکھو اولیٰ خوں جو دیکھا سینہ اگر سے مقتل میں</p>
--	--

پکارے کھول کر کھینچیں یہ سب بات کچھ کرلو
گتہ سب سے پہلے لگاؤ نفیس اندر حیرت
بہت کیا دروہی چھائی میں جو تم ہو جو
مے سر پر فقط الذنوب پر دہ پوشا لیس

سلام

وہ بادشاہ نہیں اور وہ تخت جہیز
کمان سے سلطنتیں اب جو باہر فاعبرو
اگر تھے سر و صورت فلک یہ کھینچ نہ
جو طبع کھینچے میں دشمن خود میں مثل قمر
مدد حق ملک کی قبول کی شہ نے
طلب علی سے کیا جس نے ہونگیا وہ غنی
مرضی عشرت اگر ہو تو سب کے کر رہیں
یہ انقلاب یہ کہ دیکھتا ہوں جسے
لکھا یہ فاطمہ صغرائے خطا میں حضرت
خضو آئیں تو طاقت ابی کتیز کو ہو
جہان سے اور کئے وہ قدر دان جانکائے

دماغ جکے فلک پر تھوکل وہ آج نہیں
خزانے خالی میں دروہ زور خراج نہیں
وہ پہلے نہیں جو مناسک خراج نہیں
سناں شمع کو پانی کی احتیاج نہیں
کسی کی جہاں عزت کو احتیاج نہیں
گدا کو انکے کسی در کی احتیاج نہیں
کہ بہتر اس کوئی فقر کا علاج نہیں
وہ عادتیں نہیں وہ دل میں خراج نہیں
مرضی غم کو جو طاقت تھی کلام وہ آج نہیں
ہمارے در کا اسکے سوا علاج نہیں
نفیس حسن سخن کا جہی رواج نہیں

تمت کلام بفصل ملک العلام حصہ اول مجموعہ سلام

یا نرد سم ماہ سبحان المعظم ۱۳۱۳ ہجری

مقام لکھنؤ محلہ فراش خانہ وکریج
سجستان استقام عابد علی رغو
مطبوعہ مطبع اشاعت



غلطانہ مجموعہ سلام

صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح
۲	۵	۲	۱۴	۲۷	۱۴	۲۷	۱۴	۲۷
۳	۱۳	۳	۱۵	۳۸	۱۵	۳۸	۱۵	۳۸
۵	۶	۵	۱۶	۳۹	۱۶	۳۹	۱۶	۳۹
۸	۵	۸	۱۷	۴۰	۱۷	۴۰	۱۷	۴۰
۹	۵	۹	۱۸	۴۱	۱۸	۴۱	۱۸	۴۱
۱۵	۶	۱۵	۱۹	۴۲	۱۹	۴۲	۱۹	۴۲
۱۷	۱۷	۱۷	۲۰	۴۳	۲۰	۴۳	۲۰	۴۳
۲۰	۱۷	۲۰	۲۱	۴۴	۲۱	۴۴	۲۱	۴۴
۲۱	۲۱	۲۱	۲۲	۴۵	۲۲	۴۵	۲۲	۴۵
۲۲	۱۷	۲۲	۲۳	۴۶	۲۳	۴۶	۲۳	۴۶
۲۴	۳	۲۴	۲۴	۴۷	۲۴	۴۷	۲۴	۴۷
۲۵	۱۲	۲۵	۲۵	۴۸	۲۵	۴۸	۲۵	۴۸
۲۸	۱۳	۲۸	۲۶	۴۹	۲۶	۴۹	۲۶	۴۹
۳۰	۱۱	۳۰	۲۷	۵۰	۲۷	۵۰	۲۷	۵۰
۳۲	۱۳	۳۲	۲۸	۵۱	۲۸	۵۱	۲۸	۵۱
۳۳	۱۸	۳۳	۲۹	۵۲	۲۹	۵۲	۲۹	۵۲
۳۴	۱۹	۳۴	۳۰	۵۳	۳۰	۵۳	۳۰	۵۳
۳۵	۱۱	۳۵	۳۱	۵۴	۳۱	۵۴	۳۱	۵۴
۳۶	۱۱	۳۶	۳۲	۵۵	۳۲	۵۵	۳۲	۵۵
۳۷	۱۱	۳۷	۳۳	۵۶	۳۳	۵۶	۳۳	۵۶
۳۸	۱۱	۳۸	۳۴	۵۷	۳۴	۵۷	۳۴	۵۷
۳۹	۱۱	۳۹	۳۵	۵۸	۳۵	۵۸	۳۵	۵۸
۴۰	۱۱	۴۰	۳۶	۵۹	۳۶	۵۹	۳۶	۵۹
۴۱	۱۱	۴۱	۳۷	۶۰	۳۷	۶۰	۳۷	۶۰
۴۲	۱۱	۴۲	۳۸	۶۱	۳۸	۶۱	۳۸	۶۱
۴۳	۱۱	۴۳	۳۹	۶۲	۳۹	۶۲	۳۹	۶۲
۴۴	۱۱	۴۴	۴۰	۶۳	۴۰	۶۳	۴۰	۶۳
۴۵	۱۱	۴۵	۴۱	۶۴	۴۱	۶۴	۴۱	۶۴
۴۶	۱۱	۴۶	۴۲	۶۵	۴۲	۶۵	۴۲	۶۵
۴۷	۱۱	۴۷	۴۳	۶۶	۴۳	۶۶	۴۳	۶۶
۴۸	۱۱	۴۸	۴۴	۶۷	۴۴	۶۷	۴۴	۶۷
۴۹	۱۱	۴۹	۴۵	۶۸	۴۵	۶۸	۴۵	۶۸
۵۰	۱۱	۵۰	۴۶	۶۹	۴۶	۶۹	۴۶	۶۹
۵۱	۱۱	۵۱	۴۷	۷۰	۴۷	۷۰	۴۷	۷۰
۵۲	۱۱	۵۲	۴۸	۷۱	۴۸	۷۱	۴۸	۷۱
۵۳	۱۱	۵۳	۴۹	۷۲	۴۹	۷۲	۴۹	۷۲
۵۴	۱۱	۵۴	۵۰	۷۳	۵۰	۷۳	۵۰	۷۳
۵۵	۱۱	۵۵	۵۱	۷۴	۵۱	۷۴	۵۱	۷۴
۵۶	۱۱	۵۶	۵۲	۷۵	۵۲	۷۵	۵۲	۷۵
۵۷	۱۱	۵۷	۵۳	۷۶	۵۳	۷۶	۵۳	۷۶
۵۸	۱۱	۵۸	۵۴	۷۷	۵۴	۷۷	۵۴	۷۷
۵۹	۱۱	۵۹	۵۵	۷۸	۵۵	۷۸	۵۵	۷۸
۶۰	۱۱	۶۰	۵۶	۷۹	۵۶	۷۹	۵۶	۷۹
۶۱	۱۱	۶۱	۵۷	۸۰	۵۷	۸۰	۵۷	۸۰
۶۲	۱۱	۶۲	۵۸	۸۱	۵۸	۸۱	۵۸	۸۱
۶۳	۱۱	۶۳	۵۹	۸۲	۵۹	۸۲	۵۹	۸۲
۶۴	۱۱	۶۴	۶۰	۸۳	۶۰	۸۳	۶۰	۸۳
۶۵	۱۱	۶۵	۶۱	۸۴	۶۱	۸۴	۶۱	۸۴
۶۶	۱۱	۶۶	۶۲	۸۵	۶۲	۸۵	۶۲	۸۵
۶۷	۱۱	۶۷	۶۳	۸۶	۶۳	۸۶	۶۳	۸۶
۶۸	۱۱	۶۸	۶۴	۸۷	۶۴	۸۷	۶۴	۸۷
۶۹	۱۱	۶۹	۶۵	۸۸	۶۵	۸۸	۶۵	۸۸
۷۰	۱۱	۷۰	۶۶	۸۹	۶۶	۸۹	۶۶	۸۹
۷۱	۱۱	۷۱	۶۷	۹۰	۶۷	۹۰	۶۷	۹۰
۷۲	۱۱	۷۲	۶۸	۹۱	۶۸	۹۱	۶۸	۹۱
۷۳	۱۱	۷۳	۶۹	۹۲	۶۹	۹۲	۶۹	۹۲
۷۴	۱۱	۷۴	۷۰	۹۳	۷۰	۹۳	۷۰	۹۳
۷۵	۱۱	۷۵	۷۱	۹۴	۷۱	۹۴	۷۱	۹۴
۷۶	۱۱	۷۶	۷۲	۹۵	۷۲	۹۵	۷۲	۹۵
۷۷	۱۱	۷۷	۷۳	۹۶	۷۳	۹۶	۷۳	۹۶
۷۸	۱۱	۷۸	۷۴	۹۷	۷۴	۹۷	۷۴	۹۷
۷۹	۱۱	۷۹	۷۵	۹۸	۷۵	۹۸	۷۵	۹۸
۸۰	۱۱	۸۰	۷۶	۹۹	۷۶	۹۹	۷۶	۹۹
۸۱	۱۱	۸۱	۷۷	۱۰۰	۷۷	۱۰۰	۷۷	۱۰۰

غلط	صحیح	غلط	صحیح	غلط	صحیح	غلط	صحیح	غلط	صحیح	غلط	صحیح
۸۶	۹	مجنوعی	مجنوعے	۱۹	۱۱۹	ہات	ہاتھ	۱۵۳	۱	چیرگی	چیرگی
۸۹	۱۹	بن	ہی	۲۰	۱۲۰	کشتی	کشتی	۱۵۸	۱	دینا لسی	دینا لسی
۹۳	۱۷	مر	سر	۶	۶	ایسی	ایسی	۱۵۸	۱	دینا لسی	دینا لسی
۱۰	۱۰	ایسی	ایسی	۹	۹	البر	البر	۱۵۸	۱	دینا لسی	دینا لسی
۹۵	۳	شا	شاہ	۱۱	۱۲۱	برستا ہی	برستا ہی	۱۵۵	۵	دینا لسی	دینا لسی
۹۵	۱۰	بہائی	بہائی کا	۱۲	۱۲۲	فصیر	فصیر	۱۵۸	۱۸	دینا لسی	دینا لسی
۱۱	۱۱	سی	سی	۱۲	۱۲۳	بانی	بانی	۱۵۸	۱۲	دینا لسی	دینا لسی
۹۶	۱۲	ایسی	ایسی	۱۲	۱۲۳	کد	کد	۱۵۸	۱۲	دینا لسی	دینا لسی
۱۶	۱۶	چراغین	چراغین	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۹۸	۱۹	کمر	کمر	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۹۹	۱۹	کمر	کمر	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۰۱	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۰۳	۸	کد	کد	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۰۴	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۰۵	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۰۶	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۰۷	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۰۸	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۰۹	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۱۰	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۱۱	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۱۲	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۱۳	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۱۴	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۱۵	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۱۶	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۱۷	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۱۸	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی
۱۱۹	۱۰	ایسی	ایسی	۱۸	۱۸	کد	کد	۱۵۸	۱۶	دینا لسی	دینا لسی